







[Faint, illegible handwriting]

[Faint horizontal line]

Ms. hisp. Q. 29.

1800



Seguen se dize de virtudes y dotinables de sabios
varones cogidos de diversos libros en dizecados avbir
y obrar virtuosamente

La cosa mas necesaria para vivir el hombre bien
aventurado es vencer a si mismo y sojuzgar y
enfrenar las pasiones. ca qmonta a vn hombre aver
sojuzgado a otros de diversas naciones. Si el es
venido de la ym y de las otras pasiones pues la
primera fortaleza es señorear las dnyas proprias
gran virtud es no ser onbre venido de las cosas
tristes ni ser mudado por los infortunios o adversi
dades. mas mayor fortaleza es y mayor virtud
tener la rienda y el freno de no se alterar en las
prosperidades ca mas facilmente vence al hombre
la buena fortuna q la mala. piensan algunos q
la fortaleza y la magnanimidad esta en el de ser
de las honrras y de las rriqras. y esto no es ver da d
q la fortaleza esta en menos pried y tener a qlla
en poco y por el contrario los pusilanimos y de pe
qñe coracon seguen las des me durada mente. el
magnanimo menos prieda los favores por cederos y
los peqños onces y no se pone a todo peligro sino

al onesto y justo yes coge de morir por la virtud y
mas quiere la onesta muerte q la desonesta y vituperable
vida. al qual si vide se le signen las honrras y
fama q son premios de la virtud y quando muere
dexa fama onesta vida y alcanza reposo en la per
durable

Todo hombre prudente debe examinar por con sejo
lo qbbiere de hazer carmenes vezes omre adn sin
ple lo qno omre adn sabio y nosca de morer p ayn forma
non dudosa m por reduidad ligera por qno se arze pi
enta. Si qm siere gozar de los bienes de fortuna no
los tenga asi como suyos mas como prestados y este
presto a por dez los. no sca solitario mas conforme al
tiempo y aligente por qno venga en murmuracion y
abotrezim. Si no pndiere conformar el coracon con la
gente conforme la cara. no a de determinar en mala
parte las cosas dudosas. no afirme rroqio laro da no
experimentada. a detener memoria de las cosas
y experiencias por qlo pasado parece alode p a ve
myz. a de notm las cosas q acaeren y castigar de
en las agenas y las cosas q son posibles y imaginar q
seran. el q tiene estado rruqras y syos piense q lo
puede perder. ca loco es el q entra en la mar y no con si
dera q a de pasar alguna fortuna. en los p rno pisor

2 2
a de y maginar los fines · no a de començar las cosas
q̄ no se pueden acabar sin gran daño o dificultad si su
valor no excede gran parte de los tales trabajos · mas en
algunas a de por se ver por q̄ las començo y por q̄ no pa
rezca mudable y a q̄llas cosas no a de començar en las
quales es dañosa la per se de un año · sus opinyones
sean singulos enq̄ conbengan los mas de los ombres rra
zonables q̄ y imprudencia es a firmar opinyon en q̄
conciertan pocos de los ombres q̄ tienen rrazon · los
pensam̄s vanos e difusos arriedelos de si
por q̄ el pensam̄ debe conuenir con la posibilidad
y conbeniencia de la persona y lo otro es pared en el ayre
sin fundamento y yerbas sin rrazes · debe pensar
segm̄ el tiempo y el caso y el modo y no segm̄ su sueno
la palabra del prudente o amoneste o en senie / o
alegre en tal manz̄ q̄ no sea en vano · a de alabar ten
pladamente y notam̄z a de turpezar al q̄ m̄s oviere
loado ca sinificacia mal conorim̄ · al principio loar
templadamente mas de turpezar m̄y mas templado
q̄ con lo dno se suele mezclar la envidia y con lo otro envidia
· no escoger vida q̄ toda sea llena de negocios mas
a q̄lla enq̄ aya tiempo de ver el ombre en si mismo y el
tal orio sea lleno de buenos pensam̄s · no lea de
mozer en la uirtud de la sabla ma de mizar q̄ en dize

mas qnes lo q dize. ca la dobla del buen oro no vale
mas la del reey q la del labrador. no admiran a quan-
tos aplaze mas a quales. ca deplazer por saber a los
y nozantes y por virtud a los diuinos alabansa es. 1
a si lea de pesa. quando le loan los torpes como si fuese
alabado de cosa torpe q obiese suyo. Si quieros Ser
prudente busca lo q puedes hallar aprende lo q puedes
saber comienza lo q puedes acabar. Sube a donde no
sea peligroso elestirz o el descendir. entra a donde puedes
salir a q llo desca. q no sea verguenca publica. lo
q en bu tiempo es virtud en otro es vicio. bueno es saber
buzlar en su lugar mas no es buo en la plaza o en la
yglesia y ver onbre con qen sabla y limitarse segun
su condicid y no dezir al ruyfiro cosas sotiles por q no
rayan al puerco las margaritas ni al yngenio cosa o
groseras y ruidas. el q quisiere Ser prudente deve
elegir con qen toma amistad y deve tener muchos a fa-
bles a los quales sea benibolo mas ande ser pocos los
yntimos y secretos q tarde se hallan amigos fieles
q dizen fuera de la prosperidad. el prudente de ve
sepultar en su coracon las palabras de los quales el
solo es testigo. vana es la condicidn de los onbres q qeren
q lo q ellos no pueden callar con ymprudencia lo enrubra
los otros prudente mente y en adqurir el onor a de
a ver gran prudencia ca muchos buscando la le pierden

de scandalo ynmoderadamente . catan engañoso
 y de tal condicon es q huye del q mas lo ama . Sera
 prudente quien remente lo pasado y ordenare
 lo presente y proveyere lo de por venir .

El ombre sin saber . es asi como cuerpo sin alma . y
 asi como el alma es y fin final del cuerpo . asi el
 saber es y fin final de la alma . bienaventurados
 son a q los q conocen su fin y lo alcanzan . y asi son
 en respeto de los otros ombres como es el ombre entre
 las fieras brutales . ya sie como el q lleva un nno
 por la mar en compania de otras ciento y todas se
 pierden sinola suya . tanta es la excellencia que el
 verdadero sabio tiene sobre el puzo y diota como tiene
 la luz sobre la tiniebla y como tiene la bondad sobre
 la malicia

en sena lo q empiezas sin vanagloria y lo q no sa
 bes con fiesalo sin verguenca . alegra te qnando
 de plazes a los malos y de y sonzador de las vir
 tudes y se amlo los otros de los buenos . se y mendo
 pugador de los bienes de fortuna y buscalos bie
 nes durables q son las virtudes y no rurs de la
 y norancia de la gente y temeban sus apctitos

Vanos. Si alguno temenos preñ. piensa q̄ no te
conore. y tu meno preñ el tal meno preñ ss.

Una de las causas por q̄ los ombres no alcan con
la Sabiduria es por el uso delas delectaciones & re-
pocales caestas en cubren y beben los sentidos
no solamente corporales mas adn los espirituales
y nteletuales.

en los Reyes y Señores gran defecto es no tomar
consejo en los negocios arduos y dudosos abnq̄
con sola su fortitud. Sepan acertar las cosas
como seria de reprehender el doliente q̄ en su
doloria no q̄ se sufreir visitaçion de fido.

muchas vezes los ombres esforçados nomuestran su
esfuerzo contra los flacos y venidos sino contra
los q̄ tienen semejantes y mayores potencias. co-
mo fare el viento q̄ no arranca el seno del campo
y derriba los torres y fortalezas muy altas

Las obras del virtuoso an de ser tales q̄ sin enpario
y miedo se osen fare en presencia de lenemigo.
tambien como del amigo.

El q^o q^o suere ser estimado por sabio debe tomar
consejo consigo en lo q^o biere de hazer y si n^o es senio
fuere zerebulo de otro y si es bidoie en alguna cosa
ardun y dudosa no sea apresurado de ter myn doz
della hasta q^o sea estimada por Justo

La discrecion y el saber con el zerepo y secreto en
rubre en los ombres la naturaleza de sus condico
nes y defectos. y desmienten con esto muchos ma
los deseos y danadas obras.

no es razon quel reyni el senor favorezca a su
ruado siendo ombre de malas costumbres. en p^o y r^o
El subdito de buena reñanca aun q^o no viva con el
cavemos ser meno p^oregados los zratones q^o nare
en casa por serviles y surios de malas insinago
nes y ser subzondos y bien tratados los gadilanes
q^o naren en el monte por ser lindos y de gentiles zres
petos.

el fruto de las cosas y n^o con si duradas es el
arrepentim^o.

Las mugeres con lagrimas vengn n^o sus ynfurias

¶ No puede dar causa a su yerro quien de su
enemigo confía

¶ La amistad entre virtuosos tarde se rompe
y si alguna vez se altera presto se repara.

¶ En qualquier embaxada se debe embiar discre-
to mensajero. ca el tal con su buen juicio muchos
asas puede dezir o fazer q el q le embia no se las
sabria mandar

¶ El fundamento de la discrecion es saber gu-
ardar el secreto.

¶ La causa de los estremos y mudanças de los mu-
geres es. porq su fiere no es la razon sino la
vergüenza

¶ La prueba de los amigos es la necesidad.

¶ Ninguna seguridad ay entre malos

¶ quien de septima el peligro le tiene mas cierto.

¶ Doblada mal dad es la q se haze con amistad

¶ quien de muger se fia de libertad se despoja

¶ con el trabajo se alcanza el reposo.

¶ quien deligero ree despacio se arrepiente

4. No pueden los ombres ser tan animosos q̄no sien
tan las adberdidades por que es cosa natural. y adu
q̄los sabios excedan a otros en animo y fortaleza
no es entanta man̄ q̄no dexen alguna ynpreſion.
El mal donde lleuo. q̄ adu el fierro demos a bolado
ado su fue fierro golpe.

• gran dolor es tener ombre q̄xa de si mismo.

• Si la fortaleza con su vigoroso deuedo no trae
a exención lo q̄la prudencia juzga poco ap̄ber
el buen entendim̄ y conom̄ de las cosas.

• Dar las cosas por sesas hasta ver el fin dellas
es falta de prudencia. y es sabio el q̄no confun
da nada por seso hasta ver el fin y rezemate.

• La primer regla del negocio es. juzgar segun
lo que se piensa y creer q̄lo que no sabe no lo puede
saber otro ninguno.

quanto mayor es el yerro mas grande es la virtud
del q̄le perdona

• El saber de los hijos es gloria de los padres.

¶ No agra degen los seruios los señores como deben
por q̄les parece q̄ todo es poco segun lo q̄ se les debe
y a esta causa prometen mucho y dan poco. Si faltan
supalabra no ay q̄men de la pida por q̄ no se tienen
por obligados a nada. es tanta su soberbia q̄ si
los siriesen dioses se fallan y a ello capaces. So-
blan cosas de sor denadas y salen de conueillos. tie-
nen mas memoria de una cosa a q̄ ellos llaman de
seruios q̄ de muchos seruios q̄ les aygan seruido. y al fin
lo q̄ ellos quieren a de ser guardado por ley.

· bien es q̄ de todas partes suenen en nra's orejas
amonestam̄s de virtud y de todos lados oyamos
el amor de palabras onestas

· Si quieres saber adno rrico no le arregentes la mo-
neda mas mengua le haudair

· gran remedio es para no perar tener en memoria
los de sabidos dexos y sacos del perado.

ninguna cosa es mas movable q̄ la juventud de do
viene q̄n dano se le da consejo por q̄n es yuzdula
y menos preñadora del saber ageno y por se de
suyo.

Manifestaciones y doctrinas de Seneca

quien por maneras torpes sube a lo alto mas presto se q̄ subio

la parleria de la muger a q̄llo puede callar q̄ no sabe

y inclina te con mas voluntad a oyr q̄ a hablar

no tomes testera si pudieres. al menos no la muestres

* castiga a tus amigos en secreto y lo allos en la plaza

lo q̄ q̄mieres q̄ sea secreto no lo digas a na di q̄ si ati no padiste fazer callar como q̄mieres q̄ callen los otros

que cancria es no de scar crias.

mas fuerte es el q̄ viene hundiya qual q̄ sojuga los enemigos ca cosa es grade de ser vencer de asi mismo.

usa mas a menudo de las orejas q̄ de la lengua

.. cosa fea es . fallarse en el onbre lo que el .
tarda y reprehen de en otro .

• la yza esta presta a tornarse en lo uza

• el amor no se puede brebemente qyrtar mas
puede de poco a poco desazer

• al pobre muchas cosas le faltan mas al
auariento todas

• a quel coberdadero sabio qñotiene sugenas
para moster qñ sabe mas q los otros mas por
regir bien su vida

• toma las enemistades tarde . y bsa de las
amistades templada mente

• Al desagrado mejor le sazas sufriendo
y poco repreheniendo . no mple qñe en duzco
cas el rostro . dexale eso poco de verguença qñ
le qñda . cammas vezes la reprehension clara
rompe la verguença qñ esta du dosa

por tan digno te ten qñ ayas verguença de
perar ante ti

Signar date de las palabras torpes. caeloso de las
trazas de vergor cam - mezelas alabores en
tus sablas algunas buelas graciosas mas sean
muy templadas. asi dea qm te aborrezcan los
onbres como a aspero mte menosprezen como a vil
tus donayres sean sin diente y tu baxo mny
alta tu andar sin prisa y rebuelta. tu sosiego
sin pereza.

la zusa miera ser reprehendida quando es
misa o denamada como de moco o qbravida
como de mujer. sea la zusa al onbre ser aborre
do quando es soberbia y vfana o quando es
maliciosa y escondida. por ende sean tus
palabras sin libiandad y tu zusa sin ynfamia
de otro.

mejor es auiar buenas palabras quando algo
das q darlo callando o contristera, y por q tu
amigo se castigne por q te rrogo tarde y puedes
q xarte como se suelen q xan los amigos dizen
do enojo sedeti pue esto quao por q no molo si

ziste. saber. mas presto. o por q'me rogaste
contanta diligencia. o por q' pudiste. o teo
rogadoz. yo e plazer por q'te p'udo mostrar la
buã voluntad q'te tengo. Da q'ma delan te
qualq'er cosa q' q'quieres con gran confianza lo
pide. y esta vez perdono tu simpleza.

no me parece cosa mas deca de ventura del quel
onbre a q'en nunca vino a diversidad alguna.
ca nunca pudo probar a si mismo. todas las
cosas le dimeron como las pidio y algunas antes
q' las pidiese. mas los dioses por mal le dieron
esto. ca o dios le por yndigno ya con q'en pelearse
la fortuna. ca esta algunas vezes resnye del
onbre q' es muy para poco. como si dixese yo pa
q' tomare a este. por contrario pues luego me de
xara las armas no comenester. con este todo
my poderio ca con ligera amenaza sera era. no
puede sufrir el gesto de mi rostro. busq'mos ot
con q'en nos podamos dar apunñadas. ca vergue
no es pelear con onbre q' esta presto ya ser
venido.

• teme ras las palabras blandas. mas q las
apenas —

• el deleyte q condisimilitud se alcansa mas
dulce es.

• gran descanço es en las aduersidades no
aber onbre culpa m merecer lo q padere.

La apesadada de las palabras y la tardancia
en el dar a delgora y corrompe el beneficio

quando te dixeren q nlgmo dixo mal de ti
piensa q tu dixiste otro tanto primero. o
piensa de quantos tus ablas. por ende debe
mos con siderar q no nos sazen y nlgun mas q
des sazen la q recebieron —

gran dengancia es ver los enemigos so tu
poderio y poder los sazer quanto mal q sieres
y no los sazer.

mas se conore y se muestre la virtud donde
ay libertad q donde ay sujecion —

• Si vieres q la fortuna te co favorable guarde
no seas contrario a ella

no ay virtuoso q no tenga qmen le baya ala
mano y diga mal de sus buenas obras. co
los q no signen la virtud dicen mal della
y los q la signen la loan

La fortuna no qnta lo q no a dado y qual qer
cosa q en qual es para derriballa. las cosas
medianas duran mas tiempo.

La fortuna teme a los fuertes y persigue
a los cobardes.

• la y justa fortuna pocas vezes per dona a los
ombres a doctados de grandes virtudes.

todas las cosas se enbejeren en el biejo sino la
india q lo venere.

todo obra y trabajo es ligero con la esperança
del pago

• a tu padre amalo si fuere buo y si no sufrelo

La multitud de los libros distae y confunde
el entendim^o porq^{ue} asi como el estomago ocupa
do de demasiada vianda causa mala dispu
sion y la conuenible la causa buena. asi el
entendim^o y memoria ocupado con superflua
leçon y diversidad de libros notae finto con
uenible porq^{ue} la memoria tiene su medida co
mo las otras cosas y tiene g^{asto} quando de
masiada mente la ynfiere. por leer vno en
muchos libros derrama la memoria en muchas
partes y no se ap^{ro}uecha delo m^ucho como se
podria ap^{ro}uechar delo poco bien sabido.

• el auariento nunca haze cosa buena sino
quando muere.

• recebrez beneficio con vendez la libertad

o de ser libre
de ser libre

• Si de alguno fyste enemigo y la yn^{ju}ria q^{ue}
le fiziste fue grade nunca estes con el sin a t^ula
ya abn^{te}nyas reconciliado con el m^ute.
a seg^uies en la nueva am^ustad q^{ue} con el contrataste

Esca so q despues de a vida con di deración/re
qbas. a algmo en tu amistad y hables con el como
contigo a si bivas q no cometas a el m le fies
otra cosa sino la q podras fize de tu enemigo i.
considerando quel que agora tu amigo poder
venir tienpo q sea tu enemigo

- porq llamerte es la vida. si de sens morir
- quando exieres oracion a si gnbl con dios co
mo si todos los onbres lo oyen y quando
tratares con los onbres a si trata con ellos
como si dios fuese presente segun es.
- antes q prometis debes proveer como cum
pliras lo q prometes.
- ternas por con los onbres y guerra con los vi
ros
- mchos temen la fama y pocos la conuen
en
- mren quien eres y no por quien eres adido

Si quien no sabe callar no sabe hablar

entre las otras cosas q̄ tanto prouecho a senen
fue. q̄le pareça q̄ mas principalmente a dia
de hoy para ser virtuoso. Senen respon
dio q̄ suyr y apartarse del pueblo. porq̄ nadi
puede contentar con el segunamente sin h̄sion
de su conuenien. y q̄ a mas le acaego salir
a la plaza q̄ no perdiese alguna de las costumbres
con q̄ salio de casa q̄ algunos de aq̄llos con
q̄mentada o le ymprimi algun vicio de
q̄ se bin apartando o le loaba algun vicio q̄
no sabia o le turbaba algunas virtudes.
q̄ tenia abitudas en su ayua.

tus fuerzas sien tan tus a migos con bene
ficios. tus enemigos con ynjurias. // esto
se entien de solo en el caso q̄ dizen los teologos
quando nonos dexaren nros enemigos vici
reposada mente q̄ entolado bien les podemos
hazer mal no por hazelles mal / mas porq̄ nos de
xen vici con reposo.

Enas se debe el onbre guardar. Deben bidia
de los parientes y amigos q̄ de la de los enem-
gos.

En una cosa se compra mas cara q̄ la que se
comprada por rrengos

• el q̄ pide con miedo en sena q̄ no solo o toz
y nen

Somete te al rrazon y someter se term to
das las cosas - a amigos rregiras si la
razon te rregiere

• Deziñ senes q̄ q̄men q̄za ser disipulo de
pitagoras q̄ condena q̄ rrethas en non nien

• ten por azto q̄ nes viz tuoso el q̄ las agenas
virtudes ama

La virtud se sera quando no tiene aduersario

y no reo q̄ a quel sea pobre a q̄men basta
lo q̄ tiene a un q̄ sea poco por q̄ no sea pobre el q̄
tiene poco sino el q̄ se sea mudo.

• antes debes ser bñō q̄ pmerer lo

- quando leyerdes algunas cosas escoge una la qual a quel dia te q de en la memoria
- con tal seguridad de de onbre saber sus cosas en pre sena de su amigo q sign mente q esta solo.
- el dia q naxte comenaxte amoriz
- non y cosa tan grande m tan probosa q me deleytade supara m solo la aprendiese
- ten comunion con aquellos q te puedan emendar
- a dies cosa peligrosa ser mny temido y dudado como despreciado y temido en poro.
- si te dieres a bida q meta y a plizable pnesto q tengas menos, bibiras mejor
- en ganados biben los q con el senorio y dignidad piensan mas en reposo y descanso. por q a la verdad con los onores se compran los mrdados y trabajos y se enbotan y estenguen las buenas costumbres

Antes debe mazar ombre con quien come y bebe
q̄ no q̄bianda come y bebe. porq̄ comer y beber
sin am̄go es vida de leon y de lobo.

la filoso fa no en sena bien a balar mas bien obedi
- asi bibe q̄ mates los vicios antes q̄ muera tu

• Enrrada tanto Seneca a caton y a helio a
Socrates y platon y otros sabios q̄ siempre q̄
los oya nonbre de leuandada en pie

Los trabajos de los ombres son renfos y tributos
de la vida

El luxurioso se conore en su andar y en su traxo
y su maza y en el modo de las manos. el loco se
conore en la risa y el negio en la cara y en el
abito.

no puede ombre tener am̄stad con los viciosos
sin por vicios y mala vida

parte de la bondad es q̄ rez ombre sea bueno y
de scallo

Intenon de los bñs escrituras atrae a los ombres
al menosprecio de los bienes temporales.

71
1
Et lo dolo q' se vieres a si lo hazes como si tus
enemigos te estubiesen mirando q' mucho mejor
es vivir de tal mane' q' de tal abstinencia y grave.
Dad de maravilla tus enemigos q' no q' tus
amigos ny de como se tu desonestad

+ mas facil es hazer q' el brio sea onesto q' no
q' raton sea desonesto.

! mejor es cuerdo una vez q' estar siempre
cagado

! el Rostro y la figura exterior sea
comun con los otros ombres. mas lo
ynterior todo sea diferente.

! ninguna cosa mas llevo a tener buena conciencia
estando demasiadamente ocupado.

! lo q' vueres de decir habla lo contigo primero
q' con los otros.



Frustiles

ten por nez to qual mas flaco de tus enemigos
es mas fuerte q tu

ningun necio puede tener amistad con nadie
pues es enemigo de si

O bi multum de intellectu ibi parum de fortuna

Los ombres mas ricos de entendim^o y memoria

Son de los bienes de fortuna mas pobres.

conviene al ombre q de todo saber escija lo
mejor como si se elabaja q de cada flor tomalo
mejor della

* preguntaronle qual es la cosa q no conviene
dezir a un q sea verdad respondio loar de
ombre a si.

el mejor dezidor es el q no dire el dize q asu
q le abien considerado.

Las palabras de los viejos se ten ser ley a los mo^o

preguntaron a aristoteles q qual es mas sa-
ber y ganar dinero. o guardar lo. Responde
q ganar dinero es mas fortuna q industria v.
guardarlo es mas industria q fortuna. por
tanto de mas virtud es saber lo guardar. q
saber lo ganar

La mayor presunçion por donde se puede conocer
si un hombre es virtuoso o no. es en la delectaçion
y tristezas q toma en obras virtuosas mente. si
con las obras q haze de virtud se alegria y deleyta
presunymos que es o sera virtuoso. y si no las ha-
ze alegremente non vemos del buena señal

preguntaron le si callaba por q no tenia pala-
bras q decir Respondo non y lo q q puede
callar

preguntaron le por q callaba entre los malos
Respondo por q mas no dexes me peso de lo q
sable y mira me arrepenti de callar

El hombre es el mejor de los animales quando sigue
la rrazon. y el peor de ellos quando se aparta de ella

Los ombres prudentes y diuinos son en sus obras
como el leon noble animal q quando los canes le
ladran y signen se da su dia de reza y no se da
bolber la rebera a los ladrones sino teniendo los en
poco signe su dia. a si el diuino a quien los ombres
bulgnes ladran dexalos dezir y prosigue en sus
sejos y no se da de reza a quantos aplaze sino a
quales

• del mal sablar viene el mal obrar

• lo q cumple al señor es saber mandar y lo q al
seruicio es saber ser

• quieros conozer los ombres. dales su dia. a el
reza su setena soberbio y el bueno mas bnyl de
q sera

• sabla como los mas y entienda como los menos

• el ombre diuino es temeroso de la fama. y el q
no la teme es desvergonzado.

• los ojos son una parte de la felicidad humana qu
anda son buenos y de otra mane la estorban

contadezia algunas opiniones de platon y si
perone como diceses q platon tu maestro dixel
contencio. Dixo aristoteles. amigo plato sed
magis amicus veritas.

preguntando qual hera la cosa mas difficul
tosa. Respondio saber callar

xi
lo
8

759 11
platon

- qm en no sabe bien a sus amigos quando pue de
desamparallo an quando los vbiere menester

* Dixeronte en q se conoce el sabio. Dixo en q
no se en gana quando le injurian ni se presta qu
ando le loan

+ Dixeronte como se venga onbre de su enemigo
Dixo reziendo en bondad.

- no es rico el q tiene una rra. sino el q se
sabe bien della

preguntaronle qm es bueno para gobernar
una villa. Dixo el q goberna bien a si.

* preguntaronle qm mereze aver mas nombre
de sabio. Dixo el q mas se a condesa

el q muestra a los otros el bien y el no lo sabe es
semeiante ala candela q ahmbra a los otros
ya si se desga.

• el q no se conoce. es mas neio q todos los neios.

• preguntaronle de q se enoja mas el sabio.
Dixo de apremialle q tenga verindad con el neio

• no te alegres con la ayda de los otros canos sabes como bolbera el tiempo sobre ti

• a nadie reprezendas quando estudiares ayudo

• conviene al sabio q no se alce sobre el neio / mas q se domlle tanto quanto dios le enbalce sobre el

• no se omple la bondad de lonbre hasta q sea amigo de sus enemigos.

• cosa de gran bondad es en senar onbre a qen sabe menos quel.

• no esperees a hazer bien al q lo mereze hasta q te lo pida. mas anticipate a lo hazer

• no es sabio omplido el q se alegra con ninguna cosa de este mundo mel q desmaya por ninguna adversidad del.

condiense al sabio q̄ sea aserchado de si mismo
y tenga su yerro por grande y el mismo bien q̄
suziere por pequeño

Si algmo te q̄zriere mal. procura de rrez
endirtid y con esto te dengaras del

Si quierres saber lo q̄ algm ombre sabe. pidele
con sefo. y conozeras lo q̄ se le alcanza.

no se suede de ti el señor por q̄ rre q̄ sabes tu
mas quel. mas tiene te como a tenazas por
tomar con tus dedos labrada quel no quiere con
los suyos. y quanto mas supieres quel en la
cosa q̄ le suedes tanto le soy mas vnilde.

quando oyeres q̄ algmo dize tus bondades
considera enti las faltas q̄ tienes en cubier. tn d
y fia mas de lo q̄ de ti conozeras q̄ de lo q̄ de ti
dixeren

quando te vieres prospero procura de ser bien
quisto.

la bondad es como la palma que se tardó
fruto . mas es bueno .

el mas flaco de los ombres es el q̄ no puede enmbra
su secreto . y el mas feo el q̄ puede vencer su
ira . y el mas sufrido el q̄ enmbra su proba
y el mas rico el que contento con lo q̄ tiene

entonces se debe dezir bienaventurada la
republica quando es regida y gobernada
por principe sabio .

El amor no tiene ojos .

quieres conocer qual es semejante a tí . mira
a quien te ama . o a quien tu amas sin interesse

gran ventajera es perdonar ombre a su enemigo
pudiendo se vengar del .

no sigues a tu amigo en presencia de otro
y quando est con san

no se des dar con sefo a quien tiene Senorid.
Sobreti. porq̄ sino le suere de bien teberna ati
mal.

prometa ser casto en moridad. alegre en desfer
- humil de enestado. y paciente en las aduersi
dades.

el q̄ no es onesto no le omye presumir de otra
virtud alguna

es de tanta hermosura y excellencia la virtud
de la onestidad q̄ si subulto pudiésemos ver
admirable seria clamar q̄ despertaria en nros
conciencias para q̄ la siguiésemos.

asi como los vasos del ollero se prueban
por el son si son sanos o quebrados. asi es
conociendo el sefo del onbre por su palabra

El amor del amor muere en su cuerpo y
bibe en el ageno.

preguntale vno q^{da} diferencia avia entre el ense-
ñado y el q^{no} lo oye. Respondio la q^{ay} entre el
medir y el enfermo.

Estando platon en athenas fue avisado q^{en} el Reyno
de palestina en la abdad de damasco avia vnos libros
antiguos de vni^{os} filosofos. alora separtio para alla
y no se los q^{ui}endo vender sino p^o muy caroprecio
vendio todo supatimomo para comprarlos y a^{un}
le dieron de socorro con dineros de la Republica

Entrando diogenes en casa de platon comen^{to}
apisar una colcha Rica q^{te}nyia en su cama. -
preguntale platon lo q^hazia. Respondio diogenes
pisola soberbia de platon. Dixo platon. pisala
con otra mayor Soberbia





- Sorates.

Si alguna cosa fea quisieres hacer en secreto
sepas q̄ no se puede encobrir

* guardate de parlerias adn q̄ sean mentirosas
q̄ todos los ombres no conocen la verdad y todos
tienen orejas.

La mejor cosa q̄ ombre puede ganar es buen
amigo.

Dixeronle q̄ ganaste de la sapiencia. Respon-
dio por ella soy como el q̄ esta alborella del mar
mezando a los neños como setas tornan y se
cogen con sus naos.

no ay peor mal q̄ la muger.

Vio una muger q̄ llevaba fuego. y dixo peor
es el lebador q̄ el llevado.

no puede sacar el bien del q̄ no agradece el q̄ le
hacen

.dixeronle la palabra q̄ dixiste. no fue recyda
-respondio no tengo mydado q̄ no la recan. mas
termale. sino fuese de recan

.So siega tu aynna alas adberidades quel
ques en este mundo no esta seguro de no las aver

primero q̄ pidas a nadie con seso mira como
se govierna a quel asi. y si gallares q̄ mal
noselo demande. cano q̄ra mas ati q̄ a di.

-trez mingo y ayzar se mingo son obras de
necedad.

.dieron q̄ aprender mnsira a sorzates alabepz
y dixeronle no aver guenq̄ de aprender alabepz
-respondio mas aver guenq̄ es ser neño siendo diego

-reprezendumle por q̄ tratava con onbrez vieio
sos. -respondio mas necesario es el fisico a los
enfermos q̄ a los sanos

274
22
Dixebule. como dizes mal delas mugeres
q̄ si no por ellas no seyas tu. y los otros sabies
Respondio la muger es como la palma q̄ tiene
espinas. mas trae buenos Datiles

¶ en fin de sus dias preguntole su muger q̄
aquien dexaba encomendados sus ojos. Respondio.
a ninguno por q̄ si son semejantes a mí de todos
seran amados y sonzrados. Si tales no fueren
no q̄ero q̄ sellamen mis ojos.

¶ Ley de amistad es q̄ adn q̄ te digan q̄ tu amigo
te falta. no lo creas de ligero

La plática q̄ ademos de tener con nros amigos
es trauallos bien. y en ausencia tener memoria
dellos. lo arlos doquiera q̄ se oviere quel
comienço dela amistad es dezir bien y el dela
enemistad de rizar mal

Al mentiroso . no le creen quando dice verdad
mayor cosa es vencer sobre a sus apettitos q
a sus enemigos.

Si el deleyte o odennere . el plazer pasara
presto . y la fealdad del pecado os amara
Siempre

Si sintierdes pena en el combate de la tentacion
racnal . el trabajo del combate durara poco . y la
gloria del vencim^{to} durara mucho

Reprezendiendo Socrates a los q pensavan
saber mucho . Dixo q no sabia el sino una cosa
la qual era q no sabia nada

. dixole un su amigo q se faga a sumirger de a su
pues sera renzulloza y de malas costumbres. Respòdio
en fuendo a mirirger aprendo como tengo de sufrir
a los maldizientes y a los q me yulrian y pues en
ella tomo la gon de pagencia . no corrazon en far
a un maestro de a su

Diogenes el canónico

preguntaron a diogenes. de q̄ se tiene el
onbre de guardar. respondio de la envidia
de sus amigos y del engano de sus enemigos

• Dio vna muger hermosa y dixo bien poco
y muy mal

Dio vn onbre niño sentado sobre vna piedra
y dixo piedra sobre piedra

la dole ao y visitaronle sus amigos. y dixe de
no temas q̄ esto es cosa de dios. Respondio
por eso la temo yo mas.

• dixerole fulano dixo mal de ti en ausencia
Respondio. Si algmo me fiziese no estando yo
presente n̄ p̄gm ny dado termo

• oyo adn onbre lablar muyto. dixo no sables
tanto q̄ por eso te puso dios dos orejas y
vna lengua.

[Handwritten signature or mark]

no ay en el mundo mayor riqueza que el ser
mas fuerte pobreza que la necesidad

Si quieres que sean grandes tus bondades ante
los ojos de los otros sean pequeñas en los tuyos.

las palabras dichas congrua son lazos de
mel

Ynfuzio un hombre a diogenes. y el nose enojo
dixeronle por que no te enojas. respondio lo que
este dixo o es verdad o mentira. Si es verdad
no ay razon por que me enoje / y me nos si es
mentira /.

el mal diciente quando dice mal de otro le loo

Un pintor se hizo fisico. dixo le diogenes.
por que to tengo que se sabe mas que supiste por
que el yerro del pintor parece se luego y el del
fisico es cuando se debaxo la tierra

el noble venga su ynferia con paciencia

Vio vn ombre malo . y de hermoso rostro . y
dixo . o q̄buena casa y q̄mal morador

preguntaronle queo rriq̄za . rrespondio qm
tar de ombre de rudio

callara mudo y dixeronele por q̄no habla
rrespondio la fuerza del sabio esta en la
orejas y la fuerza del loco esta en la lengua

preguntó le vn ombre . con q̄sare mayor pesar
a mi enemigo rrespondio con q̄deas bueno

■ Nadie se debe pregar sino de sus obras

de nnguna cosa se debe aver tanta piedad
como del ombre negro

el enbidiado no naço sino para aver pesar

y no perdonar el yerro el q̄ mngas vezes lo
retrae

el bien del negro es como ortiza sobre muela
da

• per dio solon vn giso y començo a llorar (.
dixeronle q̄ te aprobeça q̄ llores. dixo. por
eso lloro.

• dio y por as vna muger q̄ lleuava fuego en
la mano y dixo vn fuego lleva a oteo abn
ques mas encendido el q̄ lo lleva

• pitagoras. note dize mas sasta q̄ te ayas
la memoria las obras q̄ s̄ziste a quel dize
si s̄zallares q̄ s̄ziste mal esp̄m̄ te y si bien
alegente.

• quando començares alguna obra. prim̄
zuega a dios q̄ te aprobeçe.

• yueda al ombre por sus obras y no por sus
dixos. camuños ay q̄ tienen malos obras
y buenas palabras

• no hagas lo q̄ quysieres sino lo q̄ te con
viene.

- Si quieres hazer de perro a tu enemigo no
 muestres q' le tienes por tal
 .no sabe hablar el q' no sabe callar
 .Dezian marcho humano ante pitagoras
 q' mas q'ria conuersar con mugeres q' con
 filosofos. Respondio tambien los puerros
 se erian de mejor voluntad en el q'eno q' en
 el agua limpia
 .tolon. los enemigos a las vezes son mas
 provechosos q' los amigos. por q' nos muestran
 mas cosas y procuramos de apartarnos
 dellas por q' no se vengnan de nosotros.
 Si q' quieres aver gracia con el señor necio
 sigue su voluntad. y si la q' quieres aver
 de señor sabio muestrale las razones q' le
 conuenien y las q' son contra el

Quando con algmo vbiere enojo any q sea
pequid no duer mas hasta enalle deti.

los bondades tienen los principios de sabu
dos y los fines dulces y las vilezas lo con
trario.

¶ Dixeronte qual es la cosa de q se deve tener
menos aydado. Dixo del de mieto del neio

pesale al malo de oyr lo az al bueno por
q sabe quel bien q del dizen es falta de si meo
mo.

¶ tolomeo vir sapiens dormiabitur astris

los sabios son como estranos por q estmente
muyos negos. y de aqy viene ser yn son
versables.

¶ en la su ventid sey contrario a tu voluntad

q si nolo fueres en la beza menos lo podras
ser

Alexandre

Acostumbrava alexandre sacre cada dia mudo
 un dia no vino ninguno a pedirle nada y dixo
 yo no cuento este dia por dia de mi Reynado.

Dixeronele q̄pnes estavan sus reynos muy
 azereñados q̄zereñie de muchas mugeres
 porq̄bbie de muchos hijos. y dixo no conviene
 quel denre de los hombres sea venido
 de mugeres.

Demandaronle dos ombres la vida de dicome
 nus para casamiento. el vno era rico y el
 otro pobre. y diola al pobre preguntando por
 q̄lo seria. dixo porq̄ a quel rico es nacido
 y aparejado para ser pobre y el pobre es
 sabio y aparejado para ser rico.

La noche se fue para pensar lo q̄ sea de sacre
 de dia

pidio vn menestral. med. a alexandre. y diole
vna qbdad. Dixo el menestral q̄no conuenga pa
el tan gran don. Respondio alexandre. nom
yo lo q̄bn onbre como tu debe recebir. mas
lo q̄ abn enperador como yo conuene dar

quando al reyes alexandre vena algmo con
q̄ixa oparleria de otro. rezaba la vna oreja
con la mano. y quando ael lelo avan rezaba
las entranbas. preguntado porq̄ lo fizea dixo
para oyr la otra parte quando la vna oreja. y
por no oyr de mi mas q̄ yo mesmo conozco de
hecho las dos. clara respuesta. digna de
onbre tan digno. conoan porq̄erto la condi
cion de los detratores. y no ygnoraba el arte
de la lisonga ni q̄ua como senbra ocer de
hgero. ni entorarse como paxaro al don
del reclamos.

medragm's. no ay cosa mas vil en el mundo
quel q no tiene lingage y cor d'ura

no puede ombre llegar a lo q quiere sino sufre
lo q no quiere.

menos te danzara el de amor del sabio quel
amor del necio.

mza lo q sabias. porq antes q digas/estm las
palabras entupidez. y despues de d'usas estas
tu en el suyo.

q menguasiere pelear con la aduersidad arme
se de la paciençia

las cosas de la sabiduria no las rientes ante
ombre negro. ques como la bestia q lleva oro y
no sabe mas de sentir su pesadumbre

Los avarientos son como las bestias q llevan
oro y comen paja

} Salustio

Las riquezas y hermo suza corporal es Rono de
Verano.

en las fuerças commytamos con los brutos. y en el
con sepo y saber condios.

inmigos de los enuidos fueron dados al vientre
y al sueño sin saber policia y como peregrinos
pasaron la vida - a los quales contra natura
les fue dado el cuerpo en placer y el alma los fue
en enojo. de aquestos la vida y la muerte estimo
por vn y qual porq de la vna mltitud no se sabla
solo aqnel me pareçe q vive y se aprovecha del
alma el qual en alguna cosa ocupado buo en
fama v de alguna arte buena v de alguna
consideracion hazana

- la omision de arauza al perado
- no rezebiendo mas dando segnan los amigos
- la virtud todos los trabajos haze ligeros.
- otros lo en más obras y nosotros las agenas

: mayor gloria es perdonar la ynjusticia q̄ vengalla

: vna misma ^{cosa} q̄ vez y otra aborrezes es la firme
amistad

: en las malas mugeres la sedad no pone fin a la
luxuria

: la libertad a se de perder con la vida

: don de la voluntad se inclina es el yngemomas
aparejado

: don de la voluntad viene poro vale la razon

: en las miseria la muerte es reposo de los
males.

los buenos mas an de amar ser q̄ parecer buenos

: la necesidad saca de los covardes valientes.

: por un ror dia rieren las cosas pequeñas y por dis
tor dia perecen las grandes.

: gran limpieza conviene a las mugeres y gran
trabajo a los ombres

• Que meos ser largos en el seruy de Dios y en mas
cosas temporales medidos.

bocío

1. Ninguna rosa ay mas dulce q la virtuosa comu-
nicacion de los amigos

2. remedio es para no perar tener en memoria lo
de sabidos dexos del perado

3. abn q en esta vida ninguna rosa ay segura al ombre
a qlla parte es mas peligrosa q la misma segun-
dad haze de sa perre vida. porq ninguna rosa es
tan conjunta a otra como la vida a la muerte.
m q la adversa fortuna ala prospera

4. Ninguna rosa es mas movible q la oventud de
do viene q endano se le da con sejo porque yn
redula y menos preta dona del saber ageno y pobre
del suyo

5. aquel es bien aventurado q dexados los malos
desta vida segna por el camino de la virtud
y segura con los bienes verdaderos

6. Amor de ser modura es olvido de la razon

propio es de la virtud no mirar lo q' aseo mas
lo q' le q'da por fazer. no lo q' tiene mas lo q' le falta
no vanagloriosa por lo salido mas modesta por
lo q' a de buenz

- ninguna cosa sube mas alto q' la su mylancia
- quanto la fortuna es mas adversa tanto es
mas clara la virtud del onbre.
- muchas vezes de la guerra nace la paz
- las zozias pasiones suelen vencer la virtud
- al onbre soliquito la fortuna le es favorable
- el tiempo muy claro muchas vezes trae tempestad
- mas virtud es amor q' ser amado
- la mayor desventura quel de aventura do p'ne de
aver es arrojarse de q' fue bien aventurado
- al abazarse todo le parece poco a un q' a la
naturala poco le parece tanto.

la claridad a genar. muerete. sea. sea. claro. si
te faltare. latuya. y si alguna cosa buena tiene la
noblez en si. pienso yo. sea. esto solo. poner en
necesidad a los de noble linage q se esfuerzen a
seguyr la virtud de sus pasados.

de sea. los deleytes del cuerpo. es. rezida. congo. en
y omplillos. es. penitencia. y si los muros deley
tes. diesen. bien. advertir. a los. onbres. q los
usan. no. siento. por. q los. bestias. no. fuesen. bien.
venturosas. pues. todo. supensam. lo. demas. y
ordenado. a. contentar. sus. de. scod.

• tesilius. no te pde por la palabra asper
quando te fuere dicha por tu bien - q las medicinas
q dan salud amargas son y desabridas

• pugnato vno. a simonides filosofo. q man
terma para q no vieses envidia del. Respon
dio sino tudieres cosa bua mzierezes cosa bien. ra
quim los gozos y plazerres tienen los venturosos
tantos gemidos tienen los envidiosos.

• de nostrava vn onbre de gran linage a vn filosofo
q no era noble. Respon dio de esto e gran plaze
q yo me le dante por m y tu por ti q este yo soy
sonza de mi linage y tu desonza de tu yo.

• de nostrava vn onbre arisipo. y el no respon
dió otroso sino apartandose del dixo. tambien
soy yo seña de mis orejas como tu de tu lengua
f. entonres sablas bien quando no dixere de
mis de lo q sabes

#. Artiro natural de vna qdad sonza da. y
 menospregando anatazsis onbre virtuoso. na-
 tural de esa gan tierra deppregada. dixole q se
 fue de para sagan. Respondio anatazsis. my
 tierra es ynfuzia ami ytu eres ynfuzia a tu
 tierra.

. Dize xenofon. q no se pueden llamar pobres
 los q sin ofensa de otros pueden satisfacer
 a su necesidad. Sino a q los aqen la necesidad
 conpele. a fazer maldades de tizanos.

ss. lo mas difiq de fazer es callar los secretos
 y sufrir las ynfuzias

. no dignos lo q buenos de fazer. por q no buelen
 deti sino los rixeros

. Santa mente vivremos si obramos lo q en otros
 reprehenemos

{ no ay mayor perdida a q la del tiempo

• Ovidio . en el tiempo de tu prosperidad gallan
mis amigos . mas en las adversidades te
gallan solo .

• Juvenal . los dineros no son del avariento mas
el es dellos

• Terencio . quieres siempre estar sin miedo sa
bien y habla poco .

• Sey templado en comer y beber . y a lo ordinario de
xala a los ravallos y a los puercos q quanto en
ellos parez bien . tanto en los onbres pareze mal

• Pero estremo es dexar de onbre caer de su meren
m^o q ponerse en mas alto lugar q debe

• no los q poco tienen son pobres . mas los q mucho
desean .

• quanto mayor es la fortuna tanto es menos segura

• la proximidad es enojosa al goze y danosa al
q habla

- La fortuna ayuda a los osados y a los temerosos escontraria
- La moredad o rrosa arazzen la besez arrepentida y trabajosa
- La mayor parte de quanto sabemos es la menor de lo q̃ y nozamos.
- tanto mayor es el yerro quanto mayor es el q̃ yerra
- Ninguna cosa es aze pobre al variento sinola rriq̃za
- Ninguna virtud ay tan perfecta q̃ no tenga viti peccadores
- no ay cosa con q̃ mejor se conserbe la limpia fama en las viz genes q̃ con temprano rosam̃
- nequizar dar serreto es propio de las minges i. no de todas sino de las baxas y de los m̃nos

2. De hombres prudentes y sabios es consultado
con sígo mesmos las cosas. algunos ay q̃no saben
y osan mudar de sin consejo ageno. es de onbres
pusilanimos y flacos q̃les seria mejor ser az
q̃der tan mezquinos. no digo q̃no se tome consejo
en las cosas graves e importantes q̃no se fazer
seria error mas oyendo los consejos agenos
~~no~~ posponer el suyo q̃a las vezes es mejor q̃ todos
mas ay dnos onbres naturalmente serviles
y bajos q̃no osan fazer sino lo q̃ otros les aconseja
a vn q̃lo suyo sea mejor. es gran targa ser
los onbres tan sujetos y gobernados por otros
signese de los tales vna confusion quel vno
le aconseja vno y el otro el contrario y estar
confuso q̃mazer lo vno y lo otro.

• mas difiçles de suferir la prospera fortuna q̃
la aduersa. por q̃ la vna no tiene sosiego y
la otra tiene consuelo.

Dize un sabio q̄ los prudentes y sabios no
 an verguença de demandar lo q̄ no saben a los
 mas sabios q̄ ellos. los y nozantes y soberbios
 mas q̄ mueren por seberar en su neçedad q̄ vnyllan
 de aprender de los q̄ mas saben. q̄ mayor
 sebario quel q̄ no sabe el camino dexar de
 preguntalle abnq̄ sea rustico el q̄ se lo muestra

Estos bienes temporales son osadil y no los adiamos
 de q̄rez sinopara el seruyio de la vida vniua q̄ poros
 le bastan y haremosnos siervos de ellos. y paramosnos
 nos dios en quanto los emos de tener porq̄nta q̄ no los
 ay con los buenos y mercedores porq̄ no los q̄ mere
 pagar con esta paga oestierrol del mudo mas con la
 gloria eterna. y dexalos poseer a los malos q̄ yn
 dios q̄ aderezaren algun bien y pagaselo en
 aq̄llo. la culpa esta en nosotros q̄ abiamos de tener
 a la fortuna y a sus bienes por lo do como lo es y haxe
 mos la dea ya doramosla y ella muestra nos claro
 en quanto la debriamos tener porq̄ continua miente
 se muda de prospero en triste y por el contrario s.s.

no solo debe estar el q no sabe obediente al consejo
del sabio. mas aun el prudente no debe seguir mas
de qm ynpotencia sin consejo. por eso se dice.
en los libros de la sabiduria donde ay muchos con
sejos ay mucha salud. Verdad es q a las vezes ay
en ellos tal variedad q debe el prudente usar del
suyo tomando de aquellos consejos el q le parece mejor
mas lo cierto es que el buen pñio platicando las cosas
se agura. por eso dicen que el fierro se agura con el
fierro. y el onbre entien de conplatur y discursio.

Dize nro vzedente aprended de mi q soy manso y de
vnylde coracon. Dios ama a los vnylde por q le son
semejables. Los soberbios le son contrarios por lo qual
son del mny aborrecidos. estos por do piensan ser mny
sonnados son mas abatidos de todos y ninguno
suega de acompañar de ni conder son conellos. los
vnylde y corte des son los sonnados y bien quystos
de todos. por el camino de la vnylidad se gatta la
sonna por q Dios arreñen y sonna a los tales
en este mudo. y en el otro mas

El semblante y muestra del prudente a de ser
 graciosa y dulce. no a pessa triste que de rru-
 tiros. como lo saren vnos ombres diles y baxos
 puestos en estado y sonen. componen las caras tristes
 pensando de darse adtozidad. y ello es necedad
 a de ser el bulto alegre. mas la tal alegría a de ser
 con adtozidad y no con ligereza. Derró zcedentor
 el proconsul lentulo de sus fruyones y figura dize
 q su rostro sera gravissimo. mas gracioso y dulce
 a quien los ombres se convidavan a amar mas
 tambien a temer. Dize q mura fue duto Rey z
 Uozar Si C.

gran parte de prudencia es conocer onbre sin
 defeto. gran merced saren dios al q le da tal cononim
 pportal lo demandada San agustin quando dize
 Dame Señor. gracia q conozca ati y am.

algunos ay bien sabidos q con aqul sumo y biento
 conq dan su opalabras sedan sus obras. otros ay
 q lo entienden. y lo saren mejor q lo saben de ruz
 figura coesto de moysen q sera tanta nudo y no sa

biabien hablar - mas enel obrar sera perfectissimo
y diolodios poracompanado a su hermano aron .
para q supliese el defeto de su lengua .

pero es la necesidad q la regueda d. rapor la reguedad
estonombre en aventura de caer enel goyo y por la ne-
cesidad de caer en la muerte . por eso dice el sabio q
nos devemos apartar del negocio como del q se agota
no nos lleve tirando tras si . por q en muchas cosas
se pone vn hombre mal sabido q no puede cumplir
con su honrra sino poniendo se aya en aventura
y el uerdo sabe apartarse de estos lazos . y quando
sin perjuicio de su honrra bibe pacifamente es
bien quysto . y bibe mas descomsado

tan conuenible es la mudanra en las cosas dano-
sas como la firmeza en las onestas .

La poca paciencia y su finimento viene de
flaco coraron quel q le tiene grande enoja se
con mucha rabia y haze dos cosas como daron

· note a diezmos del negocio por de vdo q tengas
con el

¶ Quel famoso capitán marco marcelo el qual
 fue el primero q̄ dio las espaldas de ambal en el
 campo fue preguntado porq̄ hera tan denodado en
 las batallas y atreuido en los combates. Respondio
 amigo yo soy romano y pongo en peligro la vida
 porq̄ desta manera aseguro la fama. toñado
 preguntar porq̄ con tanta ferocidad heria en los
 enemigos y despues con tanta clemencia lloraba con
 los vencidos. Respondio el capitán q̄ no estizano
 sino romano con las manos a de derramar sangre
 de sus enemigos y junta mente a de derramar la
 grima de sus ojos y quando estubiere en el campo
 mirarlos como a enemigos y q̄ los puede vencer mas
 despues de vencidos acuerde de q̄ son ombres y quel
 puede ser vencido. porq̄erto palabras fueron dñas
 de tal varon

¶ preguntó vn romano a raton ren sorino si hera posi-
 ble en rezar se toda la filosofia en vna palabra
 Respondio raton. Sey amigo de vno y enemigo
 de ninguno.

la virtud alestranò haze natural. y el vicio al
natural haze estranò.

enqñco todas poyan en rroma gran vigilancia
heran estos. los sacerdotes qñ fuesen onestos, las
virginas vestales muy castas. los censores muy
justos. los capitanes muy esforçados. y los qñ se
nàvan moços muy virtuosos. no se permitia en
rroma quel qñ hera maestro de rromanos fuese dirin-
pulo de vicios.

el padre qñ dexa a su hijo pobre y sabio piense
qñ le dexa mucho y el qñ le dexa rico y necio. no
le dexa nada.

ley de liuzgo. mandamos qñ en los viejos cansados
se perdone todo. en los moços liuanos sed si
mule algo. a los moços muy tiernos no se perdone
nada.

en la muxe dmbre ay poco qñ loz y mucho qñ
representez

Crisipo filosofo decia q los amigos adun de.
 Ser como los buenos cavallos. es a saber q tengan
 la bera pegna por vnil de conuersaño. el oydo bibe
 para quando los llaman. la bora blanda por la
 lengua templada. la corona dura para sufrir
 trabajos. las manos abiertas para hazer nos bien
 los suelos seguros para por seberar en ella mi stia
 el olor bayo por la buena fama. y q sea sin ro ro
 bos es a saber q por alli baya por donde el tiempo
 bolviere las rriendas. finalmente el cavallo.
 trebuelto. es amigo maul —

no es sabio el q se atreve a hazer todas las cosas
 por su parecer solo. y respeto tiene de simple
 el q las come de todas al parecer ajeno.

Decia marco aurelio. yo no alcancé el ynperio p^o
 la filosofia q aprendi con los sabios. sino por la
 paciencia q tube entre los nerios —

• natural es alas mugeres menospread loqles
Don y morir por loqles megan

• aquel es sabio qmuestra saber poro y sabe
migo. yaquel es simple qmuestra saber migo
y sabe poro. los pudentes adnpregmtando los
no responden y los simples adn sin sabr los
sabr

Lex de Romanos. mandamos q donde odier
corruen de rostros. no se les guar de sus
libertades.

marco.

• estimo tanto el saber q si viese tienda de
nena como de merraderia y odaria toda m
sazienda solo por lo q aprende vn sabio en vna
y digo q lo poro q aprendo en vna ora no lo daria
por quanto oro ay en la tierra. y mas gloria ten
go de los libros q se pasado y de los obros
q se compuesto q no de las batallas q se venido
n de los Reynos q se ganado.

El hombre cuerdo a su muger mla enfiene tanto q
 parezca: si es mla de enfiene tanto q se alce por
 senora. loco es el marido q toma penderas pu
 blicas con su muger por q si es buena ala de favore
 rez por q sea meior y si mala ala de sufrir por q no
 se torne peor. Si el temor de dios y el dize de
 las gentes no reetae ala muger del malo nola
 aparta de todo el castigo del mundo. el hombre cuerdo
 mire lo q haze antes q se de mas despues de a da do
 a de hazer el coracon ancho para todo lo q con su muger
 le puede venir. el que no diere to. si quier ebir en
 paz con su muger esta regla a de guardar. Amone
 ste la muger. repreienda la poro. y no ponga las
 manos en ella ni en su persona por q de otra manera ni el de ella
 fidelidad. mella del buen tratamto m los sios de
 en trambos buena crianca y mdo senor y m mifer
 y go m los ombres algun probexo pueden esperar

Si tenga qn q siere por trabaoso el hombre enfermo
 leer q yo por mas peligroso tengo el q esta sano
 solgar

Q todos aborrecen la soberbia y ninguno sigue
la mansedumbre. todos condenan el adulterio y
ninguno deo continente. todos maldizen la ynten
perancia y ninguno deo templado. todos loan la
paciencia y ninguno deo sufrido. todos al fin
con sola la lengua blasonan de las virtudes y de p
es ellos mismos con todos sus miembros sirven
a los vicios.

gran trabajo es sufrir un reves de fortuna. pero
mayor es quando se comenca el mal a sentir y
no se puede remediar. mas sin compaña es
mayor quando lleva la perdida remedio y el q
quiere no puede y el q puede no quiere remedialla

El retraymiento de las mugeres no es otra cosa
sino freno para las lenguas de los ombres

El ombre cuerdo se depende q la prosperidad
tiene por enprestado y la adversidad por su
natural patrimonio.

En los q tiene mas enambrados la fortuna
de pama mayor porzonia la envidia

Entre otras cosas, de las siete Segundas van
mucho las mugeres Romanas. De hablar mucho
en las fiestas. comer demasiado en los conbites
beber vino estando sanas. hablar aparte con
los ombres. alzar los ojos en los templos. estar
mucho en las ventanas. salir fuera sin sus
maridos. la muger q̄ en estas cosas ha tomado
sera temida por ynforme

las madres q̄ q̄m sieren bien conz. sus hijos
ande guardar estas reglas. quando las vieren
andar anles de q̄brar las piezmas. Si q̄ sieren
myrar sacalles los ojos. Si q̄ sieren oyr atapa
lles los oydos Si q̄ sieren dar o tomar costalles
las manos. Si o sieren hablar coselles las bocas
y si yntentaren alguna ligandad enterrallas
vivas. porq̄n la suya mala anle de dar en do te
la muerte y en axnar los gnsanos y pdras
la sepultura

¿suentn omero en su ylanda q'raluzio Rey de
los angibos heza sabio yefforido. dotado de
muchas gracias. amado de sus pueblos y sobre
todo gran cultor de sus dioses. y q'tema porros-
timbre q'todas las cosas q'adun se hazen las y en
primero consultan con sus dioses a los templos
y como tantas vezes fuese a los oraculos. y re-
guntado q'heza lo q'allipedia porq'tanto ympor-
tunaba. Respondio pidon los dioses q'no me-
den tampoco conq'todos me abatan y me den tanto
conq'todos me aborrezcan sino un mediano estado
conq'todos me amen. porq' quier o mas ser conpa-
ñero de muchos por amor q' Rey de todos por
envidia.

• la hermosura de las mugeres no es otan rosa
sino seruelo de bagamundos y de peccadores
deliuanos.

• el buen padre a los hijos n' debe otanar des de
mñs. y a las hyas remediar des de
mñs.

• Las mugeres ansido malas. no por q lo q
 Sieron ser. Sino por a vez se puesto en tales oras
 nes q no perdieron menos ser. en mi mano esta
 entrar en la batalla. pero no esta en my mano alcan-
 la victoria. en my mano esta entrar en la mar. mas no
 esta en my mano escapar del peligro. en su mano esta
 de la muger poner se en la oración. mas despues de
 puesta. perdone q no esta en su mano librar se de la
 culpa.

Como armo filosofo no se q se se razar. pregunta
 con la causa dello. Respondio no q meo tomar
 muger por q si co fea tengo la de aborrecer. Si es
 rra de sufrir. Si es pobre de mantener y si es
 hermosa de guerdar. pues qualquiera destas
 lindres basta para matar me.

• Los trabajos q de necesidad ande de m con
 offrendo con se ande esperar. por quel de cora
 fuerte no siente tanto el trabajo. y el flaco prime
 ro conyo q conbatido

!mas rudia nos deve poner lo q fallaremos en la
muerte q lastima lo q dexamos en la vida por q si
tuviemos para morir entonces morimos para vivir

Las muchas gracias requieren para conservar de
muchas virtudes. De las hermosas sepueblan los
burdeles. Los mas dispuestos se agreden en su fin. Los
mas espuestos son salteadores. Los de muy bibe
luzio se tornan locos y los mas sotiles demas se
ladrones. bien a si los q estan vestidos de muchas
gracias naturales si les falta la fuerza de las vir
tudes podemos decir q tienen rugillo en la mano
con q se agreden y pelean a los ojos donde tropie
ren.

el dia q mato nero a su madre dixo orando un
senador en el senado. por justicia merecia la
muerte agripina por el porio tan mal qyo en
roma

La mayor paga del beneficio es conocerle y a
gradecerle

si pizzo reez de los eprotas traya en un am llo .
 cftos palabras . al vutroso pora pagn le es ser
 Senor de toda la tierra . y al vutroso pora castigo le
 es quytalle la vida

ley de platon . mandamos qen mra pohia a los
 prosperos por qno rayan den consejo . y a los tris
 tes por qno desesperen den remedio

la admingon proce de de ygnorancia v de
 falta de experientia

no fallo otra cura para el mal de la envidia sino
 despedirnos de la prospera y a sentar con la ad
 versa fortuna . si mejor dire san gre
 gorio yes . q hagamos buenas obras al envidioso
 y q promezemos de recebi llos tales del

si caso q todos nos segun dan con la envidia . pero
 mas el amigo que el enemigo . por q del enemigo
 guardome y con temor apartade . mas el amigo
 con la amysia enganame y zo por la fidelidad
 de bny dome .

✓ 246

¶ En los tiempos de alexandre magno. andaba un
pirata famoso por las mares el qual robaba lo
que estaba a fondo todas las flotas. por mandado de
aquel venturoso alexandre armaron contra el
y como fue sepido y en su presencia presento do.
dixo al orozio estas palabras. dime donde
por que tienes esrandalrada todas las mares que
no ay nao que vaya a oriente ni nabegue en orden te.
Respondio el pirata si yo tengo esrandalrada la
mar por que tu alexandre esrandalras la mar y la
tierra. o alexandre por que yo salteo con un navio
solo por la mar llaman me ladron y ati por que saltas
con doquieras naos y turbas el mundo con doquieras
mill onbres llamante emperador. yote juro alexan
dre que si la fortuna se almansase contra mi y los
dioses se enojasen contra mi yami mediesen tu
y imperio yati te diesse mi navio. por ventura yo
seria mejor Rey que tu y tu pecor ladron que yo.

Los que son en mayores fieros. Son mayores robadores
por que en onbre bien sufrido puede faltar esfuerzo ni
onbre de mal sufrido puede ser bien esforzado.

Los ombres ruerdos mas temen dos días de prosperidad q̄ de cientos de adversa fortuna

¶ Tolomeo ar san des rrey egipcio. mmm Sublime a rrimo tirano m̄ aborreci a pobre Justo. mmm Sueno por sola aficion m̄ di castigo por sola passion. mmm Dexe mal sin castigo m̄ bien singular don. mmm Clara Justia determyne notros m̄ la oscura determyne p̄amy, mmm negue Justia al q̄ me la pide de m̄ m̄ de rroer dia a quien la mereciese. mmm Si r castigo estando enojado. m̄ prometi m̄ de estando alegre. mmm me desmyde en la prosperidad m̄ de desepere en la adversidad. mmm Si r mal por malhan m̄ cometi vileza por aborria. mmm Si la puerta a los reros m̄ las ojeas a m̄ m̄ miradores Si rpre trabaje de amado de buenos y temdo de malos. finalmente favorec̄ a los pobres q̄ podian por y fuy favorec̄o de los dioses q̄ podian m̄ rros.

¶ Los corn cones tristes llorando biben y rriendo mueren

· si se piensa q nunca a de aver fin nra vida s.
Jamás a fin nra vida.

· el viejo virioso es como el puerro q tiene las barbas
blancas y las porretas verdes.

· los verdaderos amigos quanto mas se apartan
sus personas. tanto mas se juntan sus volunta
des.

→ lo que el hombre cuerdo a de fazer. acordarse de
los beneficios q aze recibido. olvidar las injurias
q le azeigo. estimar en migo lo poco suyo. notene
en nada lo migo ageno. favorecer a los buenos disi
mular con los malos. ser grave con los mayores
y conmutable con los ~~mayores~~ menores. a los presentes
fazer buenas obras y de los absentes dezir buenas
palabras. las grandes perdidas de fortuna tenellas
en poco y las muy pequeñas de la honrra tenellas en
migo. por una cosa no aventurar muchas. final
mente ser amigo de uno. y enemigo de
ninguno C

• si por fin q sea la nabaja tiene necesidad de pasar
por la muela y por el filo q sea el mejor de tiempo y
tiempo tiene necesidad de consejo y de quando en
quando tomar un filo en el poreriz ageno.

Varrey de los larcemonos. tema escrito en su
puerta. esta es la rufa del deposito de la fortuna

• quando el principe embia admo con cargo de justia
debe decirle estas palabras. amigo yo te confio
my honra my cometo my justia para q seas emulo
de ynoyentes y verdugo de perdores sin para q
con la una mano ayudes a los bños a tenerse y con
la otra ayudes a los malos a desentarse. si quieres
saber my yntencion yo te embio para q seas ayudo
de suerfanos y abogado de las viudas bñulo de
negos y padre de todos. a mis enemigos saliendo
y a mis amigos conservando. de tal manera seas ya
todos q a fama de piadoso los malos se eligen de
esta y los buenos de venen. esta fue una instruccion
q embio agusto admo governador suyo por q le sirviera
relacion q sea algo cruel

• gyanase vn reyno con vn effrindo rapitan depra
mando mucha sangre y conserbade con vn buen juez
q sepa juntar coracones

• todo onbre pacifico debe estar penado en los ofiios
porq quan seguros andan ellos entielos virtuosos
tan peligrosos andan los virtuosos entielos ofiios

• ley romana - mandamos q nro sacro Senado C.
lamos de cargo de justia nly de su voluntad se dno
a ofrecer sino al q ellos con maduro acuerdo q siere
elegido

• el q esta en la tula ngra no teme el bramido del toro
m la muger de buena vida al onbre de mala lengua
las enamoradas de corte no son otanos sino po
lla de viejos pasatiempo de huyanos - tesore
ras de nenos y sepulcros de viejos.

• todos los danos puede onbre corapar con solo
apartarse - mas de las mugeres no sino ju
yendo dellas

ley de platon. mandamos q̄ qualquier muger
 infamada. sea publica mente escudada de laq̄ bñda
 porq̄biendo otras q̄la culpa no q̄do sin pena aborrez
 con la culpa por no caer en la pena. mandamos
 q̄ se perdonen ala muger todas las culpas q̄ cometiere
 supsona si bieren en ella emienda mas mñon le
 perdonen las q̄ cometiere con la lengua porq̄ con la
 persona pero por flagra mas con la lengua con mali
 cia.

Las mugeres ande ser en el rostro vergonzosas. en
 las palabras templadas. z zerratinas en la di
 y en la persona z zerraydas. la q̄ q̄n siera ser breña
 no fe de merdos supsona. m de huyanos su fama

ley de los z zodos. mandamos q̄ ninguno sea ofado
 adar con suelo sin q̄ de z remedio. porq̄ las palabras
 alq̄sta teiste con suelo le poro quando no z remedian
 algo.

ninguno ay tan sabio q̄ no sea probege de lo pñez
 ageno.

En Gisle en el monte aradio esta un sepulcro de
un rey muy famoso con unas letras griegas q dize.
yopazamy sienpre tome este consejo. lo q puede ser
por bien nunca lo ser por mal. lo q puede almorzar
en paz nunca lo tome en guerra. los q puede vencer con
rezagos nunca los espante con amenazas. lo q puede re-
mediar secreto nunca lo castigue publico. lo q puede
corregir con avisos nunca lo castigue con azotes.
lo q castigue publico primero lo avise secreto. Jamas
castigue una cosa sin q primero obiese perdonado
quatro. porq naci como hombre comen mi carne.
los gusanos y porq vivi como virtuoso descansa
mi espíritu con los dioses.

• no tiene tanta gloria el bueno sola virtud. quanto
desdizguenz tiene el malo de su mal dnd

• no es el merecimiento en q su famoso marcos tenia
los sino en la paciencia q tenemos en ellos.

• el emperador nero conto los cabellos a pompeya su
amiga y cada cabello puso su nombre y le
dizo una ranson

Respondio Sira casano non con sintio q barbero.
 llegase a subarba. preguntado el porq. Respondio
 q porq seya q le darian al barbero mas porq le qta se
 labida q no el porq se rayese la barba. Hazian se la
 sus hijos quando ynias contiezas y quando gran
 des no se la oso far y el se la hazia con carbonces encen
 didos—

preguntado bias qual geza el onbre mas desdichado
 Respondio. el q en la desdicha notiene su fin y es to.
 porq no matan a los onbres las aduersidades sino
 la ynpaciencia q tienen en ellas.

Ley. debias. mandamos q el principe o goberna
 dor q tiene mas gasto q renta el tal sea desgober
 no probado porq el principe q tiene poco y gasta mucho
 o a perder el Reyno o tornarse tirano.

Era leyente los garzamientos q ynigma muger estubiese
 casada mas tiempo de quanto tudiese tres syos. porq
 la abundancia de los syos haze a los onbres ser adiosos
 y q si pariese mas syos. fuesen en su presencia
 sacrificados—

Los ombres q̄ de su natural no son virtuosos con
peq̄na ocasion dan consigo en los vicios.

• el filosofo es q̄ lo pudo la bien aventurancia en
dormir. la razon q̄ daba hera porq̄ quando dor
mimos no nos tientan los mouim̄os de la carne ny
nos perseguen los enemigos ny nos ynportunan los
amigos ny nos fatiga el ynbierno ny nos congoxa
el verano. ny tenemos envidia por lo q̄ vemos ny passion
por lo q̄ no tenemos. ny sentimos los dolores del
cuerpo ny las pasiones dell alma.

• los ombres de yngemo de hirado pocas vezes le en
plean en componer el cuerpo.

• los privados delante los Señores con la genia pue
den hablar mas por privados q̄ sean sin honra
ny con ella no deben porfiar.

• no deben estar ny pribor en casa de los Señores/ombres
blasfemos porq̄ el q̄ se atreve a blasfemar en publico
de su Criador mejor porra lengua en su Señor de
Secreto C.

¶ El filosofo anaxarso. entre otras cosas q̄ pido a
 refo rey de los lidios aduendose de seruyr del fue
 q̄ entoda subida no le ynportunase q̄ rezabiese ninḡ
 cosa porquel dia q̄ le rompiese condonco le corro
 peria el con malos consejos! porq̄ no ay consejo sano
 sino el del onbre q̄ no es ruidoso.

¶ Aquel seyr de llamir bien abenturado q̄ dio dotrina
 de bien bibir y de xo exemplo de bien morir.

¶ Falacios. Jamas me altero palabra. buena ny mala
 porq̄ si ladre vn bueno de q̄ ladre por my castigo. Si
 ladre vn loro tomola pora my pasa tiempo.

¶ Las osas las leonas por maza della salen de sus niebas
 en el tiempo q̄ estan prenadas no por mas de porq̄ hay
 la ocasion de ser de pastores y maldores corridas

¶ preguntado el filosofo p̄sto a qual de los ombres temen
 por mas loro. Respondio al q̄ de su sabla nose sigue
 proboso. porq̄ no es tem loro el q̄ es a piedras como
 el q̄ es a palabras o q̄ osas

Si nony mayor prueba de q̄bno sea sabio q̄si tiene
paciençia para sufrir a vn neçio

Si tres consejos dio Seneca a vn secretario del emperador
nero. el primero. por miyo q̄ queras atunmgez
o atunmgyo mura tuoraçion le desmbras del todo.
Sino q̄ siempie guardes parati algun partimlar sereto
porq̄ del q̄ se confia el sereto se confia la libertad

el segundo. no te ocupes tanto en negonar y sablar
q̄ andumas en esto todo el tiempo. sino q̄ tengas tres
oras en el dia señaladas para el descanço de tu persona

el terçero. q̄ dentro de tu casa tengas algun lugar
apartado lallade del qual tengas tu solo. alla ternas
tus libros y pensaras en tus negonçes y sera a quel lugar
secretario de tus pensamios y de cansadero de tus
trabajos.

Las mugeres de campaña quando daban ama
mar a sus hijos. primero untavan los pezones
de las tetas con sangre de cizizo porq̄ los sapos
saliesen feroces.

El Emperador caligula no se contentaba con qytar
 abno la vida. Sino q la sangre de lespada la mta
 con la lengua. hera porq su ma bntaba los pezones
 de las tetas con sangre quando lo criaba.

El he fan q dize nome hagnos tanto qe se agna
 en el fuego. nago de vna costumbre qe man los
 caldeos. q hera. quel dia q se ra a vna en cendian.
 en sus aspas mudo fuego por mano de los sacerdotes.
 el qual muna se adia de arabr hasta quel ontze
 omger muriese. y si poraso se arababa antes
 el fuego el casami hera des hercho.

ley hera entze los torrentinos q los hijos no pudien
 heredar de sus padres sino los armas para pelear
 y las syas heredasen toda la hacienda para trasarse

ley de los lidos. ordenamos q si vn padre tuviese
 muchos hijos. hereden la hacienda los mas virtuosos
 y si no bierre sino vn virtuoso aquel lo se de todo. y si no
 vbiere nng sean todos descredados. porq los buenos
 y mados contrabajos no es justo los heredem si los vicio
 sos.

· hasta los veinte y cinco años no desaber el syo.
contradizer a los consejos del padre mel buen padre
venyr en los apetytos del syo.

· Solo aquel debria ser prubado q se atreve a dar al
Senor Verdadero consejo.

· no ay onbre tan flaco q las fuerzas q tiene para ser
virioso no le basten para ser virtuoso.

mayor coracon se requiere en vn malo para ser
malo q fuerzas en vn bueno pa ser bueno

nunca el emperador teodosio se sirbio de manso
deobergonrado m de onbre rebelto m de viejo.
de onesto

· en las guerras alcançase la gloria esperando y
en el vicio dela carne alcançase la victoria suyendo

· trayendolo al emperador nero a afirmar vna sen-
tença para de gollar a dnos onbres. dixo. o qen
nunca aprendio a escribir

· basta vna mala obra a desabtorzar a muchos
palabras buenas

• ordeno luego q̄ do quiera q̄ hablasen los viejos
callasen los moros.

• los principes las palabras ande vender por peso
y las m^{de} ande sazer sin medida

• el enperador Severo. no es tan grande el plazer q̄
tengo por lo q̄ se dado quanto es la pena q̄ tengo
por lo q̄ no puedo dar

• el enperador tito dio vna noche vn soprho 2
preguntado por q̄ lo habia dado dixo. ami sim⁹
bien amici. dando a sentir q̄ no contada aq̄l
dia entre los dias de subida p̄no no avia seso
en el ninguna med.

• en vn anillo del enperador adriano estavan
escritas estas palabras illis gravis est fortuna
quibz est repentina. para solos aq̄llos es grande
la fortuna los quales viven sin sospecha della

• alli ay mayor presunçion do ay menor mere
cimiento

· el Rey Darío · quando motéjar de pobre a ale ·
Xandre · embiole a dezir q adonde tenga sus tesoros
· dixo alexandre · dezi d adario qnel tiene sus tesoros
en las montas de metal y yo en los coracones de mis
amigos · y q sus tesoros vn onbre selos puede hurtar
y los otros el ynadie melos puede quitar

· De tal manera avemos de ordenar la vida ra da
manera como si no vbiessemos de llegar a la noche
y ental estado tomar la noche como si no vbiessemos
de ver ala mañana

· a quel podemos dezir q teme la muerte · al qual
vemos q azer enmenda en la vida

· el proboso de la lengua es tener la vida corregida
y la lengua encerrada

· en los libros gallo sabios de qen aprender · e ffron
dos a qen y mitar · gallo tristes con qen llorar y
aligres con qen reyz y simples de qen burlar · gallo
lo bueno qe menester y lo malo de qe tengo de

guardar y sallo como me tengo de regir en la
prosperidad y como en la adversidad me tengo de
valer.

Escriviendo el emperador marco aurelio a ratulo.
Su amigo. Sobre la muerte de verisimo el ynfante
susyo dice estas palabras. Digote de verda d mi
ratulo q pense perder el seso quando vi morir al
ynfante mi syo mas consuelome con q el de mi
y yo del aviamos de dez esto y q dios me le paxto
y no me le dio y qual es el heredero y yo soy usufructuario
y q to das las cosas sean de medir por su voluntad justa
y no por mō q ror desordenado. pienso q quando me
mato algo de qstny lo ageno y no q me tomo lo mō.
mas pues fue voluntad de dios dar algo de q ror
como abueno y lastimar al padre por q sea malo
doyle gracias por el tiempo q me dexo gozar subido
ofrezco la paciencia q se temido en su muerte. Ruegole
mitigne con este castigo su yza y pidole q pues q mto
la vida al ynfante. Haga de bñas costumbres al
príncipe

¶ en el raso de la carne m' confies de morob m' te
asegures de vuslos por q' no ay mas virtud en
- todos de quanto hayen las ocasiones. no diga
el moro soy muy virtuoso. m' diga el viejo soy
viejo cansado por q' necesario es las estropas seras
q' mar de en las brasas y el palo verde humear en
las llamas —

¶ la necesidad adiba el ingenio del reudo y al
cobarde haze esforcado en el peligro.

¶ la gran fortuna. es gran sombra

Salmon

- } mas dale buena fama q grandes riquezas y
 bien aventurado es el q no las desea
- aborrecer a su hijo el padre q no le castiga
 - bien aventurada la tierra cuyo Rey es sabio
 - Si quieres saber lo q esta por venir piensa muy
 bien lo q fue.
 - en todas tus obras acuerdate qas de morir
 y no esperas.
 - atubora hazas pueras y atus oras rezan du
 ras. quel loco q calla por sabio es contrito
 - mejor es el paciente quel varon fuerte y el que
 Senor de su oracion no ayzando se por el mal q
 le hazen es mejor quel q combate los q bdades
 - mejores son los arroyos del q ama q los besos
 del q aborrece
 - la yza no mora sino en el seno del loro

¶ mejor es sabiduria q' armas para guerra
mejor es q' piedras preciosas. mejor es q' oro fino
porq' esta nos haze conozer a dios y a nosotros
y conoçendo como onbre es rença y como las cosas
son sujetas a vanidad ninguno es soberbio ny se
enbolborza en brios y perados oyzantes ala risa
del lloro porq' alli se acuerde como a de morir

los onbres virtuosos no deden aplicar sus oyes
a oyr qualq' cosa mas solamente las buenas
y onestas palabras.

el coracon alegre haze florecer la edad y el
espirtu triste seca los huesos.

engañosa es la gracia y vana la hermosura

mejor es morir con los leones y con los dragones
q' vivir con la muger ayzada

la buena muger es corona de su marido y sombra
de la casa y dios enbía las rriças por mano
de las buenas mugeres

Digo Salamon Rey de Judea delibere en my mismo
 de hablar sabiamente la verdad y perficion de
 quantos cosas ay en el mundo. por lo qe edifiq pa
 lacios y planto viñas y en xeri toros manzanas
 de arboles y por semejante tube muchos ganados
 de diversas especies y tube gran abundancia de
 oro y plata. tube muchos seruidores y muchos
 tube en my corte toda manra de gentes asionbres
 como mugeres. tube mando y señorio sobre todas
 las generaciones del mundo y de la mayor gloria
 q onbre jamas obo antes de my. y tube ciencia sobre
 to dos los onbres. no de borosa q deleytase en pen
 samy q no losartase della segun my apetito. al
 fin quando bolbi a pensar y mirar lo q avia hecho
 y las fatigas y sudores q avia gastado en vano
 con grandissima aflicion de espiritu no dio tra
 rosa entodo sino vanidad humo viento y miseria
 y vi q no avia cosa alguna so el sol q fuese estable
 sin mudança. Salvo el amor de dios. y asi yo
 le Ragne q presto me le enbriase

no teas jamas a tu enemigo digo. abnq se
dnylle no fue del. or qte quere fazer halagando.
lo q no puede perseguyendo. en tu tribulacione
horara mandando vera tienpo y daron no se
podra fater de tu sangre.

así como el agua mata el fuego así la limosna
extinguiendo

al pobre sus hermanos lo aborrecen y sus amigos
se envenenan del

el pobre es engañado todos lo representan si
habla ninguno lo entiende. abnq sus palabras
son discretas son desechadas. y al contrario el
rico por ser rico a Dios q no le diese pobreza ny
se ensoberbeciese por las riquezas.

representa al sabio y amate. castiga al
loco y aborrecete.

de derramar la sangre y manar y detener el sudor
y trabajo del jornalero y qual cosa es

amado la justicia vosotros q suz qrys a los oydo.

- los malos pensamientos apartan al hombre
de Dios.
- mas de de ombre amar al lacon qal metroso
continuo.
- la sabiduria se conoce en la paciencia
- ny nyma cosa haze a los ombres mas temerosos
q sus malas obras
- loete la lengua de otros mas no la tuya
- la muger obediente se noze en su marido.
- atres con di quos se gente aborrezere dios. al
pobre soberbio. al rico avariento. al viejo
luxurioso.
- el vino y las mugeres hazen sezerar a los sabios
- asi como ninguno puede esconder el fuego en el
seno q no qme los bestidos y andar sobre las
brasas sin q morderse los pies asi no puede el
ombre estar con las mugeres sin pecar con
ellas

- la luxuria se conone en el mazer y a da tar
de los ojos y en la zrisa
- por guarda ala muger luxuriosa y a pbera
poro.
- el sonbra q no guarda su lengua es como el cavallo
de enfermo y como la nave sin piloto.
- habla pocas palabras si quieres complazer a
mugos
- el q no sabe bien callar no sabe bien hablar
- mugos pecan hablando mas mngmo callando
- el q tiene por rostrmbre de fizar lleno es de
maldad
- a donde esta la vnydad alli esta el saber
- el sabio oyendo sera mas sabio
- atapa tus orejas con espinas si no oten rosa
no puedes antes q oyas la lengua mal de que
se la q se oya de presto aparejado esta para pecar

Ennoengendos los carbones de los pecadores Re
 prendiendolo s. esta Sentencia nos en sena
 q no devemos reprender a los niños quando
 vemos en ellos tales muestas. por do antes se
 teme q seran probados y ya ya yn sistir en
 su o dillezas q no se espera la buelta del vigo en
 virtud. por esto dize el clero siastro. no repre
 sendas al buelador por q no te tengn odio. Re
 prende al sabio y amarte a. en sena al bno
 y apresuror sea azerebir tudotcin. da orsion
 al sabio. y avmentar de le a su saber

el clero siastro ocuparon grande es criada a todos los onbres
 y yugo grande sobre los hijos de adam deo de el dia q salen
 del vientre de su madre hasta el dia de la sepultura. deo de
 aquel q se asienta sobre silla gloriosa hasta el q esta
 v mllado en tierra y cerna y deo de aquel q v de
 panos de oro hasta aquel q se viste de lienzo crudo,

y mejor es el dia de la muerte quel de la vida por q el
 nacio es puerta de la muerte y la muerte puerta
 de la vida q muer de araba

Son gregorio

Si recibimos en esta vida honrras o rriquezas
 u otros bienes esteriorez. Siempre devemos temer
 q por recompensa de algunas buenas obras q ayamos
 hecho nonos la aya pagando el señor con tal prosperi-
 dad. y nos aya de probar despues de su gloria eterna
 y si vemos algunos pobres menosprezados quanto al
 parecer de fuera. no los menosprezemos ca por ven-
 tura los premia agora la fatiga de la pobreza para
 q despues de esta vida. Sean colocados en el cielo. Ca
 es de notar q los justos algunas vezes poseen los
 bienes desterrando mas no los reciben en pago
 de sus mercedis porq descanando siempre. consen-
 tos descan los bienes eternos tienen todas las
 cosas q poseen por dadas.

No deve ser. Señor el principe mas la honra

Suele el padre piadoso dilatar los bozes de los
q piden por algm tiempo por q rezcan los deseos
y tanto con mayor mere qm sean oydos / quanto
mas tarde les es otorgando lo q piden.

Dize en una omelia. los Santos deseos rezcan
por la dilacion y si por la dilacion desmayan / cierto
no fueron deseos.

Salos q Dios mas tiempo espera q seran diez tan.
Sinolosaren mas dura mente los castigos

+ mal zuro hazen dando las cruzas si bien dellas
vsine. mal pobre la pobreza le sea ser mas loable
siente la falta no se guardare de perderlo.

Salos q en este mundo se les ofrece la vida y no la
quieren. en el ynfierno buscaran la muerte y no la
podran hallar.

+ Sal q Dios aparta de las pasiones de los castigos
senal es q lo qm en del libro de los q es roge por
ellos.

El dulce parece q̄ay en las cosas vmanas mas
 a solos aq̄llos q̄ de las cosas celestiales ni n̄gna sabor
 experimentan. porq̄ quanto menos entiende el cora^{on}
 vmano las cosas eternas tanto mas dulce mente
 desgransa en las temporales. mas si algmo con len-
 gua del cora^{on} gustare q̄tal sea aq̄el dulce de
 los celestiales galardones a este tal quanto mas
 dulce es lo q̄ dentro dee tanto mas se buelbe en
 amargura todo lo q̄ sufre de fuera

-no nos hacemos tanto puerosa algmo ny embros
 de n̄o eze dentor quanto allegando nos al por
 compasion del proximo.

-tanto algmo como perfecto quanto mas per-
 fecto mente siente los dolores ajenos.

-Si en la vida presente es posible aver algmo
 alegria de tal manera debe el siervo de dios
 ocupar de enella q̄n̄ra se aparta de su memoria
 el amargura del juizio vniuersal q̄ se espera

Y asi como los buenos se hacen mejores con las
ynfurias asi los malos se hacen con los beneficios
peores

Y la fortaleza de los justos es de vencer y meno spre
ar la carne y los delectes.

Y la virtud esta en la perseverancia

Y los honjerios son abejas q traen miel en la boca
y aguijon en la cola

Y asi como durante la vida avemos de qntar de la
memoria los bienes q avemos gozado a si en el fin de
la vida para ayudar a esforzar la esperanza es
saludable consejo traer mas bños obras a la memo
ria. como decia el Rey exelias a cordaoos señor
q anduve delante de via mag^a en corazon y feto

Y el q sin humildad ayunta virtudes es como el
q lleva el polvo ante el viento. q parece q trae algo
mas negale lo q trae.

Y no ay mayor tentacion q no ser tentado

San bernardo

¶ Sin guerra de dios q̄nos proveen q̄n compaña.
ningun bien podemos fazer.

• todos los bienes q̄tenemos los tenemos por guerra
de dios y todos los males nos vienen por nros
pecados

• Suma del temor de dios es la sabiduria. el aia
del q̄teme a dios sera guardada y en su aratim̄
sera bendita

• quanto alguno mas amare a dios tanto sera mas
bien aventurado. amar de veras a dios por si mismo
y por q̄su ma mente es bueno y por q̄nos r̄o de nada

• entonces sienta mas el onbre la conta digon de los
vagos quando se llega al seruy de dios. por q̄ los
vagos antes q̄el onbre se conuerza tienen paz
mas quando el onbre los desega mas fuertemente
pelean contra el

- f. para aq̃llo as de amor a tu proximo para q̃
amas a ti mismo. es a saber para q̃ sea bueno y
vaya a vida eternal. porq̃ el q̃ lo ama en mal
dexa de amarlo y a botarcelo.

- los siervos de dios mas seguran de las adversida
des q̃ de deleytan de las prosperidades. en verdad
lexos estan de dios el oston de aq̃el q̃ toma sa bor
esta mi siera ble vida porq̃ m̃ sabe lo q̃ a de de
sear de lo celestial m̃ lo q̃ a de menospresiar de lo
terrenal.

- La oracion del ombre q̃ esta sienpre triste no tiene
virtud m̃ puede subzindios. La tristeza esp̃ñal
buena es. La tristeza q̃ nare de ruidia de los cosas
temporales es mala. de la esp̃ñal esta corrito bien
aventurados los q̃ lozan q̃ ellos recebiran con so
lacion. y de la mundana dice salamon a m̃y sob
matola tristeza y no ay provecho en ella
- el q̃ no ṽsa de m̃y de ruidia con su proximo nola
galliza en dios

· el alma del onbre q ama adios no mora en la
 tierra mas en el cielo por q sien pre de sea las cosas
 celestiales

· el q no se corrige con palabras blandas neseo
 es q con asperezas se repugnan q con dolor se con
 de curan las llagas q no sanan con liyanas me
 dicinas

· el q ama el castigo ama la sabiduria

· mejor es el perndor v mil de quel justo soberbio

· las primeras saetas de la luxuria son los ojos
 y las segundas las palabras

· abn quel onbre sea casto en el cuerpo si es luxurioso
 en la voluntad el pecado Reyna en su oia non

· por la luxuria se someten los onbres al diablo
 mas q por todos los otros vicios

· ninguna culpa es tan grave q por la penitencia
 no sea perdonada

Veamos q̄ p̄to b̄go ay en la hermosura de la carne
· por dentura no se sera el ombre como feno y huye
Su hermosura como sonbra · y ote ruego q̄ medigas
quanto hermosura q̄ daza en el cuerpo quando el ombre
muziere · quando dieres todo el cuerpo suzgado y
conuertido en gredoz · por dentura no cerraras tus
narizes por no oler don oloz tan se diendo · luego
te q̄ medigno donde estara entonces la hermosura
del rostro · donde las dulces palabras q̄ entorne
rian los corazones de los oyentes · donde estara la
destemplada riza y luego desonesto · donde esta
ra entonces la alegria sana y sin proberzo q̄ mo
via a los ombres arreyr · perierio y tornose nada
desaparecio como fumo · por tanto dize salomon
engamosa es la gran ydola la hermosura

· qual esta la carne q̄ en mingo tiempo no se be
ningoz · talesta el alma q̄ continua mente no
gusta de la palabra de dios

· la palabra fiel tanto es como juramento

• Menosprear las palabras desonestas y huyelos
 sablas carnales. La palabra vana presto amigilla
 el alma y ligera mente se pone por obra lo q se oye
 de buena gana. La palabra vana desvota la fealdad
 de la conciencia. Qual palabra se muestra de fuerza
 tal corazon porre q tiene el q la dice. porq de la abun-
 dancia del corazon habla la boca. Sabe en q tpo
 habla. considera en q ora dices. calla y habla
 quando conviene. calla hasta q te pregunten y la
 pregunta abra tu boca. tus palabras sem ones
 tus y graves. La palabra orosa no pasa
 sin ser juzgada. portanto dize david. por
 Señor guarda amil boca y puerta al de re de re
 de mis beros.

• a de aver medida en la palabra y peso en la sabla
 La sabiduria dize brebe la sabla

• no manifestes tus virtudes porq note en sobez-
 beras. Si queres azeffren tallas escon de las
 y describe tus dirios porq estos callando reren
 y manifestando los pereren. Las virtudes aloniza.

De la yma del Justo es silla de dios. como el mismo
Senor dize. Sobre quien solgore sino sobre el vnylde
y sobre el q teme mys palabras. quanto vno fuere mas
vnylde tanto mas correza teas el la alteza de la
gloria q quien se en salra sera vnyllado y quien
se vnylla sera en salrado. quien es vil en sus ojos
es grande ante dios.

quando oramos hablamos con dios. quando lee
mos dios habla con nosotros.

las cosas menospreciadas de los ombres son
gloriosas cerca de dios.

no podiam los siervos de dios sufrir las tenta
ciones del diablo si la piedad de dios no templase
su malinidad y con su bondad la refrenase. (.
quando el diablo quere enganar a alguno puz
myza la bondad de la y persona y por alli tienta
por donde de q tiene mayor inclinacion a
pecar

Del dia del juyzio qual conqençia tuviere es de
vno tal juez terna

• conuersar el ombre y la muger y no peccar es mayor
rosa qz es ygtor muertr

• Si en el rosa es menospregado al padre o a la madre. pin
do a rosas menospregados por xpo. oruel padre
oferta madre y parientes los q qeren mas q muertr
conellos q no q rezynes sin ellos. San geronymo (.
puesto q tu madre los rebellos tendidos. las bestidinas
fotns te ensene las tetas con q tercio y am q este
en el vntal tendido tu padre. menospregando la
madre pasa sollando el padre y con seros ojos buela
al pendon de la cruz. con diron de piadad es en tal
caso ser cruel. San crisostomo. por ventura no
sabes o amma quel q tiene a iuxepo tiene padre
y madre y tiene todos los amigos. para q si gues
los muertr Signe al bibe y dexa a los muertr
enterroz Sin muertr

• quando comienas a no qer ser mejor. dexa
de ser bueno

Lo que porcos quizeren yz Senor en pos de ti. qeren
Reynar en tu reyno mas no qeren padecer. antes
no ruan de buocar al q desem gallaz. ruden al
comerte mas no qeren seguirte. desem los fines
de los justos y no ruan de los principes delos.

el rey sin sabiduria es como la xuya q quanto
mas alto se sube mas rbro sele de ombre su torpeda
a los malos Reyes y Senores quanto en mayores di
midades son pnestos tanto mas don conoçdas sus
faltas

Los sabios saben muchas cosas y de si mismos
tienen ygnorancia

San agustín

} escribe san agustín en la vida de dios. q
 permite dios en esta vida q muchas vezes los bñs
 sean afligidos con adversidades y los malos ser
 enaltecidos con prosperidades. por q m sede seen
 mñs los bienes temporales como cosa q beem oñ
 poderla así a los malos como a los bñs m suya
 mos en gran mñz las adversidades pnc vemos
 q los da dios tmbien a los bñs como a los malos
 da dios tmbien los bienes temporales a algunos
 q los piden por q si siempre los negnde pensarim
 los ombres no aver dios q los oye de mñs divina
 providencia y por consiguiente megalos otras
 vezes por q si siempre los concediese pensarim los
 ombres q no le avian de ser viz sino por ellos

* } no qmzao viz en tal estado en el qual no qmzao
 morir

el bueno m se en soberbare con la buena dign m
 con la mala anda abatido

No ay cosa de tanta po q da d como amar las
rrazas m cosa de tanto animo como tenellas
en poro.

conclusion universal es de san agustin y de
todos los teologos q nngun mal permitira
dios si del no sale mayor bien de quanto faga
danoso el mal

el q ama y espera bien no se abaja
el virtuoso no solo no se avera de las ynjustias
mas mega avellas recebido.

en los males q promete hacer y rompe la fe
y en el desonesto boto munda el cuerdo.

o quim libres seriamos de re. y en di on si on
tanta diligencia emenda semos nros yera don
con quanta representamos los agenos

nnguna cosa ay en el mundo peor ni mejor q la
muger

alguna alegria surge de suphta tristeza

no juzgues a otro por la sabla. mas por la obra
 ra la mayor parte de los y donas son dadas y
 llenas de palabras. mas por los susos no podras
 ser engañado.

• asi como el vino enborracha los y donas asi la
 desordenada voluntad enborracha el entendim^o

Justamente segun a los yngentos lo q^e degenan
 les fue otorgando.

• mejor es saber poro y amar nriso a dios q^e saber
 nriso y amarle poro. porquel q^e no ama a dios
 nngun cosa sabe

+ nngun Sieruo de xp^o bebe seguro sin adber si-
 dad. Si pienas bibir sin yseruion no acaen
 comenando de ser xpiano

• nngun pecado es criminal quando desphize
 y nngun es venial quando legrada

• Si el trabajo nos espanta. el galardón nos convida.

leyendo San agustin la vida de vn simple varon
q se llamava paulo dixo. los Simples y no ense-
nados nos arrebatam el cielo y nos otros con nros
letras nos summos en el ynferno.

- la nobleza de roma duro tanto quanto duraro
las bñas costumbres della. a q llos varones tenian
mayor del bien publico y los q agora goviernan
los pue blos reparan los muros y dexan caer las
bñas costumbres y qeren complazer a los q pueden
ser causa de tener ellos goviernacion

• este castigo le dan al pecador q al punto de su mu-
erte no se acuerda de si mismo. pues q en la vida
no se acordó de dios

• los Romanos hizieron dos templos muy honrrados.
el uno para la virtud y el otro para la honrra. y mandaron
q nadie pasase al templo de la honrra si primero no pa-
sase por el templo de la virtud. para dar a entender
como San agustin dice q ninguno avia de subir a las
honrras sino por las virtudes

Leo nō certat cū formica . nec aquila capit
muscas .

? nosc. deben llamar bien aventurados Los
emperadores q gozan de gran yperio Sino
Solos aqellos q vsan dela Justia y se vengun
tarde y perdonan temprano .

:San p. agustin . La vnildad haze
delos onbres angeles . y la soberbia de
los angeles demonios

3 el alegria dela buena conueniencia
parayso es .

¶ Viendo Simon mago q̄ San Pedro ~~ysimon~~ /
y los otros apóstoles con solo poner las manos so-
bre los enfermos sacaban demonios y hacían otras
maravillas. Dixoles q̄ le diesen a q̄lla gracia. y q̄
les daría dineros en pago della. San Pedro yn-
dignado desto. Respondióle. tu dinero sea conigo
en perdition. pues pensaste q̄ por el se podía aver
el don de dios

Santo tomas

Dize Santo tomas representiendo el pecado
 del omicidio y la gravosa y maldad del. q̄den
 en el yncurre ofende la naturaleza umana p̄
 ser contra toda natura. por q̄ todo animal desea
 conserbar su ser natural. lo segundo el matador
 de si mismo ofende ala humana commnidad y
 república cuyo miembro y parte es. lo ter
 cerio y mas principal. la ynfuria q̄ adios seze
 de suya miseria y remedio de sepeza
 lo quanto q̄ meno p̄reña el mayor bien q̄ dios le
 dio que es la vida temporal para ganar con ella
 la eterna. lo quanto q̄ q̄nta adios su o fñio
 y premyencia de lo qual dize y o matore y
 dare vida. asi q̄ ael solo o a su avtoridad de
 iusticia es reservado el omicidio y ninguno
 otro tiene para ello avtoridad

Se puede de auez pesar y tristeza del bien del
proximo sin q sea envidia y perado. antes
meritorio. Si fuese seño por el do un mal onbre
o tambien si suar zenta m^o fuese en dando de
m^os bienes. entonces no seria perado.

¶ Dize Santo tomas y los doctores teologos y a
nomfros. q las obras hechas en perado mortal
aun q no valen para alcanzar el parayso. Valen
para salir antes del perado. y para q Dios de
gracia q salga presto del. y para auez bienes
temporales y salud y prosperidad en sus
señlos. y para q en el ynfierno tenga menos
pena.

¶ En el m^os: tres cosas son de loar en el m^o ce bo
q sea callado. casto. y vergonoso.

¶ Los dones riegan los ojos de los sabios y mudan
las palabras de los justos. f. exodo 1.

. San geronimo .

· pon a tubora lo y y feno de rrazon y sientanres
 sablres quando fuere perado rallr. quredte
 nozables ror q queda denz en kypresen sion.
 yzandiztid y no p q nã gura del ombre es ser
 me suzado eno lablre porq la desuozada labla
 trae consigo mnyos peligros. e l q guarda suborn
 guarda su amma y el q y non si de rda mente
 sabla kere biza dañol

· en mnyma sedad me pareze ser tar de aprender
 el ombre lo q sista en honro a y nozando. asi q el
 q viene a la via de rreza no viene tarde por tar de
 q venga

· al avariento tanto le falta lo q tiene como lo q
 no tiene

· o quantos son los q aenyando la speranza de
 la mizerordia de dios obrando sionpre mal. por q
 toman a dios mizeroridioso solamente y olbi
 daseles q nes iusto

- } grave cosa sera hartir en la tierra el bñer
y en lo lo la voluntad
- ningún trabajo debe parecer duro ni tiempo al
gmo largo conq la gloria de la eternidad se
alcanza
- la astucia ligeramente se pierde en los q no
refrenan la lengua y el corazón y los ojos
- no se buen en los xpianos los principios mas
el fin y la perseverancia
- tanto añádiras al aduertid quanto quytaras
a tu propia voluntad
- piensa mucho antes lo q as de hablar y menta
callas prouee de tal manera q no te arreyontes
de aver sabido.
- nunca sepa tu lengua mentir ni jurar antes
dees tener tanto amor con la verdad q qual
quier cosa se gno cuenta q la dices con manto
- si me foz es dudar q de temer lo en mente

¶ Sentencia es de vn filosofo q quando oviere
 de dar algo mres a quien lo das. y o digo que
 my alta filosofo q oviendo de dar a ti mymo
 mres a quien te das.

y agora y oir a agora beba agora sagn o tra
 qual q erosa Siempre me parece q suena en mis
 orejas aqlla voz terrible q dize ledamtnoa
 muertos vend a mrio

¶ cuenta San gerommo q vna buda mora a qen
 sus pazientes qzian raser rrespondio q si
 el mrido q le daban sera mejor quel q per dio
 q no le qria por no perdelle. y si tal no sera q no
 le mpla

¶ no ay cosa mas bien aventurada q el xpiano
 a qen solo se promete el Reyno de los rcelos.
 mmas trabasssa porq su amma esta apeligro.
 de muerte. mmas fuerte pues vence al diablo
 mmas flaca si se dexa vencer de la carne

? La habla grosera y llana hasta el cora con
penetra: la polida y elegante mantiene
las orejas

* Guárdate de las mugeres. q̄ m̄seres mas fuerte
q̄ Sanson m̄mas Sabio q̄ Salomón m̄mas santo
q̄ David

• O Invidia primum tui mordax.

* f. no cumplen los principes con su dignidad
 solo enponer q̄t enon bños jueros. q̄ obligados
 son a saber la vida dellos p̄cos siendo ombres.
 pueden errar. y si esta y n̄ sinen de sus vidas no
 sefaze de todas sus culpas an de dar cuenta a
 Dios. q̄ la negligencia de saber esto faze a los bñe
 nos convertirse en malos. como la ruidia viene
 a los jueros señaladamente quando el oficio lo
 arrienta sonrra y para sostenella es para la
 hacienda. p̄gado con eluge el filosofo q̄ se debe
 buscar los jueros los mejores y hallados q̄ les den
 todo lo q̄ pueden gastar para q̄ con auctoridad se
 sostenga el oficio y ena de esto m̄os alḡn
 bien en el se exercitare. haziendo se desta manera
 los jueros sean bños. y no lo siendo el castigo sea
 justo. y el principe terna bien regido y goberna
 do su reyno. por q̄ la esperancia del merito y el
 temor de la pena sea de obedar los jueros y
 abreviar los p̄cytos. y entonces se allanar le y se
 conq̄ de apoguen los abogados y con q̄ la bondad
 de los jueros se manifieste.

Valentiniano

El emperador ~~constantino~~ fueron dadas q̄ xns
de los obispos y sus lugares. el qual dixo. Vos.
Sacerdotes juzgad entre vosotros vros pleytos q̄ no
sea cosa digna juzgaros. pues sois ungidos de dios.
este fue el primero. q̄ esimo la clerezia del juzgando
de ygles y su guardon el domingo por la resurreçion
y traxo capilla en los reales y suestes y traxo rraz
ante si y purapio otros muchos a todos de de bono

Yendo rrazno el emperador traxano. dile q̄ x a
una muger q̄ le mataren a sin rrazon dngiso. dixo
traxano q̄ y da de priesa y q̄ a buelta veria en ello
dixoe ella y dino tornas. dixo el si yo no tornare
my sin los de los ara. dixo la muger tanto haze en
Remudar lo de su tpo q̄ nio to mas q̄ no te apbesna
el bien duyo. Derendio el emperador de lo de ello
y exa my no el pleyto. y a ello q̄ supropio siyo matare
el de la muger y q̄ mereia q̄ le sacasen los ojos.
lo qual mando exemitaz y como sobrello le rrazga
sen muchos tomo por medio de sacaz a su yzo
un ojo. y asi el otro.

Lee de en los señores romanos q como fallarō
 q los gentes comunes no daban bñ cuenta de si
 en las guerras. arañaron los q q venían q se
 nalan en algunos q tñdiesen aydado de los a fen
 tas y para esto andaban apremiando qm en q rñ
 yz aq azar algo a la guerra. y a los q alla q rñ yz
 y tñer de a q tñ aydado sabnle a lo q ya ello
 avian menester y daban los mis señores y libertad
 q a los otros. especial quando yavenga por sucesio
 y asi q daron por mas principales. y de este nombre
 de azar algo en las guerras o ser gpo o mto del
 q fue alla azar algo. q do el nombre de gpo algo

faronse fazon aiberio resar q arzeren de los
 tributos q tema sobre su señoria Respondio. no
 portenere al pastor comer sus ovejag

Dize Tito Livio q quando Roma señoreaba bien
 van los ombres a q en enrazgan las cosas de la
 guerra y de la governanā flacos de fuerza y
 Rejos de yngemo. por q tar de se fallan ser
 sabios los muy fuertes

Virgilio: gratior est pulvis veniens in cor porce
virtus: mas graciosa es la virtud quando esta
en persona bien dispuesta y guisa.

si pues somos mortales no conuiene q tengamos
odios y mortales.

no ay tanto peligro en los enemigos armados
como en las apariçades deleytes. y mas o mas
victoria ay en zefund estos q en vencer los otros.

demostenes. entonces sabrás bien quando no
dixeres sino lo q sabes.

no ay vicios tan peligrosos como los q queren
parecer virtudes.

quien tiene paz con los vicios tiene guerra con
dios.

no ay pelen no ay victoria

tanto es vno mas malo. quanto menor es el
tudo para serlo.

las palabras son y magen del ombre

grí so sto mo

+ } Si parece rosa grave el daño que le onbra
padere por amor de dios dedemorar y de ser
con amor la ganancia q por el espera y dies
penoso y difícil el manda m^o puen de en el b^o b^o
y dies rosa dura perdonar al q le ofendio mpe
como es rosa mas grande caer en el y n^o fierro.

La malicia de los perverfos n^o se satisface
con buenas razones antes se entza ber con ellas.

asi como en el fuego se purifica el oro y el ma
dero se qma. asi en el fuego de la tribulacion
el ysto se haze mas hermoso como el oro y el
malo como leno sero se haze ceniza

100

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..

... ..
... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

- sabemos de aborrecer a los dios y no a los
 onbicos q los tienen
- los culpos q en los otros son ligeros. en los
 principes son graves.
- ahercules con los trabajos lecegan los ojos *de nro pñ*
de nro pñ
- como los briosos brios resuenan mucho a di
 los q tienen por en la cerna sablan mucho.
- la morsa por q algunos aprueban los libros de
 vanidades esporen en ellos su vida como
 en un retablo pintada
- el poeta toscano. el amor nace de oio y de
 regalo viano. riase por a poco compen
 mo dulces y suaves y al fin se se se señor
 y dios de gente vana
- plauto. la muger suele bien quando nos suele
 no da ninguna. mas quero no oler q bien oler
- la muger y el agua. no ande oler ya a ser brios

¶ luego el q̄ dio leyes a los lars de monos or
deno q̄ las mugeres fuesen acatadas y estima
das por sus virtudes y no por sus atavidos
ymando q̄ntar y vedar los a feytes y desterrando
a todos los ofiçiales q̄ bibian de hazer ofiçio de
mugeres q̄ no fuesen necesarias al bien onesto
dellas. Orando Seruicutores de la republi
ca

el arzeo de la muger es sablor poro y bestiz
templado.

Las cosas q̄ no te amplen en los deos ni las
oras

ningun tirano es mas cruel que el p̄lazer or
poral.

¶ primo. la gentileza y buena disposiçõ del
oubre no es cosa q̄ se debe tener en poro antes
me pareçe q̄ se orna si se debe alas donzellas
por prempo de su castidad

Dize ratulo. q'ha estado de la muger entanto
 queo virgen no es toda suya. porq'la tercen p'te
 es de su padre y la otra de su madre y la otra suya
 y en confidol' los padres remitián su parte al
 marido y la misma esposa le entrega la suya ya si
 se haze toda del marido. Oya q' vino a q'lla Res
 puesta q' dio a q'lla muger de la roma al marcebo
 q' y ha y mente la requezo. Oyendo le si con mi
 me pidieses darte la ya de grado. mas lo q' pides
 sera de mis padres siendo yo virgen y agora q'
 soy casada es de mi marido.

Jubenal. mas quiero adna labradora de buena
 q'ati corne la madre de los granos. si con tus
 grandes virtudes traes contigo gran sobreceso
 y acantas entudo te los triunfos de los tuyos.
 - Si es por q' me d. q' tomes a nuestrs atuambal
 ya si foz de los dos en batalla y contoda tu acan
 gine q' tu padre a solo te me d. ayas de la me

· el adultero es todo desonesto amador de su
muger

· una onesta muger que es Siendo preguntada
si jamas se via alegre n su marido. Respondio
q no. mas q su marido a ella se.

· en desnudando se las mugeres la ropa se deben
vestir la vergüenza

· el leon haze pedacod ala leona si la sienta
adulterada

· la bondad de la muger n fada no esta en solo ser
ella buena de su y sona adn q esta es la princi
pal virtud suya. mas adn consiste en q sea la
voluntad de su marido.

· la muger q quysie mucha libertad no tiene
mucha bondad

· y los ojos enfermos pueden suferir la luz.

· y los corazones apasionados la razon

· por lo q la luz se tenia en clamor suya

Labiendo temido el reyes tigranes por combidado a
 giro Rey de persia q hera muy hermoso. preguntó
 le a su muger lo q le parecia del combidado. Respon
 diole ella porqerto Señor yono sabria daros Ra
 zon de lo porqen toda la rena muna se mudo m
 buelto los ojos. aotay sona sy non dos.

a Dueho siendo viejo le dixerón fueran de sus sa
 qle oia mal labora y buelto a su muger muy enoja
 do le rino porq no le avia avisado de aquel mal olor
 para remediallo. Respondio ella. Yo porqerto
 lo avia hecho asi sino viera ruydo q a todos
 los ombres oia labora de una mesma manz.

el juego es un perro q a quien una vez muerde
 siempre le hace qzabie

entonces seronore la bondad de la muger quando
 pudiendo hazer lo q quere haze lo q se ve.

No ay cosa mas firme qz no puede vencer
 nos. Sin q no do rroz qzamos ser vengados

Entre las antiguas Romanas q fueron desha do
de castidad. e de tal costumbre quel dia q lleuaban
debadas a la esposa a casa del marido no entraba
ella por si misma en casa ny pasada con sus pies el
lindar. sino q lo q la acompañaban la aligaban
en peso en los brazos y asi la ponian en casa de su
marido nisi por fuerza. dando a entender q la
donzella no venia de su grado a donde avia de
ser desposada de su virginidad.

• muchas vezes sea dependiente lo q no sea de hacer
mas de una

• la principal señal de humildad y bondad de esta
villa es q ninguno con el estado q tiene alcanza
contentamiento

• Los grandes señores pueden cubrir sus vicios
con las grandes riquezas q llegan los entendim^{os}
de los onbres. lo q no pueden fazer los pobres y
de peq^{no} estado antes por el contrario. tal pobreza
no solamente descubre los vicios. mas las virtudes
ocurren en qn la posee.

¶ Dize orosio q̄ la cospmbre de los ananos ysto
 undos como sera conredir los q̄ moran de los ven
 redos a fin que el dano namongua de la gloria
 del venijnyento sino quando sera por el manero
 de los presos omuertos

los deturan. lloran al naxim de los sones
 y alegrian de en la muerte dellos.

todos ayudan al prospero y se garen contrarios
 del ynfelicitado.

¶ temendo mudo curio puesto rera sobre una obda
 de los santos. las eptas dellos vieron como ro
 mya en escudillos y platos de fusta y con aparato
 de pobreza. y los de la obda embuzon le vnyre
 sente de oro a fin de ganalle la volunta. no se
 quiso zierebir y dixó. mudo curio q̄ mere mudo
 ser señor de los señores de las rixas q̄ no
 ser hergo Rito.

¶ el campo donde se sienten de effuer son los
 peligros

? balerio dize q̄a fabiano no le garia rreio/po
suez grandes rreiozas mas de scar poras cofas.
dize dezia p̄ro rrey de los epizotus q̄mas rreio
gera labritud en el q̄enel sol. alexandrio de su rreio

. los romanos enbrazon tres legados al rrey to
rreio de egipto con enbaxenda. y ester rrey dio les
grandes dadivas. ellos las llevaton al tesoro
comun de roma antes q̄ rreiesen rreio de su
rreio p̄rreio p̄rreio de los q̄ de ser rreio q̄onbre gaga
por la cosa publica no dede aver otra cosa salvo
alabanza de averlo bien gaga. el senado viendo
la rreio de estos acordo q̄ toda aq̄lla rreio
les fuese rreio.

? p̄rreio rreio de athenas p̄rreio adn manreio
q̄ m̄y enreio en los amores de una su rreio le dio
un rreio en publica plaza al qual la rreio madre
de la donzella mandada matar. p̄rreio no.
consintio q̄ m̄rreio y dize dize q̄ nos
aman matamos q̄ seremos a los q̄ nos aborre
cen

Academia hera una aldea cerca de atenas don
 se abitaron muchos filosofos porq en ella deya
 amemdo terremoto. y hazianlo par tener causa
 continua de menospreda la gloria temporal y el
 gozo y deleyte de la vida

Entre dos mugeres q Socrates tenia adia dize
 dia sobre qual putaria mas. el buzlava dellas
 dizen doles q seran locas pncipal vn viejo feo y
 guboso se maltrataban. oyendo ellas esto acordaron
 debidir en paz y hazer guerra al viejo. y asi co
 minaron a hazerle ynurias hasta q rez lo seriz
 el se retraxo adna camara. y ellas no contentas
 suben de allego y me ante la cabeza. y como se
 sintiese mojado dixo bien sabia yo q despues
 de tanta tormenta debientos adia dello vez

senta las leyes q luvgo dio en la ce de roma
 fue una q arada vno se haze de onor por su
 virtud y no por su rri qza.

poco vale la guarda en la mala muger y menos
 de necessar en la buena

temendo de sero bruto cerada una qbdad
en España llamada ringnina como algo se le de
tubiese enbís a dezir a los dellos q dicesen si la
qrian zrescatos condineros. ellos Respōdierō
q sus predecesores hierros les avian dexado
para defender su qbdad q no ocomplata para
zrescatos subiertud. porqerto dize Valerio
mas conbemente fuera alagente de mī sangre
ader ellos dize tal palabra q no adella oydo de
otro alguno (.

cosa fuerte es guardar lo q mīgo de sean y
gran ratibidad tener aqullo de lo qual nadie
cura. mas no es cosa tan miserable tener
mīgoz fea como es grade guardar lo q mīgoz

porozates temendo cargo de sero intio gallo
porozando adna delas velas y diole una
lanzada por medio del cuerpo. y zrescendien
do se lo Respondio tal la gallo qnal lo
dexe. otro tanto dize epaminondas Rey.
de tebas

3 fue tan gran de la eloquencia de pistrato
q por buenas razones de su principe y señor
de la abdad libre de atenas a dñq Salom dno de
los siete sabios le fue contrario qnendo conseruad
la libertad de la cosa publica de su abdad. bien
es cierto de aditizar q he como su de palabras
baste a poner en seruidud a todo vn pueblo a con
sejado de onbre tan notable como todo pueblo.
sea enemigo de señor

- a simismo pericles discipulo de anaxagoras pu
so en seruidud y señorio a los de atenas tanto
le fuero aceto sus palabras siendo ellos acos
tumbrados a desear a todos los q les qrian yn
pedir su libertad

5 la fuerza de la eloquencia de cecilio cingco
filosofe se mostro tan grande q representando
los males desta vida ynduzia a los hombres
a desear la muerte voluntaria mente

5 de tal manera deve onbre loar a dños q no des
poner a otros

El geyo geyo yendo a hazer oraciones al pueblo
traya detras de si un siero muy diestro en la
música para q secretamente formase en una
flauta de marfil lamam de su pronunçia
ya si quando hablaba alto se le frenaba en la
voz y quando su tono hazabaxo le dava a ma
yor fuerza

stema tanta gracia en los mouim^{to}s y menced
de su cuerpo quanto oten^{to} sio q caso q en mucha
manera hera eloquente tanto venian los oyen
tes por mirar la hermosura de su continençia
y por oyr su graciosa oracion

1. de luteria dize sant agustin xps q mas se
mato por apeto de alabança q por amor
de castidad y q perio mas q pareçese q lo
adian violado contra su volunta^d. q q dar
yn fama sin ser violado

graco me telo mato a su muger con un palo por
q bebio vino y dize herio mucha gallo q enlo
pusen diez por q todos poraio buen ex^{em}plo
por aver violado la abstinencia

y premeio Varon Romano avia feso. hbie. vna
 Sierro Suyo qle fiera aceto. al qual mato por q supo
 q avia besado a su hija q era en hedad de casar
 y pudo ser esto mas por yerro q por luxuria. con
 este castigo. dio exemplo a la hja para q no sola
 mente lleva se a su marido la virgindad no corron
 pida mas los besos puros y no mamellados.

y apublio viratilio terrogo vn su amigo con mucha
 yusticia vna cosa q no fiera justa y el no la
 quiso otorgar. Dixo le el otro con yndignacion
 y para q se yo menester tu amistad. Sino sabes lo
 q te ruego. Kutilio le respon dio menos necesi
 dad tengo yo dela tuya Si por ella tengo de
 saber cosa q no de va

s. quando los romanos ofegaron el fiso consular
 a mado totato el de cosa se va por justos y pedi
 mentos. y como solo rrogn sen con gran yusticia
 Respon dio. Vosotros romanos. buierd otra ysona
 a qm deys este onor q siamy macten a to mello
 in y pedia. Sufite vras costumbres y vosotros f
 my Senorio.

¶ Cambi Sesi Rey de persia hizo de sollaz a vn suer
q fue coraonpido por dadiuas y estender su pie
sobre vna silla Judicaria y mandando a sentar como
a suer a vn ypo de aquel epello
al q buoca des can do trabajos le signen y el q
son rrosos trabajos promera entellos galla el
des can do

• De discretos es tomar en casos ajenos exemplo
para los suyos

¶ a merdome a per dosto muchos q sufrieron con
paciencia muchos danos tormentos y dolencias
mas grandes q la muerte y muerdi qyen nose mu
dase con las sonzias y rrigras. y qyen su fuese
sin envidia la buena fama y tervnos de los
otros

• Los bienes de fortuna al mejor tiempo desamparan
a su poseedor

¶ Yraso con sul Romano fue vendido y preso por
el rrey de los partos. y por q adia sido ruidoso
le hizo el rrey por la garganta ozo de rretido diziendo
obiste sed por ozo bebe lo y

Los varones virtuosos y esforçados de ven de sem
y amar los trabajos y buscarlos y menoppear
los deleytes. pitagoras condesada q los ontres
al principio escogesen buena vida llena y exerci
tada de trabajos q la costumbre poco apoco de aspera
la haria ser dulce. por esto dezia filomon quon
dulces son los primeros males y trabajos. Si en
tonces no viera trabajado agora no solgara ni
estudiera alegre. tambien dezia euripides q la
virtud por los trabajos viene pues ninguno pue
de ser virtuoso sino trabasando y alos q trabaja
dios les ayda

x. la cenera muger famosa de brice de moma mato
a sus hijos por q huyó de la batalla ya de lo mando
concedir en su sepultura

. otra muger de la ce de moma como sus hijos
viesen su yda de la batalla y viesen a ella
les dixo adonde bolbeis malos mancebos por
ventura qeys tornaros adonde salistes. y alce
sus ropas y mostroles el vientre

· otra muger dela cede momea como dio vena a
· Susifo de la batalla preguntole como sucedian
· los sesos de la guerra: el respondio q todos adian
· periendo: arrojole una arma q se esallo en las mas
· y matole diciendo: luego malos remedos nos embia
· ron contigo.

· otra muger de la cede momea embio cinco susifos
· suyos ala batalla y qdo ella en los arribales
· esperando lo q sucedia: lo qual preguntó abno q ve
· ma de alla y respondiole q todos susifos eran
· muertos: ella dixo no es esto lo q te preguntó.
· sino q como suceden las cosas de la zepublica
· el respondio q abian venido a los enemigos .i.
· dixo ella pues ansies con buena voluntad sufo
· la muerte de mis susifos.

· dixeron adun a valero q susifo avia suyo
· de la batalla: y credióle mala fama sea
· susifo de ti: por ende luego la linpia omnia
· parezcas.

· la virtud alabada rere y los mancebos fa
· vorados hacen sesos famosos.

temiendo otanço qe sea agusto guerra con marco
antonio. e con tales reyes qe estaba con antonio.
pasose a cesar y dezia mal de antonio. el cesar dixo
q'any plaze me dela traycion q'any enemigo de sea
mas al traydor no le alabo.

¶ Nipion a furano el menor quando dia los ene-
migos de seperados dilataua la batalla y dezia
q' con la dilacion del tiempo comprada la seguridad
de su sueste.

¶ marco curio cavallero romano por librar al
republica de la pestilencia q' se abia en la
suma q' salia de la abertura de la tierra q' en medio
de roma se oyo. Sabido q' no se podia remediar
si algem onbre bibo en ella nose esha de con alegre
voluntad armado secho en ella y luego ceso la
pestilencia.

¶ entre las otras dotrinas q' angelico dio a enenas
sugiso fue una q' trabaase de traer las cosas
apaz y q' perdonase a los contritos y humildes y
guerrase a los soberbios.

3. en fugia scabruo la tierra endon l'gon llamado
releón y de aqlla abertura salia mucha agua y de se
afegaban las gentes. m' das consulto a los dioses
por el remedio y fuele respondido q' es a se a lli
lla cosa mas preciosa q' o'iese en el mundo y q' luego se
cerraria. esaban oco y otras cosas preciosas y no
aprobada. entonces anchuzo philo de m' da g
rey de fugia pensando q' en la vida humana no
avia cosa mas preciosa q' el amor. Determno de
esarse dentro y abrazo a su padre ya timotea su
muger y abalgo endonrad allo y lance se en
aqlla abertura y luego cefo.

3. Ono dixo anpion a furano el mayor q' mandaba
mas q' era. respondio no temazadillo q' rapitan
para mandar y hora d' alero para pelenz me
pario my madre.

3. filipo reyz de ma cedoma solia dezir q' mas
q' ya on exercito de q'ezdos nyo rapitan fuese
el leon q' de leones nyo rapitan fuese el q'ezdo

3. La reynia no embota la lanza ni haze floxa
la espada en la mano del caballero.

filipo Rey de macedonia mando aduertido
 suyo q cada dia quando el sol saliese entrase
 donde elestada y le dixese trece vezes. filipo.
 acuerdate q seras onbre. y asi cada dia en
 guerra y en paz antes q nada hiciese. con si
 derada ser tierra.

* 3 quando pompeyo venio a ertorio en espania ^{no en la}
 do letas de amigos cavalleros y capitanes en ^{de nade}
 q se confederaban con ertorio. q molas todas ^{por en la}
 sin leerlas no quisso saber ruyas heran ny
 tomar dellos venganca por q se arrepintiesen
 y emendasen.

* 3 quando alresaz le toxeron la cabera de
 pompeyo su enemigo loco sobrela doliendo
 se dela mala fortuna de prinzipet an exelente
 fue tanta su clemenca q mereia q del se dixese
 como sederia q en pido ser mas piadoso contra
 los enemigos dentro dos quel cebar y mag
 ruel q sira q les corto las cabecas y las puso

en una sala donde cada dia las yda a ver
y se deleytada en su vista usando de nuevo
manera de crueldad y venganza

* ¿ quando cesar fue sobre vtrā donde estava
caton vticende y raton de mato por no verse
en su poder dixo cesar. gran envidia he de tu
muerte raton por la q tu odiste de la gloria q
yo pudiera ganar en otorgarte la vida

¿ entubis leyes q hurzo dio a los delos de
moma fue una q quando los eneygos luyesen
no los siguiesen mas de quanto fuese confir-
mada la victoria y q luego se boluesen y no los
matsen por q matando los mura otros se
soprogarian pues no ganaban la vida

* ¿ de formion filosofo se robu la anibal por
q le quiso en senar arte de caballeria. dixo
por el. o q buenas cosas dize este
nerio

¶ En demomdas dixo adn filosofo q̄ sabla
en cosas de guerra. lo q̄ dizes cierto es. mas
no se te debe dar a ti fe. por q̄ mira te despe-
taron las trompetas.

¶ Un sabio dezia q̄ no adian de consejar en cosa
de guerra salvo los q̄ adian de pelar en ella

¶ fionon cabdillo de los atenienses no q̄y so vrezor
gran suma de dinero q̄ le embio filipo vrey de ma-
cedonia. los mensajeros porfiaban le q̄ los toma-
se q̄ adn q̄ para el no fue ben menester para sus
ypos serian probergo sos. pues con di fultad po-
drian sostener la guerra de supadre. Respondio
fionon. Si mis ypos fueran q̄y semejantes
la poraazienda q̄ ami me traxo ala guerra
q̄ tengo sosterna a ellos. Si amy no parerieren
no quero q̄ amy s eppensas sean alimentados

¶ Ke presundio vn rustico a julio cesar de cosas q̄
avia echo. Dixo le cesar. por q̄erto atus palabras
debemos rrisa y a mi os se os emenda

¶ q̃xandose vn hombre baxo a juho cesar de
vn agrado q̃avia crecido. Llego safta de
zillas palabras de saratadas. el emperador
le dixo q̃sele fuese delante porq̃no sea digno
de la sania del cesar

¶ pregunto el Rey filipo a vnos embaxadores q̃
los atemeneses le enbiaron q̃qual sea la cosa
quel podia fazer mas aieto a los de atenas. Vno
dellos llamado demoruto dixo q̃la cosa mas
agradable q̃podia ser a los atemeneses sea q̃el
Rey filipo se agorade. yndinaron de los ruidos
del rey y quisieron poner las manos en a quel
embaxador filipo no consintio q̃le fuese
feso dand y dixo a los otros embaxadores C.
deid a los de atenas. q̃muy mas soberbios
son los q̃estas cosas dizen q̃no los q̃los oyen
sin pena

¶ porq̃ ayundo luno catilina pedido el consulado le
dieron a tulio neron. catilina leeza enemigo. Ma
mavale y ngrmho q̃ q̃moredor onbre q̃ mora en cosa
de otro C.

Flupiano alexandring. en el libro segundo del tei
vinto dize dize. q̄ hablando apion y ambal en cosas
de guerra. apion le preguntó qual de todos los capi
tanes antepasados le parecia a ver sido mas exre
lente. Respondio ambal q̄ alexandre Rey de mace
dona. callando apion a esto le parecio otergar se lo
preguntó le qual le parecia q̄ seria el segundo despu
de alexandre. ambal respondio q̄ pirro Rey
delos epirotas porq̄ demas de saber muy bien
ordenar las cosas del exercito abia sido muy effor
cado tanto q̄ no se hallaria facilmente entre los
Reyes otro tan osado. apion entonco ra si
engañado y con envidia preguntó le qual le parecia
el tercero creyendo q̄ alomenos aquel lugar le daria
al. ambal enpero tomo le para si. con esta Respu
esta. Dixo. Yo siendo tanto mancebo. conquisté
españa y pase exercito por los montes alpes en
ytalia segundo despues de hercules. derribé e
portierza quatro q̄ntos abdades sin q̄ oviése ent
bo sotros q̄men me osase contradizer y muchas
veces puse mi exercito cerca de la abdad de roma
sin q̄ me ayudasen derribierza con gente y con
dineros. quando apion le parecio q̄ se lo avia mas

de lo q hera rrazon. Dizen q sonriendo se le dixo
dime ambal y dixo note odiera vengdo q luga
destos tres tomara para ti. ambal en tonco centu
diendo la envidia de rasion. Respondiole antes
de alexandre me pusiera. Dime acaciera eso q dizes
dexo ambal de mas lo arde y pareçole q secreta
mente otorgaba a anpion q abia venido en ven rez
a ambal o trompote capitan q alexandre.

Veese en estas historias antiguas q como un hombre malo
y desdovengado entrase una vez en el Senado y
diese dho suparecer el qual en la verdad hera bñ
y proboso so ala republika. el consul mas prin
pal le mando q callase y q otz de los bñs varones
q estaban presentes tornase a deriz a qlla meoma
sentença y parezer q nel otro dia dho. por q l m
sobre adisa. estaban deno ozi m admittre en el
consejo ampm malombre q dñlo bueno q aquel
deria nalo q yan rrezebir de subora antes lo
deberhadan por la culpa y maldad del q lo
propom.

Ismt y sidon. la nobleza se deriba de nobileza.

} todos los Santos son de una masa y de una carne
 y de un mesmo molde todas las almas con iguales
 fuerzas y potencias y perfectas virtudes. despues de
 criados nos aparto y hizo de ellos claustrales los q
 q mejor obraron y mas diu tuosa mente bibieron
 fueron y son llamados nobles. y los otros q dan
 sin nobleza por falta y mengua de virtud. y por
 esto el q diu tuosa mente usa y obra quien quier
 quel sea a quel es noble. ca de la obra nace el
 borablo q no del vocablo la obra

} quando quier dizes guardar la honrra de algmo
 no resistas al q començare a dize mal del. y porq
 de enojado nobus q otros mayores males con q
 apoyar los q obiere duso. lo mejor es no arer
 caso de las primaras palabras ni porq los q se
 hallaren por sentes ni porq en ellas megle
 dire sea proborádo a dize mas.

} quando coronar por rey de iherusalen agodofee de
 bulon. respondio a muchos principes q de lo rogaban
 por aceto senores no con sentia y o q por qy bñm
 bera corona de oro. en la qdad q se suyo pñ rex de los
 qelos y de la tierra la traxo de espina

? Si eres de yngemo pesado y sinprobaso y no/
pudieres estndiar en las letras. estndia en la virtud
ppar esto no es merestea agudeza de yngemo sino
delavoluntad. algunos dicen q para la virtud
aprobar angosto las letras. otros dicen q. danan.
Si fmltoso es dar sentenias sobre esto. mas queto es
q si ala virtud del ammo q smta el resplandor
delas letras. cosa muy perfecta y acabada. Si
por si non alguna puede aver en las cosas dmanas

+ do. nan sin nobleza. Ra. a algunos poro
bienaventuranca no solo nacer sin nobleza. mas
abn vivir sin ella. nunca leiste aquel mote de
un poderoso Rey exelgnal alava un bno y le llama
bienaventurado porq sin gloria y sin nobleza avn
de llegar casti el postero dia de subida

? mejor es ser bueno q ser en senado abn q en la
bendad muy sabio y muy docto es el q es bueno y
el q malo muy negro pusto q en todas las en q as
Sepa mucho.

+ 3 go. tengo mucha ligereza. Ra. quando excedas
a todos los ombres con una fiebre no te ygnalas
3 go. tengo aventadas fuerzas. Ra. o q gloria
para un toro.

¿algunos años estudio leyes firm petearca y
dexolas diziendo q̄no q̄ria estudiar cosa de q̄no
podia d̄sarbien sino siendo tem̄porario.

¿en ningún lugar esta pe or apodentado el mismo
enfermo q̄en el cuerpo sano.

¿noay cosa mas aborrecible ala sabiduria q̄la
misma agudeza y por esto fingieron los antiguos
q̄el azarā hera una miga de la diosa palas. por
q̄su obra y sus telas adn̄q̄son sotiles son flacas
y de ningún provecho.

¿gozo. tengo gran yngenio. Razon. q̄ria yo +
q̄fuese bueno y onesto q̄la grandeza sola superflua
es. muchas vezes un gran yngenio fue principio
de grandes males y pocas vezes los grandes errores
proceden sino de grandes yngenios.

¿un morador de sirifio vil y peq̄na ynsula dixo
a temistodes. q̄no hera claro por su gloria mas p̄
la de su tuerza. Dixo le temistodes una cosa te juro
q̄adn̄q̄yo fuese de sirifio no fuera claro y tu
adn̄q̄fueras de atenas nunca fueras claro.

¶ el fundamento de la verdadera virtud es la
humildad y ninguna claridad ay tan grande q
soberbia nola escurezca.

+ .goro. Soy sabio. / Razon. Si quieres verdaderamente serlo nunca pienes q lo eres. porq este es el primer escalon para la locura y confesar q eres sabio es el segundo.

+ .goro. Soy de muy escassa sangre. Razon. casi toda sangre es de un color. y si alguna se halla mas clara nolo haze la nobleza mas la salud

* ? del deleyte de los olores nos agommo caso... quando son absentes no los busco. quando presentes no los desecho. y esto y aparejado para siempre carecer dellos

¶ atanasio quando huyz las damadas de la inuidia puso entre dios en el cantar en las yglesias. ambrosio deseoso del culto diuino se deno q se cantase en ellas. augustino dice q de entrembas cosas piadosamente fue tentado y dello lenario vna difinl duda

En senando un gran tanedor a taner flauta
a algiades como se viesse enfor los carrillos
considerada la disformidad de su gesto / asi se
averguenco q arrojando la flauta la rre pedacos

Para q de los libros Sete siga gloria no solo los
as de tener mas de entender no los as de guardar
en la libreria mas en la memoria q de otra maner
El q mas gloria truya seria el librero q los vende
o elaria do de guardar

Muerte es la vida de los ocupados los quales adn
q todos son mala venturados a q los miso mas
q en cosas ajenas se ocupan y sobre todos los q en
las de los Reyes o personas poderosas.

¡B. gozo. Soy amado de mi Rey. Razon. +
mejor seria q no te conoiesse y por ventura mejor
q te aborriesse porq huyrias el peligro q agora
sigues. camy peor es alas ades el salagueno
tanto de la caador q las convida quel estuendo
del labrador q las espanta

escríbese de raton q̄ fue muy buen Senador
muy buen orador. muy buen capitán. y para arce-
centor mas sualabancia añaden q̄ sin envidia de
nadie y sin par fue en su tiempo el mejor labrador
pues quien abría vergüenza de arar arandoraton
reosorino. el qual allende de las virtudes de su
cuerpo y alma fue vencedor de España

escríbese plimo q̄ ovo en zoma en la tienda de un
capatezo un cuerdo tan en seruido q̄ andando por
las calles bolando saludaba por sus nombre Li-
atiberio cesar aduso agermanco ya otio del
pueblo Romano.

+ Ego. e o gran hermo suza la demi muger. Razo.
asi sera grande su soberbia q̄ apenas ay cosa q̄
asi sin se y en soberberca el coracon dmano. como
la sermo suza corporal. ego. e o gran sermo suza es
la demi muger. Razon. mira q̄ su castidad no sea
peq̄ña q̄ pocas vezes acaese q̄ la sermo suza y castidad
sean con cordes. ego. tengo muger hermosa. Razo
tienes dulce ponzeria y doradas prediones.

mando li cargo en sus leyes q las mugeres cada
 sin sindote por q los maridos procura son mugé
 res y no dineros. y para q con mas gravedad los
 varones se fienasen a sus mugeres. no siendo ellos
 atados con el fieno del adote.

esto ten por qerto q la gran dote es espuelas para
 la muger y freno para el varon

+ gozo. Soy encendido de agradables amores
 Razon. bien dices encendido por q el amor. es
 vn escondido fuego vna agradable llaga vn
 sabroso resalgar vna dulce amargura vna
 deletable enfermedad vn alegre tormento y vn
 blanda muerte

o loco no reas nada a muger. espesal mente si
 es mala. q su natural. el encendido de masia
 do. la luyanda. la costumbre de mentir. el deseo
 de enganar. y el futo q del engano le he suelta
 cada cosa de stas y mucho mas todas suntas
 sazen sospechosa qual qez palabra q desuborn
 salga.

Lo q yo te aconsejo es q quando mas suabemete
amares entonces con mas rdtela te guarde de
dellamor por q los males son muy mas peligro
sos quando mas aparezcan.

Remedio para olvidar ellamor. Lo primer o
mudar lugar q como es saludable al cuerpo.
a si lo es muy a vezes al animo enfermo. es mudar
y huir con diligencia todo lo q te puede traer ala
memoria la cosa amada. ocupar y entremeter
al animo en otros miedos muy dados con los quales
se borren las pisadas del vicio mal. pensar muy
continuo quan feo y quantuste y quan brebe
y del todo nada es aquello q con tantas dificultades
se desea.

En todas las questiones sea de creer la Sentencia
no de los mas. mas de los mayores y mejores.

No ay cosa mas dulce q acordarse onbre con
sigo mesmo de los bienes q hizo.

Seuele seprovar el coracon en looto como el oco
en el fuego.

¿ llamor es cosa muy delicada de desleguardar
porqueo difinir de hallor y finir de perder

¿ augusto cesar señor de la tierra por madam
publico bedo qnadie le llama de señor

¿ el qero el beneficio rallelo. el glo keribe
publiqto.

¿ esperando bien y temiendo mal se pasa la
vida de los mortales.

¿ ninguno de lo q trae ante los pies y to do
quieran saber lo q en el cielo se haze.

¿ de tres maneras se gana gloria. o saciando al
gima grande hazana q de tiecorudan avtores
su finientes. o corudiendo alguna cosa tal q della
se mara villen y lallean los subcesores. o edifi
cando alguna grande obra

¿ dolor. naci sin fuerzas. karon. no seras pberoso +
para llevar rargos anuestrs mas podras lo ser para
onestos estudios y avn para justos ynperios. en el
nadio el de mas fuerza zrema. mas el de mayor
prudencia reige el gobernalte

¿lasermodura huydizo y flaco don denatura
apocoso seda para su provecho y amigos para
su destruyçion y amingmo para su salud y ver
dadera glori

+ ¿dolor. cammy peqñio mi cuerpo razon. qen
mucha se qxo detraez pe qñia carga auesth

¿no ay cosa q tanto en nobleza las qbdades como
la virtud y gloria de sus qbdadanos.

+ ¿dolor. soy suezdo. razon. Si esperas qe de
mal abra fin la esperanza te disminuya el dolor
y si no lo esperas la paciençia. y la verdad no ay
porq de sepear pues quando todo te faltare no
te puede faltar la muerte la qual te libera de
poder de tu señor abn quel no quize

¿la virtud con poco seron tanta. y al vicio no
ay cosa q le baste

• ¿no se alcança la virtud con las rriqzas mas
las rriqzas con la virtud.

¿mejor es mura aver temdo llaga q temendola
hallar remedio para ella

? Dolor. Soy pobre. Razon. Si mras ala nre
sidad mura podras ser pobre. y si ala ruidia
sives mura seras rico.

? Dolor. Soy pobre en la vida. Razon. Seras aleg
en la muerte qm gmo vive tan pobre q quando
muere no qria aver bibido con mas pobreza

? no ay cosa mas onesta ni mas magnifica q tener
en poco las riqas si no las tienes y si las tienes
usar dellas bien y liberalmente

? Dolor. muger buena y hermosa perdi. Razo. +
loco es el q sus presiones ama adn q sean de oro

? el vicio de la muger. o sea de qntar con el castigo
o sufrir de con la paciencia. esta sentencia an
declarado algmos deftamam. q la tasa de la
muger si correger no se puede q se sufra quanto
salva la onestdad del marido se pndiere sufrir
qm lores son de tolerar los vicios qnel continuo
castigar

? mugma virtud ay tan alabada q no tenga
mros q la representan

? dolor . enojosa muger tengo . Razon . y tienes
tambien donde puedas ser loado de parente
y donde aprendas a desear desgran do . Doseces
salir de tu casa y aborrezcas tornu a ella . final
mente tienes donde labor y el palo puedas bien
exercitar

+ ? dolor . estoy cerrado de sierdos . sin los quales
no puedo bibr q sere . Razon . pues a tal pinto
series vando q sin tus enemigos no o ses bibr .
aconsejote q tengas pocos y biles . es de tu casa
los q fueren sermosos . los muy peynados . los muy
astutos . y a los q del gesto o del yngamo se pñan
y a los q del linage presu men . y entre pocos rru
dos y desazapados bibras mas seguro . no por
q estos sean mejores . mas por q son menos atre
vidos .

? no conviene amar como quien a de aborrez
mas aborrez como quien a de amar

Y el amor de los malos en aborre q miento se
acaba

+ ? dolor . menos duermo q solia . Razon . luego mas
vives q solias .

¿poca fe se debe dar a los q̄nuncian prometen .
 Si dno te prometio muchas cosas contenta te
 con q̄ te las aya prometido y busca otro q̄ te las
 cumpla . por q̄ los q̄ son rricos de palabras e muchas
 veces son pobres de obras.

¿dolor . tengo muy duro padre . Razon . puesto
 q̄ asi sea segun rrazon y naturaleza el a de
 ser tu suer y tu no suyo . Significando esto la
 ley civilles dicen que cosa vergoncosa q̄ los
 hijos castiguen a sus padres . ten pueros verguen
 ra de atreverte a lo q̄ la ley vbo verguenra de
 conreder te . Si tu padre no fuese merecedor de
 loo verdadero honrralo al menos con vn onesto
 silencio canoan los hijos de arguyz las costumbres
 de los padres mas sufeillas y hablar dellos
 gloriosa mente o callar . dolor . tengo muy
 rrigoroso padre . Razon . tienes do espezimeto
 tu amor tu verguenra tu paciencia y tu obedi
 encia . no ay sobre la tierra otro ymperio mas justo
 que el del padre motta subsejon mas onesta q̄ la del
 siyo .

• ¿Negar lo pedito no deve quitar la esperanza
mas crecer la diligencia y aguzar la virtud
la qual ablanda todas las cosas por asperezas q
se an

¿Las ynjusticias q hazen las mugeres mejor
sera si gan contener las en poco q conuengar las.

+ ¿Dolor. tengo vn sufo malo. Razon. deve
cessarle de cada yno mraz donario mas q tal
es. q alas aues nadas en el campo dayo le de
comer yalos rrazones vnq nacen en cada
matnyslos

• ¿quando oracio corles defendio la puente contra
las nubes del rey de toserana hasta q los suyos de
tribaron vn arco della. Salto en el rio tibre y rayendo
le sirieron vnageruda de q q do coxo. y como andan
do el tiempo pidiese vna dignidad en el senado fue
le puesto por talis la coxedad. rriendo se oracio de
su aduer sario le dixo. no pienses q coxo es mas esto
me q sieron don los dioses y n mortales por q ara da
pado q andubiese me acordase de m ditoria

¿En una yola llamada taboelan - todo el pueblo
conforme elige por rey al mejor q̄ pueden salir
sin q̄ aproueche linage ni rriq̄as sino solo adntud
mas no sube a ser Rey sino es brefo y sin r̄pos por
q̄ mel fer dor de la edad mel amor de los r̄pos. Le
sagan fazer alguna cosa al contrario de lo q̄ con
viene

¿La ya de mi tudates Rey de ponto tema do
blados todos los dientes. y pruidia h̄yo del Rey
debutima entoda la parte de azriba no tema sino
vndiente mas sera tan grande q̄ le llegava de la
vna maxilla ala otra

¿Dolor. estoy sin dientes. Razon. mira +
mas te dolezan. y sera r̄da q̄ p̄ciendes q̄ seta a cerca
el ramno q̄ da a do no comen yado con solo el gozo
y con los manjares de la anima bien

¿Dolor. de mis r̄pos diez vos soy rezando, Razon. +
si buscas Regor̄o y fama gloria bien estns. mas
si sern̄ y plazer q̄ merez no puedes estar peor

Estando este fano colina grandaron para aco-
metz vna grande y dudosa batalla. Vngon señor
q vino a favorecerle llegose a el y dixole. dime
este fano a do tienes tu fortaleza. el qual sonri-
endose poyendo se la mano sobre el cora con le
respondio. estaca my fortaleza. palabra q es to
digna de tal bora. y asies en la verdad q lo si-
santos y debotos varones. tienen en dios su
esperanca. los justos y solitos en la vñ tu d
los fuertes y guieros en las armas. los
temerosos y flacos en los muros y fortalezas.

Como la qdad de atenas madre de las bñas
costumbres viese q en todas las qdades de atenas
las leyes mandavan a los hijos q diesen mante-
nimiento a sus padres. ella establecio q a solos a q
los padres se debia dar q a sus hijos o diesen
enseñado por q solos estos les dexaron les dexa-
ron patenim^o cierto y perpetuo.

Mucho se consente cada vno a si mismo.
mas a otro no nada

+
} Dolor . Soy pobre con muchos hijos . Razon .
antes en la verdad los hijos son tus riquezas
y en los mayores dones devia felixidad los hijos
suelen ser contados por mas principal . pues
como puedes tu entre las riquezas ser pobre . tu
lo juzga . esto cierto muestra acaerle sino a los ada
vientos y a los desagradados de sus mas mo
bienes . Dolor . en compania de muchos hijos
vivo en trabajo con mucha pobreza . Razon .
los hijos no son trabajo mas des canso de sus
padres . alivio de sus trabajos y consuelo contra
toda adversidad si son buenos . y sino q̃xate
porq̃ son malos . no porq̃ son muchos . dolor . gran
multitud de hijos me tiene recando . Razon . p̃d
q̃ no dres a compania do fortaleciendo y ornado . no
solo los padres mas tambien las madres . llaman
a sus hijos en ornamento . muestra oyte como estan
do una muy rica muger de campana en la casa
de cornelia hija del gran aficano la qual aca so
le adian dando por posada mostro a cornelia sus
joyas y atavios q̃ heran muy preciosos . y p̃ bocada
cornelia a una generosa envidia mirando a sus

1 hijos. Se boluyo ala su espada y le dixo estos son
mis ornamentos. clarissima mente dixo y como
ayusa de tal padre pertenecia. y tu a estos ornamen
tos llamas y impedimentos. Dolor. qmendar
de comer a tantos hijos. Razon. Sabes qmen
el q te lo a dado ati deo de la mocedad hasta la
vejez. el qual no solo a los ombres mas a los peres
a las bestias alas aves mantiene. Dolor. qmen
bestia a los cuerpos de tantos hijos. Razon.
aquel q no sola mente los animales mas lo
campos biste de yerbas los arboles de flores y hojas.
y adnq sabemos si en algm tiempo estos hijos
te daran ati no solo de comer y bestir mas podra
ser q te defenduran y sonrraran. Dolor. pobre
soy con muchos hijos. Razon. Diverfas son las
rriqas de la fortuna. Vnos alcanca mercaderias
otros tierras fertiles otros muerros metales. ati
terrupcion las rriqas ditas q son los hijos. Y
parece te bien q los buyes. las ovejas. los asnos
los camellos. las palomas. los pollos. los pabos
los siervos y esclavos sean temdos por rriqas
y los hijos no lo sean. Dolor. los muchos hijos
medan pena. Razon. esto dizes como son bre

a quien su misma felicidad es penosa? y q̄xas
 te detenez. Sobrado lo p̄nq̄ p̄al q̄ todos los mortu-
 les desean. o maravilloso genero de ynpariensiā
 .dolor. q̄ haze de tantos hijos q̄n en paga tan-
 dotes. Razon. Vn mismo Dios es el de las senbras
 y el de los barones. este mantiene tambien a las hijas
 como a los hijos por q̄ asi como dio a ellos yn genio pa-
 b̄bir asi tambien a ellas dara sus dotes q̄ asi
 esta escrito. esperando y dexale hazer. Haz tu
 lo q̄ntes q̄n yn buen dote es asi yn formar y en-
 señar a las hijas q̄ sin otro dote puedan agradar +
 y ser amadas de q̄n yn justo ynizio tubiere. cano
 haze el dote de q̄n yn mas la virtud. Haz
 tu supudiores q̄ a tus hijas no las deseen por el di-
 nero mas por su onestidad por su templanza. ynte-
 gridad. paciēcia y dñlidad. y con ynuestas con es-
 tas piedras preciosas vayan apoder de sus mar-
 dos no de los mas ricos sino de los mas buenos
 donde muchas vezes fue la castidad mas segura
 y la vida mas dulce q̄n las camaras y palacios
 Reales

¶ el viento del pueblo las rosas mas altas sie-
mas no las derriba . Señal excelente es ader to
pado como en rora en las lenguas del pueblo . los
nombres baxos q̄andan a par de la tierra . m̄keri
ben la clara luz de la fama m̄sion ten la tempe-
tad de la yn fama .

¶ muchos ay q̄ con el gesto y con la sabla encubren
los vicios de las costumbres y otros ay q̄ esconden
y encubren las virtudes con velo contrario o con una
natural apeerza en el bulto

¶ ay algunos q̄ guardan la fe y m̄phiz lo prometido
alaban con grandes y justos loores . ay otros q̄
q̄brar esto tienen por mas saber y mejor yn genio
diziendo q̄ no es engañar enganar sino astucia .

¶ Un abdadano de florençia onbre soberbio q̄ avia
tenido parte en el rregim̄ de la abdad reprehendio a
un vezino suyo pobre q̄ ala sazón entendia en el rregim̄
diziendole q̄ no sabia gobernar . el qual rrespondio
lo q̄ tu s̄xiste todos lo saben / suyo s̄xiere lo contrario
no podre s̄xer . o palabra digna de yn genio en
señado C.

Si quieres vivir seguro vive bien q' hoy cosa
mas segura q' la virtud.

El nescario es q' aquel a quien muchos temen q'
amigos teme.

Radavno aborrece al q' teme y al q' aborrece de
sealever muerdo.

Pocos saben conocer los bienes verdaderos.

A Setimpo Severo emperador Romano siendo viejo
y gotoso levantaronse algunos nobles del
imperio y llamaban a su hijo emperador y temen-
do presos y tendidos ante su silla a su hijo y a los
q' el corandalo avian levantado los quales estaban
con temor de morir. El emperador p'nesta lamano
en la cabera les dixo. con ced agora q' es la cabe-
ra la q' manda y no los pies.

La eloquencia del malo es como el rugillo en
lamano del loco.

La opimon lleon las cosas a do q' mere mas no muda
la verdad.

4 Dolor. mingo en lo medan las moscas. / Razon. /
- la mosca y la pulga el mosquito y la langosta y
las otras cosas desta manera fueron criadas para
que con estas armas la soberbia humana fuese amon-
sada. - bienpudiera dios enbiar a los de egipto leones
tigres dragones mas enbioles estos peqñuelos y biles
animales por que mas claro se conocie se la potencia de
dios y la flaqueza de los ombres. / Do. Soy venido de
la guerra que de noche medan las pulgas. Ra. pues
luego de que en soberberes sonbra y cembra. con tra
que en te levantas todo venido de la fuerza de una
pulga. quieres ofender a los ombres y no puedes
defenderte de las pulgas. eres manso de pulgas y
quieres comer los ombres.

! Do. tengo estrecha morada. Ra. la casa grande
es morada para la soberbia. la ataviada para la luxu-
ria. la virtud ninguna morada de pñia sinola que
galla oñpada de vicios. Do. peqña casa tengo. Ra.
- diogenes vivia en media cuba y boluyala al rededor
al parte del sol. quieres que qual quier casa seta pñia
grande. acuerdate de la sepultura

? Do. soy muy ayzado. Ra. lo que te tornas que ayza no
es otra cosa sino una breve locura

Do. muchos me sonrran tanto q me enojan. Rn. conore tu el bene fino q dios te haze. el te sonrra por q tu te deleytes en sonrrarle. toda sonrra y to do bien q vn onbre haze a otro de dios es. Si comienças a gustar esto con el anymo. luego comenzara a saber te bien lo q agora te enoja. cosa seria de onbre soberbio no poder sufrir con buen coracon las sonrras de q los amigos te hazen aviendo de adnde sufrir las des onrras q los enemigos te hazieren.

Do. no puedo sufrir las malas costumbres de los onbres. Rn. Si temes de caridad alabolo. Si yzo o odio no lo alabo q se te da ati de las costumbres de los otros Si tu feres bueno. piensas q tienes poco de hazer en tener en ydado de tu vida sin tenerle de las agenas.

Do. soy de yngemo pesado. Rn. yomas q tu el yngemo pesado y modesto. q ligero y arrebatado q si en el pesado no ay esperanca de mucha fama ny de sotiles obras en el ligero ay medo de graves errores.

Do. no se bien hablar Rn. si hablar no sabes alomenos fuerce te la verguenca a callar. no es menor verguenca saber callar q saber hablar y es mas segun y mas ligera de aprender. dexa hablar a los otros.

y tu en tien de lo qellos sablaren q mayor y mas
serreto deleyte es el q se recorre del yngemo quel de
la sabla. y tiene mas de rreposito y menos de enbidia

47 Do. la enbidia me atormenta. R. bastar debrin
ser atormentado de tus males propios sin q los bie
nes agenos te atormenten. todos los otros dize q
tienen algm bien a su parecer este solo de solos ma
les se mantiene y los bienes le dan tormento. el
mal q para los otros desea y alo tiene para si. bien
dize el rrey alexandre q los enbidiosos no son sino
atormentadores de si mismos.

Do. la gota no me dexa estar sobre los pies. R.
myza q esperanza puedes tener de todo el otro edificio
quando el fundamento fallas tan flaco. pues.
guarda note duermas porq. si nyda no te tome
de sobre salto.

• Don onbre dize a don suziado porq. consentin en
todo lo q seya de alguna cosa en contrario. por
q seamos dos.

Do. soy sordo. R. no oyras el Rey Senor. la diucla
en las flautas mas tampoco oyras rroznar los asnos
en grunir los puercois millorar los mudo

Non ynportuno pinto bien mural y dizele
 de seas tu ligurino saber por qningmo qeri
 topor de contigo por q todos huyen por do tubienes
 por q te acompaña siempre soledad. la causa es
 por q eres poeta demasiada mente. y sepas que
 este vn vicio muy peligroso q no temen tanto al
 tigre los q le toman los ojos no temen tanto a la
 biza en medio del sol. no temen tanto a vn coe
 pion por q qmen podra sufrir tan gran trabajo
 q lees tus obras al q esta en pie y al q esta a senta do
 y al q corre si boy al baño alla te oyo. si a le tan q.
 no me dexas nadar si boy de prisa a cenar de
 tiences me en el camino si bn el bo de cenar sazes me
 huyz. si duermo de cansado despierzas me. qmores
 ver quanto mal sazes. q siendo onbre justo. bueno
 y tanto te temen

Hablo mucho vn orador ante aristotiles y como
 es usandose de suponeria dixo. filosofo. burlado
 mese ante ti. dixo aristotiles no a en verdad por
 q yo anada de lo q as dixo se estado atento. no pudo
 dezirlo mas grade mente vn filosofo / moyr mas
 rezia e representacion vn porlero.

? como vn enbaxador de los aborritas obiese ape-
nas arabado vna prolixa platira q̄ sero a gides
pregntole q̄ respueste le daría a los suyos. Res-
pndio diles q̄ yo te oy con paciencia tanto tiempo
como tu gastaste en hablar

? quando vn retorico hazer vn sermon en alaban-
ca de serules / no solo consinto en talz das rapitn
de los la redemonios diziendo q̄ no adia nerte si-
dad de alabar a serules pues ningmo le ditupe-
zaba. mostrando en esto ser superflua qual
q̄er platira sino es de cosas muy necesarias.
alabar al q̄ ningmo ditupera es como de findex
al q̄ ningmo acusa.

? alabando a vn retorico ante a gesilao por q̄
sabia en rarez las cosas peq̄nas dixo ell yo
no loaria al capatero q̄ para q̄ copie hriesse gran
rapato.

? Jorano dize. q̄ q̄m dizeon antes dar a vno
vna raxa de cedro para su obra q̄ no oyr
selo

Quando algm ynpotuno os viene al en-
 tro no ay mejor remedio q los pies puros en
 solo hnyz esta el remedio

Adiendo vno ynpotunado con la zga platina
 a aristotiles. pensando aver dizeo bien. dixole
 no es maza villosa esto. Respondio aristotiles.
 esto q dizes no es maza villosa mas es de maza
 villar q temendo algmo pies te pueda sufrir

Discretamente dixo vno. q para sablar seran
 mis maestros los onbres y para callar. seran
 mis maestros dios.

Tan amigos seran de brevedad los filosofos
 q odo algmos q hablaron por senas por esmfar
 las palabras.

El Rey filipo pregunto a los la redimomos si le
 quan zerebir en su rebdad. ellos ningma o tra
 cosa le respondieron en la carta sino esta palabra
 con grandes letras. No.

? Si elazo rrey de los ritos amonesto a los gentes
ellos q̄tenga q̄tubiesen paz y concordia. estando
cercano ala muerte mando q̄le traxesen vn gazerillo
de varas y diolas a los mas fuertes de aq̄llos mon
cebos. Diciendo les q̄le q̄brasen si podían. como to
dos lo probasen y ninguno pudiese. el sacando cada
vara por si sin trabajo las q̄bro. no pudiesen con
ninguna plática por la rra q̄ fuera persuadir mejor
a aq̄llos sus yos q̄ nadie los bastaria a vencer si
conservasen entre si el amor de germanos y q̄ si
se apartasen facilmente serian vencidos

Enbiaron los lare demonios vn enbaxador al
Rey demetrio y como se enojase diciendo q̄ como
no le enbiaban mas de vn enbaxador. Dixo el
enbaxador con grave semblante. enbiaron vno
a vno.

? por tres cosas declararon el mayor q̄ debia el
ombre hazer penitencia toda su vida. la primera
por desobedecer a su muger. la segunda si
y daporrazar a do podia y por tierza. la tercera.
si se le pasase algundia sin aprobar al go

Como amas en anpion el mayor petilio y
quinto tribunos del pueblo dixo anpion tal
dia como y yobens a lambal yalos cartaginefes
yome voy al capitolio a darifrar a los dios
el q quiere botar por m o contra m haga lo
d^o esto fuese al capitolio y luego todo el pueblo
le signo dexando enfrio a los acusadores. Dema
nera q no defendiendo suada la defendio mejor

Emilio Scruo onbre biejo y de gran adozidad
en roma fue acusado por un vario onbre de no
tan buena fama como el. y defendiose emilio
con pocas palabras dxiendo. Señores. Vario dixe
q Emilio lazo traycion ala Republica. y Emilio
lo megn agual de los dos reyes. con esta or todo
el pueblo del mesmo tribuno le dio por libre

Scruy. los bobos tienen el coracon en la boca y
los sabios labora en el coracon q cosa es tener el
coracon en la lengua hablar primero q piense
lo q se dezir. q cosa es tener labora en el coracon
no hablar sino cosas pensadas y acordadas.

Todo los griegos tuvieron por averynado q^d
Demostenes fue eloquentissimo orador. mas f^o non
fue mas poderoso en el decir no rco q^d por otra cosa
sino por q^d con brevedad decia lo q^d queria al caso de la
verdad. y demostenes fingia muchas cosas al
sabor del pueblo. donde vino q^d demostenes temen
do en poro a todos los otros oradores. a solo f^o non
tema tanto q^d quando f^o non se levantava a
decir cosa demostenes decia a sus amigos ala oreja
veys aqui el r^ossillo de mys palabras. llamando
r^ossillo a aquella b^oba brevedad de f^o non con la q^d
corria las figuras y colores de sus razonam^{os}

Ente las aves las ansares son temidas por muy
poderas por q^d garran mucho. mas ellas mismas
quando ande pasar descriha al monte tauzo don
de ay muchas aguilas. atapan la garganta con
la arena y traen vna piedra en la boca ya si
caltando pasan deno se y quando llegan ala
meyta del monte o^oan la piedra. quando es
tan ya en salvo o^oan tan bien la arena de la
garganta.

• ¿los q se conjuraron para matar a Julio cesar no
 quisieron dar parte a marco tulio a mayor de la
 republica no por q desconfiasen de su amor propio
 por q no se fiaban de su lengua

¿traxeron a sorcates un manco muy herido
 para q por el rostro surgiese de su yngemo. Dixo
 le sorcates. habla por q te duele.

• ¿agora llaman comunmente traydor al q defen
 diendo la libertad de la republica resiste a los
 appetitos de los principes y los q acon sejan al
 principe q sea tirano siendo en esto dos veces tray
 dores son tenidos por buenos y leales vasallos.

¿el mal consero es tanto agrada quanto duela el
 mal appetito.

¿los de palacio y los frailes temiendo en todas las
 cosas vida tan diferente. coniertan ~~en~~ en la
 parlada de la lengua. y no es otra la causa sino
 q a los unos como los otros viven ociosos

En la qñdad de cesar vno llamado crostrato qñso
dejar memoria de si qñmando el templo de diana
qñera vno de los siete mlagros del mundo. desta
manz en a tenas fue afamado el maldez de vno
llamado yperbolo porqñno entendia en otra cosa sino
en pesqñsar los vnos de cada vno y publicarlos. dan
do en esto materia qñdezir a los poetas de aquel tpo

El vno de los qñyerzan por parlar mucho de uia
desta manera. ynformando bien nro ammo pri
mero qñsablemos no soltando la lengua para sablor
sin qñ primero nos de tengamos algo. porqñ desto na
ren dos proberbos. vno qñno Respon deremos sino
aloqñ entendieremos. otro qñno diremos con presteza
cosa de qñnos a repentinamos

JAugusto cesar preguntto adon manrebo qñle pare
ria mucho si su madre por ventura abia estado
en algñ tiempo en el palacio de cesar. Respondio
qñsu madre nunca adia estado en casa del cesar
mas qñsupadre si muchas vezes

De Demostenes dizen q'munas vezes hablada
por escrito y q'munca pudo el pueblo arabor con el
q'sabla se de ynprouiso en algm negocio.

Atenodoro filosofo q'ziendo y apalagada Retor
erze demando licençia al emperador otaymo.
augusto. y estando para despedirse amonesto al
emperador q'munca estando ayzando q'iese so
dixese cosa hasta q'primero dixese por orden
d a . b . c . luego . como q'nel lehubiese vna
qerta medicina contra la yza . entendio por esto al
filosofo q'se debe entre poner siempre algna tar
dancia antes q'digas o hagas cosa estando con yza
entonces resar abrazolo diziendo adn tengo nece
sidad deti . y asile detudo otro año mas para q'
le ensenase a callar

El maldeciente es comparado ala araña q'todo lo
q'come ronduete en plonçion

Sarto bien rreponde el q'declara asiendose como en
obras q'notabe en el la afrenta q'ledizen

Siendo herido Sorzates de una bofetada en el rostro. y
maza dillando se vno de q'ralhada le dixo q' por q' no
lo amasaba por justicia. Respondio Sorzates Si
vn as no me dueza vna roz a dia lo dello dar a suizio

Si aduendo estado platon maltratado en poder de
Diomysio tirand. quando le despedia dixo le agora
quando buelbas a tus amigos y companeros del
estudio dizeles mlt males de mi. Respondio
platon Sonziendose. no es posible señor q' mis
amigos y mis estudios esten alla tan oriosos q' se
 acuerden de ti.

Tratando se pleyto entre vn cavallero y vn con
dezo sobre rixas palabras sentencio refaz q'
no seia luto dezir mal a vn noble mas q' si el lo
dezia q' seia justo Responderle por los mesmos con
sonantes

* Delofio de la parleria es enfermedad q' si vna vez
orupa abno asi le fatiga a q'lla ruidia de parlar
como al ydroyro la sed

Entre todos los vicios ninguno ay q̄ haga al
ombre mas aborrecible q̄ la parleria vana e yn
portuna

• En polo poeta dixo de vn parlero q̄ era bueno pa
parlar mas no para hablar

• Como vn barbero nombrado q̄otto pre
guntase al rey archelao muchas vezes en
tanto q̄ le ponia las tobasas como q̄ria q̄ le kapa
se. Dixo / callando

• Porro Rey de los egiptos perdono a vno de
soldados cierto atrey n̄ de q̄ b saron por q̄
Respondio vno. tambien os mataremos a vos
senor sino senos acobara el jarro.

• Dize oratio q̄ mas q̄ria q̄ le degollasen q̄ oyr
vn ymportuno por q̄ le aduers de oyr vna cosa
m̄l vezes por q̄ el parlero no se acuerda siemp̄
de lo q̄ os a duso.

• El parlero mas quere perder vn amigo q̄ vn
duso

Los parleros hasta en esto son desventurados
q̄ de sciendo saber todas las cosas no saben
ninguna porq̄ nadie se osafiar dellos. Si en
algún contrate está algún parlero ninguno se osa
a sentar cabel. tanto q̄ se guardan muy por
de conpox cada oseredad si saben q̄ esta con
algún vezino parlero. y por eso temen torles.
aviendo de vender una oseredad entre las o
tras buenas q̄ tema mando preguntar q̄ tema
bños vezinos. porq̄ ningún vezino puede ser
peor quel parlero.

Ningunos ay q̄ mas parlen q̄ los q̄ no entienden
lo q̄ tratan o lo traen mal pensado y diziendo
piensan lo q̄ an de dezir. y ningunos q̄ mas presto
concluyan q̄ los q̄ saben muy bien lo q̄ an de sablar
porq̄ tocando los r̄mbos principales del negocio
apuntan las razones mas ymportantes. de
xan lo superfluo y dizen solamente lo nece
sario.

Haye del preguntador por quel mesmo es parlero,

¶ la habla de los discretos q̄ con brevedad
dizen lo necesario es semejante a la moneda de
oro la qual adunq̄ sea pequeña vale mucho. la
habla de los parleros es como moneda de plomo.
q̄ pesa mucho y vale poco s.

¶ ninguno ay q̄ no quera mas conuersar con
malo q̄ tiene templada lengua q̄ con un bueno par
lero c.

¶ el callar adunq̄ no nace siempre de prudencia.
es señal de gravedad y de sabiduría

¶ respo. Rey delidia como vi me se en manos de q̄ro
Rey de persia. ~~como~~ y viese la gente de lexerato
andar saq̄ando la q̄bda. preguntó aq̄ro q̄ se
lo q̄ aq̄lla gente sacia. Dixo q̄ro q̄ otra cosa sino
lo q̄ aro stmbian los venteros con los venteros.
ya tu no ves como saq̄an tu q̄bda. Respondió
reso con mas verdad se puede dezir o q̄ro q̄ saq̄an
la tuya. pues ya aq̄ro no ay cosa mayor. esta pla
ta tan biebe modio tanto el ammo del Rey q̄ mando
cesar el sacro. y q̄ todos boluē sen lo q̄avian trobado

Gran locura es probo car con motes y malicias
a aquellos en cuya mano esta Responderos con el
consejo.

• Si tienes amigo q te guarda secreto mas di
poco lores de lo q mereces pues gallas q men
sea mas fiel contigo q tu mes mo.

• El rey hesimaco dixo al poeta filipides q dicese
lo q qria de sus cosas q to do se lo daria. Respondio
to do lo q qn dieres señor contal q no sea cosa de
secreto.

• A metelo pregunto vno de sus capitanes. q en
tendia fazer. Respondio si supiese q esta m
vestidura sabia m secreto luego me la desmidaria
y la esparia en el fuego.

• Menon capitani de dario contra alexandre oyo
dezir mal de alexandre adn soldado. Griendolo le
con la lancia le dixo. Yo te doy sueldo para q peleses
contra alexandre y no para q digas mal del.

• La mayor hermosura en la muger es el callar

¿El q̄ q̄ysiere bibir seguro ante todas cosas
 refrena la lengua del coraçon q̄es el penſam̄to
 con el qual habla onbre consigo mesmo. porq̄ el
 mal q̄ se conſcribe en el coraçon por alḡun desmayo
 de yza o bozrachey o enſo no se salga por la lengua
 y buelba por el degolladero.

¿la habla a deser como la sal q̄ poca da sabor
 a los manjares y mucha los corrompe

• ¿quando alguna palabra se viene ala lengua. an
 tes q̄ salga de los dientes pensemos entre noso
 tros asi. q̄ palabra es esta q̄ asi fatiga la lengua
 y quere salir por fuerça. a donde quere arrojar
 se agoraria lengua. q̄ probeccho sacare en de
 rillo o q̄ danò en calhar lo.

¿destos males como de mayores q̄ todos fueſe
 el sabio Salamon q̄ lo libre dios. de palabra
 mentirosas y vanidad de riq̄za y de la pobreza
 porq̄ abastado se viene nodiga quien es el señor
 y fatigado con pobreza hunte y porſure su nombre

? Jubenal. no ay cosa de mayor trabajo en la
pobreza q ser por ella los ombres temidos en poco.

? los ynós q mas tarde comiençan a hablar tienen
despues mas firmeza en la lengua y los otros al
contrario.

? dice chilon. q miremos siempre al amigo en figu-
ra de ombre porq podria ser enemigo.

? hazto presto es hecho lo que es bien seño.

? mostraron ala mugez de foron unas vezinas
suyas grandes a tabios y joyas de sus psonas
ella no temiendo ningunas dizeles yonorio de
mas a tabios de ser mugez de foron

? preguntado sorzates de donde sera Respondio
del mundo.

? pregunto alabiades a sorzates como bibria ya
nadie tu viese del enbida. Respondio como
terzates. sera ombre curioso

? adziano adno q tema por enemigo mortal
ensiendo emperador dixo. es rapado te mena

C
140
? Dion. oyendo q̄ralipo en q̄men mas q̄en n̄ngmo
de sus amigos confiava le tratada traygon no le
quyso Repregender. Diziendo q̄ sea a mefior mozt q̄
vibrz quando no solo se abia onbre de guardar de
los enemigos mas tambien de los amigos.

? axenofone q̄ se le q̄xaba apenas poder mante
ner dos moros. Dixo puis omero de q̄men tu
dizes mal ayn despues de muerto mantiene mas
de diez mill.

? Quando filipo Rey de macedonia vn pleyto
de vno llamado magera. Dormya se ~~ella~~ y conde
nole. magera dixo a bores q̄ apelaba. y ndinado
el rey pregunto para ante q̄men. Respondio para
ante ti rey. Si me q̄mieres oyr con atencion y no
dormiendo te. leuantose filipo y como torna de
endi y conogese a bores herbo. Sin razon amagera
no hebo la sentençia mas pagole lo q̄ montaba
el pleyto.

? preguntado filipo a antigono su padre quando
a dia de alcor elizeal dixo temes qtu solo no
oyas la tempestad

? abno q le dixo q a los Reyes todo les era justo .
dixo a los Reyes de los barbaros si . mas a noso
tros solo lo onesto es onesto .

+ ; aristo demo el qual se presume ser hijo de
un cozinero conseyada a antigono q dimynuye se
los gastos y las dadiuas a los suyos . Dixole anti
gono . tus palabras aristo demo apotase suelen

? antagoras poeta estava corriendo un congreio .
estando antigono detras del dixole piensa
antagoras q omezo quando escedia los suenos de
agamenon estava corriendo congreio . antagoras
Respondio y tu zey piensa q quando agamenon
faze a q las hazanas tenia mydado si alguno .
en el exercito corria congreio .

? Demarco . mas nos daran los q sablan conli
sonja q los q con enojo nos dizen injurias

¿adn manrebo hafo de padre muy effruido a vna
el no hera tal q pedia a antipno el mismo sueldo
q sedaba a su padre dixo yo amigo por el effruido
derada qual no pouel del padre doyarada vno
los Salarios y dones.

* ¿antoro torcio cobrio a todas sus abdades q si
les manda se fazer alguna cosa contra las
leyes q no lo cunpliesen

¿diendo vna sacerdotisa de la diosa Diana
q le parecio hermosa en gran manera luego se
fue de cfofo temiendo q contra su voluntad no
fuese costreindo por amor a fazer alguna cosa
de bonista o ynjusta.

¿ralu mando a lemos a la madre de pifistinto
q amada adn manrebo conbido lo pifistinto a
cenar y pugnito le despones si avia si do bien
tratado en la cerna el qual respondio muy bien
-dixole esto ternas radadia si qieres plazer
a my madre

? pizzo rey de los egiptos preguntandole sus
? hijos siendo adu peñños a quien adia de dexar
el reyno . respondio al q de vosotros tuviere
mas aguda la espada

? pericles adu su amigo q le pedin vn testimonia
falso confuimento . dixo hasta el ara puedo
ser amigo .

? lamaco reprehendia a vncapitan q adu
errado . el qual dxiendo q no lo seria mas de nlla
a delante . respondio no se puede en la guerra
errar dos vezes .

? foron dxiendo vna vez supazerez al pueblo
dxiendo q todos le aprobaban y q con dentian en
el . buuelto a sus amigos dixo por aventura
dixe algo mal nombrando en ello .

? como pelopidas saliese ala batalla y le
rogasen q miera de migo por di . dixo a los
otros sea de amonestar este . al capitan no ogra
rosa sino q miera por los suyos .

Paulo emulo a los q^{ue} rian los delos de no se
mandaba estar sin l^{uz} y esp^{er}anza porq^{ue} esperando
no pod^{er} de defender de los enemigos pelen ser
mejor contra el dueno

Dezia raron censar^{on} q^{ue} los jueces no adian de
ser rogados q^{ue} r^{es}eden Justia y yⁿjustia
porq^{ue} la Justia sin r^{es}uegos la adian de r^{es}or y
la yⁿjustia por yⁿgimos r^{es}uegos

Loada de apio eludio q^{ue} podia saludar a todos
los Romanos arada vno por su nombre y q^{ue} r^{es}pion
apenas los conoia. Dixo r^{es}pion. Verdad dices
porq^{ue} yⁿ m^ura trabaje por cono^{re}z amigos
Sino por ser cono^{do} de todos.

Y^{es}ar repudio aponia su mugez q^{ue} se p^{er}sumia
aver cometido adulterio con clodio. y como clodio
fuese amado por lo mismo y^{es}ar llamado p^{er}
testigo. no dixo n^{ingun} mal de la mugez. p^{re}g^{un}
tando le el q^{ue} la amada pues p^{er} q^{ue} la dexaste. Res
pondio porq^{ue} la mugez de y^{es}ar no solamente o
deron^{er}ez de culpa mas adn de la sospecha de la

¿repien esto huyr a los muntinos a los quales
reprehendian los mas viejos porq̃ huyan de aq̃llos
q̃adian herir huyr muchas vezes. respondio uno
el ganado lo mismo es mas el pastor es otro.

¿viendo el rey aguilas a vn mal herido sufi-
r con mucha paciencia los tormentos. dixo q̃ mal
ombre es este q̃ tan buena cosa como es la paciencia
y el sufrim̃ emplea en cosas tan feas y malas.

• ¿diciendole vno muchas vezes esto me prometis-
te cumplelo respondio asi es verdad si es cosa
justa. y si no dizele. mas no lo prometi

¿oyendo a vnos vituperar o loar a otros dize
q̃nomenos se avian de amoriz las costumbres
de aq̃llos q̃ lo dezian q̃ lo de quien lo dezian

¿como vno le mostrase el muro de vna ribdad
rezio y muy fuerte preguntandole si le pare-
cia hermoso respondio si para morar den-
tro del mageres mas no son bres

C 17 123

¿preguntado el rey a los siervos como podian vno
robraz buena fama entre los ombres. Respondio
si hablaze buenas cosas y las oyesse mejores.

¿Amaba tanto los hijos q jugaba con ellos siendo
pequenos y subia en dñra vallo de rana como los
mayores. lo qual como vnavez lo viesse vn su amy
go rogole q no lo dixese a nadie hasta quel tñ
bien fuesse padre de hijos.

¿como arguydamos oyese q los eleos ayudaban
alos arades sus enemigos. coridiales desta
manera. arguydamos a los eleos. bueno es
estar q dos

¿teniendo vno la espada alzada para matar
a su enemigo oyendo q tanjan en la batalla
arretar se no le dio. y como vno le preguntase
porq no le abia muerto. pñese tema entre los manos
Respondio porq va le mas obedecer al capitán
q matar al enemigo.

preguntado agerada en la red de momo por un
extrangero q penadaban en la red de momo a los
adulteros por q el no avia visto ley delirango
sobresto. Dixo amigo entienosotros no ay adul
terio. Rephrando y si le oviere. Digo gaza
dadas como a de aver adultero en gbadad donde
ziqras y deleytes yatabios son temidos en
nada y la vez guerra y a ratam q se debe a los
oficiales de justicia tienen en nimo.

De preguntado le andre por q seria alguna
cosa con engano. Dize donde no alcanze
la piel del leon a se de anadir la de la raposa

como vnos la red de momos fuesen por enbaxa
dores aligdamo tirano y les negan sen la entra
da diziendo q esta mal dispuesto. Respon
dieron diles q nosotros no venimos a lizar
con el sino a zaballe

Los furiosos de su natural. deligero caen en la
trampa ya de gomas de los enemigos

Dezia raton con souno q no adia menester onbre
para la guerra q ranyando menease mnygo las manos
y peleando menen se mnygo los pies.

Removio amanyho del lugar senatorio porq
algunas vezes entredia enpresencia de su hijo
besaba a su mnygoz. y Repregendiendo esto Juro
q mnyca su mnygoz le abraçava sino quando al
prima vez tronada

maravellavan se algunos de q onbres de baxa
condigon tubiesen estatuas y noraton. el qual
dezia mas quero q pregmten por q no esta aqui
puesta la ymagen y estatua de raton q porq
lla pusieron

enpresencia de su hijo asi seynordaba de
salblaz palabraz fens como si vbiere de
salblaz ante las brygines vestales.

Si raton no le ynpedia negocio de la republika
mnygo otro mas le agradava q venir a tienpo
a su casa q pudiese ver como lababan a su hijo y
le enboluyan en las sabanyllas.

3 pelopide. no se debe amisar alguno por su muer-
te. sino ruidiarse bibir feramente. mes delon-
gen la muerte su fuere menos prestandola vida

3 los deleytes del cuerpo corrompen la fuerza del
animo y la ynclinacion virtuosa. derriban
el yngenyo y quytan el consejo. Sobre estas cosas
q'otto dano puede acaerz al linage humano.

3 porq' despues de la batalla de canas ambal no
fue a poner cerco a rome. dixo mas ambal. no
conceden los dioses todas las cosas a los ombres
vencer sabes ambal mas no sabes usar de la
victoria

3 temendo ambal a sentado su real atres le-
guas de rome vendio un ribdadano romano
el campo do ambal estava q' era suyo por mas
precio de lo q' valia

3 turbose ambal de q' temendo cerrada a roma
con gran gente. enbiaron los romanos gente en
espania para suprir el exercito q' alla temian.

Estando pirro Rey de los epirotas ynclinado apa-
 sar en ytalía vn filosofo q̄ consigo traya llama do
 cineas dýxole. Dýzen q̄ los romanos son varones va-
 lientes en la guerra y q̄ seríorean muchas gentes belico-
 sas. si los dioses nos concedieren q̄ las vencamos. o
 pirro entonces q̄ seremos. Dýxo pirro. venados los
 Romanos ninguna rebdad barbara ni guerra nos
 podría resistir. aluego terniamos a toda ytalía
 muya grandeza y poderio segun pienso tienes bien sa-
 bida. Dýxo cineas. quando oviéremos tomado a
 ytalía q̄ seremos entonces. pirro q̄ adna no avia enten-
 dido su yntento dýxo. corrreana a ytalía siria
 y la bien aventurada y populosa y ligera de tomar a
 causa de los escandalos y discordias de las rebdades.
 Dýxo cineas biendýzes. mas si nos sera fin de la militia
 aver tomado a siria. Respondio pirro. q̄meranos
 dios dar vna vez la victoria. caudaremos de estas cosas
 muchas como de comienzo del son o entradas del tomar
 para fazer cosas muy mayores. q̄n se podria abstener
 de libia y de cartago. si estas cosas venciesemos ninguna
 enemigo nos resistira. Dýxo cineas a síes. y conerto
 q̄ podríamos con esta potencia vrenbir a macedonia
 y seríorear a gregia. mas ya todos venidos y so

metidos q' tenemos al fin. p'ro viendo se d'xo.
estaremos enorio gozando y tomaremos plazer.
haziendo fiestas cada dia y gozaremos de nra alegra
hablando en vno. Ya q' nra obo traydo a p'ro
en este razonam' d'xo. o p'ro q'en nos brieda q' agora
no gozemos de esta fiesta y reposo. pues sin pelgred
y trabajos y derramam' de sangres lo podemos
porq' esto alcanzar

¶ to lomes el q' se re non bro filopatro. mando saca
vna galeza de quarenta remeros por banco la qual
sin duda excedia por buengn de masia en pe do
y grandezza a todas las otras naues q' antes fueran
vistas. por q' en longura tenia dozientos y o'enta
rodos. y en altura des de lo baxo hasta los b'mos
quarenta y ocho rodos. Remaban en ellos hasta
quatro mil galeotes y tenia quatrocentos marineros
y allende desto heran dentro por comend' de tres mil
onbres armados

¶ d'xo de mas de por q' las leyes de drakon le parecian
triguerosas. q' no heran sus leyes escriptas continen
sino con sangre

Los ombres estudiosos q̄ hasta el cielo con grandes loores
 en salían i asi toda la vida de platon. muchos dellos
 semaravillan del porq̄ entie los verates de sorzates q̄
 el quiso encomendar ala memoria nombrandolos. no
 ayda sigmex fesso una p̄c̄q̄n̄ta monēre de xenofonte
 su condic̄o p̄nlo ontze m̄y en senādo y p̄n̄cipal
 mente tan dulce q̄ bulgorz mente sedre la m̄da ati
 ra. y por semejante lo m̄c̄mo s̄ro xeno fonte q̄
 en tantos bolu m̄nes p̄relestrutos q̄ m̄n̄ sigmex
 una degnda de claro el nombre de platon. senales
 parecen de enbidiosa emulagori entallos q̄ m̄n̄ ḡd
 conrazon p̄c̄n̄san ser senales de doblm̄t̄d no sen
 zilla por la contienda del toz y por la gana q̄ cada
 uno dellos. tenya de apropiar a si la gloria. segm̄ aq̄ habla
 q̄ crisolora m̄ p̄reitor. m̄y sabio filosofo y ontze p̄n̄tor co
 m̄y modesto lo juzgnda. Veam lo grandes varones

Jabiendo paulo emilio rrepudiado a papir̄m su mu
 ger madre de tipion el menor. dixeronle sus amigos
 porq̄ dexaste a papir̄m. nos es sermosa nos es modesta
 nos es muger q̄ pare. estendio emilio el pie. y dixo por
 ventura nos pare sermoso este capato y m̄c̄bo mas
 m̄ngmo debo sotzos sabe de q̄ parte me apremia el
 pie.

4. Viendo Solon hasta muleto a ver a talete qm so
le representar por a ver del todo menospreciado el
casamiento. talete por entonces no le respon dio
mas pasados algunos dias Soborno abno como pere
grino qdixese ser llegado entonces de atenas. pregun
tole Solon si en atenasadia algo de nuevo. el otro.
Segun le temen en senado Dixo qno adia otra cosa de
nuevo Salvo q llevaban a sepultar vn mancebo y q
todala qdad segun el cuervo porq supadre entre los
qdadamos hera principal en dritud y en estimacion
y q dezian qno estaba ala sazón en la qdad. Dixo Solon
desventurado del. mas como llamaban a supadre
Respondio oy el nombre y paso seme de la memoria.
Salvo q todos tnyan en la boca su justicia y sabiduria
y con tales respuestas puso mnyo medo a Solon y
con animo turbado y soluto dixo su nombre al
peregrino qriendo saber si aquel qdadamo se lla
mava Solon. y quando el onbre dixo q si. començo
Solon a herir se en la cabeza y a herir y decir todas las
otras cosas q suelen ser heras por los onbres afligidos
y bndidos en tribulacion. talete. entonces rriendose
llegose a Solon y dixole. o Solon estas cosas tales
me quytan la gana de casarme y de aver hijos y.

pues veo q̄ atormentan q̄ abran tan a ti q̄ ser e s
ombre fuerte y muy constante. mas con shelate con
buen animo y esperanca y note congoxen estas pala
bras. la no son verdadera

aristide y temistocle varones sabios del pueblo
de atenas siendo competidores. dixovndia en el
senado temistocle suprecer al qual contradixo.
aristide y dixo a bor alta q̄ no se podria salvar la
republica si a temistocle y a el mismo no se fuesen
en la gondura del ynfierno.

Siendo nombrado aristide por arbitro entre dos. el
vno pensando ganalle contravale fuerza de la causa
muyas cosas q̄ el otro adia dho contra aristide.
dixo el. c̄so no lo recibo antes lo desecho por tanto
deves decir si cometio algo contrati por q̄ agora dho
de ofigo de juez parati y no para mi.

metelo dixo a sila. qual a deser el fin. de tantos males
hasta donde q̄eres sila q̄ lleque la crueldad de derramar
sangre. no fremos suplicarte por la vida de los q̄ tienen
condenados. sino por la certidumbre de los q̄ tienen pen
sado de nomatr. Respondio sila. no tengo de term
nado los q̄ dexare

temiendo Sertorio cercados a los laurinos vino
ponpeyo a favorcellos y ental y los laurinos esta
va Sertorio con su gente. ponpeyo embio a dezir a los
laurinos q̄ tubiesen buen ammo quel tema cercado
a Sertorio. rzióse Sertorio quando lo supo. y dixo
por ponpeyo. quel mostraria al discipulo de Sila
como condenja antes al capitán mraz primero a
sus espaldas q̄ alo q̄ tema delante.

Siendo acusado rzió en el Senado q̄ avia to
mado tesoros de africa Respondio q̄ lo q̄nela ^{sobre}bra
tomado para si de aq̄lla conq̄sta fue el nombre
de aficano y q̄ si el y su hermano estavan rzi cos
heza mas de envidia q̄ de dinero por aver el uno
conq̄stado a adia y el otro a africa

Hieron Sizarusano Sabiendo el estrago q̄ los roma
nos avian recebido cerca del lago tra si meno. embio
graciosamente a roma para el socorro della trezien
tos m̄l moyos de trigo y dozientos m̄l de cevada
y trecientas y ~~veinte~~ ^{veinte} libras de oro.

Valerio. Salindo vn cavallero por vna puez
ta de roma cayole vna corona sobre la cabeza
Dixeron le los q lo dieron q si boluya ala rrbda le
harian Rey. y el poemo serlo fuese a domnico
fue gallado.

Viendo platon a diomysio con grandes guardas
Rodeado. Dixole q males acometido por los
quales te guardan tantos ombres

Valerio. estando alexandre enfermo y q sien
do le dar vna medicina filipo su fisico llegaron
a alexandre cartas de pmeo principe de su co
valleria enq le avisava q filipo le qia matar
con yerbas. leydas las letras con la vna mano
tomo el vaso y lo bebio y con la otra dio al fisico
la carta. confiado del q no haria tal maldad no
qmpo reer deligero. gran exemplo de fortaleza.

Valerio cuenta y dize lo San ambro sio q a vin
vn mancebo llamado espolicerto tan agraciado
y hermoso q conuertia los ojos de grandes y nobles
mugeres el qual por su castidad y limpieza se arro
toda la cara y la boca por q ninguna muger lo mirase

+ j en la ridad de te saloma apedreo el pueblo Dos
Jueces del enperador teodosio . el qual con gran y en
sin mas ynformacion mando matar delos de la ridad
en vna dia siete mil ombres - Supo san ambrosio obpo
de milan como sin su yzio se avia fesso esta mortandad
y descomulgó al enperador y no le dexo entrar en la
yglesia de milan antes le dixo a pocas palabras q
representandole grave mente . boluyose el enpera
dor a su casa y engerado en vna camara ayuno y
fizo penitencia - y pidiendo al obpo mi seruidor
con gran obediencia y vml dad . dixo le san ambrosio
q se leese ley q toda sentençia de muerte estu die de
treyn ta dias escrita antes q se executase y q dentro
de aquel termino fue de examnada si hera de rege
- mandola el enperador fazer y fue a su elto y entro
en la yglesia do se tendio en el suelo y fue mojado
la tierra y sus vestiduras reales con sus lagrimas

Valerio . vna muger fue condenada por el enperador
filipo . del qual dezian q debuyeras adelante qnva bo
rraço . Dixo le la muger . apelo de filipo borraço pa
filipo en la ora q no lo estubiere . oyo el enp. compa
ria a qllas palabras y tornando a ver el pleyto .
rebocho la sentençia dada

17
103

Y temendo ruyon cercada a cartago quando la
entro traxeronle entre otras cativas una donzella
entanto grado hermosa q todos los ojos de los or
bres llevaba tras si. suporuyon q hera desposada
con un noble manrebo llamado alio y man do
poner en ella mucha guarda quando los parietes
y el esposo vieron a la donzella llamo aparte a
los desposados y todo el oro y plata q le trayan
para la coratalla q hera gran suma todo selo
dio a los dos en arras con q se hiciesen sus bodas

Y un cavallero viejo estava en gran peligro ante
la justicia sobre un pleyto pasando por alli su lio
reson rogole q abogase por el. el enperador diole
un buen abogado. Dixo el cavallero. cesar quando
tu estabas en peligro en la guerra de asia nobis q yo
abogado q estudiese ante ti y descubrio los llagones
q en aquel lugar leadian herido por defen de lle
viendolas el enperador abogo por el cavallero
ante los alcaldes y fue bien librado supleyto
Dize alli porrazo quel señor q no trabaja por
ser amado de sus vasallos q no sabe amar la
cavalleria

¿Dize Valerio. q̃ como todos desearan la muerte
a diom̃dio tirano vna muger muy vieja Rogada
a dios por el. Supolo diom̃dio y enbiando por ella
preguntole por q̃ Rogada por su vida. Respondio
Siendo yo moço vbo vn emperador malo. y el
pueblo deseaba la muerte. Despues de muerte
vino otro emperador muy mas malo y tan bien
el pueblo deseaba q̃ muriese. agora no por amor
de ti q̃ malo eres mas temiendo q̃ venga otro peor
q̃ tu. Ruego adios q̃ te guarde.

¿abiendo alexandria venido a dario en dos ba
tallas enbiole dario a dezir q̃ le daria la meytad
de su Reyno ya suya por muger con diez quen
tos de marcos de oro y q̃ tubiesen paz. a consejara
a alexandria p̃ memo p̃ncipe de su cavalleria
q̃ tomase a quel partido. Diziendo q̃ si el fuese ale
xandria q̃ lo aceptaria. Dixo alexandria tambien
lo tomara yo si fuese por memo.

• Dize el emperador constantino q̃ si el viesse con sus
ojos algm obispo o leigo u otro sacerdote fazer
algm pecado quel mismo lo cubriera con su ropa
por q̃ los otros no lo viesse.

Yendo el po señor de persia con sueste contra
un rey. rogole un cavallero q de tres hijos q el
tema le dexase uno con q se consolase y llevase
los dos. Dixo con muer ya el rey malva do.
antes telos q mero dexar todos. y poniendo mano
a la espada se los mato delante

Al rey xerxes pidio otro tanto otro cavallero
y el dixo q esro ge se qual de sus hijos qia q le
dexase. ya quel q esro gio dexo solo fuso pedarado
por lo qual quso Dios q muriese mala muerte

Como el rey tan bige se diu se con desorden al
vino un prubado suyo a consejole en secreto q
tudiese mas templanza por q parecia mal a quel
vino en la ysona a qen todos los ojos miraban y to
das las orefas oyen. entonces el rey mandando
traer vino y bebio mas fuerte mente q solia y
tomo un azero y una saeta mandando poner por
blanco a un hijo de a quel supriado y diole por el
coracon. boluiose al padre y dixole tiro bien
Respondiole. a vne Dios a polo no podria mejo
rizar. oruel dad de fiero

• Valerio. estando vna muger presa y condena da
a muerte vna sija suya rrogo al carcelero q se la
dexase ver Dixo q le plazia con q no le lleuase m
guna vianda por q le sera defendido. dexandola
entonces cada dia la sija dava la teta al mndre
y sostivola un mto tiempo. maravillado el carcelero
como aqlla muger no moria de hambre pndose vn
dia a asegar ala sija y vio como le dava la leche
fue lo adozir al alcalde el qual oyendo cosa tan
meva y tan piadosa perdono ala madre y diola
ala sija y con mchos dones por la bondad q avia mos
trado.

• Otro caso semejante cuenta Valerio de vna muger
q dando la teta a su padre viejo le sostenia en la car
cel un mto tiempo hasta quel señor de la abdad lo
supo yabiendo piada de aquel viejo dio el padre
ala sija y en memoria desta alabaron en vn aqll
lugar poner vna ymagen de muger q representen
tara como criada a su padre.

• Valerio. temiendo el rey de persia al mda leppa
da para matar al rey refo. vnijo de refo q
hasta aqlla ora avia sido mudo viendo el peligro
en q estaba su padre comenco a dar bozes y cobroz

la sabla por es malle la muerte. vistel Rey.
 deperder raso tan maravilloso movido apiadado.
 de tuda la espada y no lo quysa mator.

¶ Haziendo guerra antiocho Rey de Siria en egipto.
 contra tolomeo popilio enbaxador de los romanos
 le dio vna carta en q los romanos mandaban q antio-
 cho no pelease contra los tolomeos. quando la oyo
 leydo pidio tienpo para consultar y responder.
 popilio dixole alti vna rraya redonda senalando.
 el suelo con vna vara. y dixole dentro de esta rraya
 as de consultar y antes q della salgas responder.
 antiocho espantado de oyre estemandamz luego se
 fue.

¶ yendo marco raso contra los partos el Rey ars-
 res embiole enbaxadores amonestandolo q se bol-
 uiese. raso dixo yndinado quel daria la respuesta
 al Rey arsaces dentro en la abdad de seleucia.
 vno de los enbaxadores llamado bagises estendio la
 mano y mostrando la palma dixo. mira cza so.
 antes nacen aqz cabellos q tu veas de los ojos
 a seleucia.

¶ no es justa cosa menospreciar la virtud q en algimo
 esta. abnq este desamparado de la diosa.

estando apion myrando la abdad de cartago q
ala sazón elavia destnydo y asola do. contemplan
do q setegentos años despues de edificada a vi
gloriosa mente florecado en todas las cosas del
mundo siendo Señora de grandes tierras y el
y mares. tan poderosa q en naos armas y enqas
no conoçia ventaja a Reyno ninguno de los antiguos
y a todos la hazia grande en tener gente presta y
osada. acordandose q qytadas las armas y to
das defensas abia tres años q mantena guerra a
los Romanos y q ya por sobra de hambre y guerra
era derribada en el postrez estado de miseria. dize
q rezabdiendo estas cosas por su fantasma vino a
llorar y q nestas lagrimas q por los enemigos derr
mada mostro clara mente q de necesidad sean de
mudar y en fin venz amoriz los reynos señores
abdades y naçiones por grandes y prosperas q sean
como en los ombres acaere. esto vemos q le dino ala
gran abdad de troya llamada y hon/ pues los Reys
de los adiuos medos y persas despues q subieron
alestado mas alto de sus prosperidades y gloria
aqm mesmo boluieron. este juego de la fortuna de
mostro muy señalada mente en los de macedonia.
dizen q apion o fuese acordada mente o adespnydo
en tonres dixo a q llos versos de somero. mya senten

no es. tienpoverna enq el alto y hon raya en
tierra y con el prelamio tan poderoso en arma &
suntamente con supneblo. quando supion esto.
desia allegose ael polubio sumnestro y gran
companionero y preguntole q por q avia dho estos metros
Respondio q no por otro sino por Roma de nro
estado vichdollar cosas del mundo como rruedan
tema gran sospesa q rueria.

frarte dio yerbas a su padre odores Rey de los
partos estando enfermo de ydropesia. do color q le
dada medicina contra la dolencia. acaer q las
yerbas le curaban poco a poco de la ydropesia. C.
viendo esto frarte vndia con sus propias manos.
le a sogo.

• embiando marco antonio a desafiar a cesar o tra
diano q mano amano se saliese a matar con el
cesar le Respondio q hartos caminos tema por donde
podria morir sin aqnel

• Siendo marco tulio entre los oradores el mas prin
cipal nunca mostro su maza dillo sa clo querrir
sino en defender a los acusados. Solo a verres se fall
avez acusado y no fue tanto acusacion como defen
sion de ciertas tierras q avia cosegado y robado

los lare demonios nunca qm sieron Recebir arte pa
bien hablar diziendo quel engario hera vezino del
artificio y q las palabras de los buenos abian de salir
notando a btorizadas como decoracon

¶ luego catilina estu uatan uenrido de amor de cabrelin
ocestiba qm ato a snpropio siso porq ella no qm ca sine
con el porq tema siso.

¶ estando julio cesar mto al zrio rru bi con con mano
armada andando si pasaria hacia roma sien do
a qlla determinacon segun ymportancia de codo de
pasar el zrio con furor diziendo pnestos son los paz
das y q dados son los dados venga la suerte

¶ aviendo peleado en duraco los exugatos de cesar y
pompeyo siendo el de pompeyo vencedor y no segundor
de la victoria dixo cesar oy en este dia hera finida
la guerra de cesar y pompeyo y perdida toda nra
esperanca si cesar tubiera enemigos q buerian sa
bido segun la victoria

¶ fue tan dudosa la batalla entre julio cesar y pompeyo
y mto ceru de codo de q cesar dixo. mngas vezes
se con batido por adex la victoria mas esta vez se pen
do por salvar la propia vida

Sabiendo farnace rrey de bosforo q Julio cesar ve
 ma contra el. trayendole le embio enbaxadores
 pidiendole la paz. y ofregendole a susi apda muger
 le embio vna corona de oro Rira. Detuvo refar a los
 enbaxadores en palabras q astn q estando en un del
 exercito de farnace Dixo en alta voz allegado es
 este patricio a tiempo de la penitencia de su
 malvado delto. estne palabras pusieron tanto
 temor a farnace q se boluyo suyendo. por lo qual
 cesar q uendo corar nerez de la fama de pompeyo
 Dixo. o venturoso pompeyo q por aver q uiso
 guerra con estos efeminados de spues de la vito
 ria de my tridate padre de farnace fuyste he
 mado magno. corriendiendo cesar a Roma
 y q uendo mostrar q uan facil cosa fue vencer
 a farnace. Dixo. veni. vidi. vici

Na q omar cobruto en tiempo q Julio cesar ama
 ba y inflamada mente a su ylia su madre. por
 esto y por el gran amor q cesar mostraba a bruto
 fue tendo de amigos por q uo suyo. ya vn scdize
 q quando cesar fue muer to en el Senado por los
 q contra el se con firmaron q aviendo le dado bruto
 vna herida en la yngre. cesar mirando le le dixo
 - et tu. fili.

¿cantaba vn ollero los versos q vn filosofo abien
sergo oyendo el filosofo y q por no saberlos dezir
les quitaba la gracia q tenian tomo vna piedra
y fue a q braz los vasos del ollero. trayendo le el
ollero por lo q le hacia Dixo el filosofo. nome qebres
tus versos y no te qbraze yo tus jarros.

¿encas saco en los ombros a su padre an gises de
los fuegos de troya

¿ebnucos son ombres q guardan mugeres y
estan mas guardadas de ellos.

¿adan y eua traxeron luto con años por la mu
erte de abel y estindieron en vna ceniza to do
aquel tiempo.

¿la conuenia cerrada siempre teme por q di
xerzo la arufa

¿escribe sangrento q le afirmaron psonas de fe
aberse sergo prenada vna muger de vn morisco
de diez años.

¿amigos grandes fueron. tescoro y perito o /
aciles. y patroclo. orestes y pilides. pitias. y
demon. epaminondas y pelopidas.

; stabunt Iusti in magna ^{con}stantia aduersus
 eos qui se angustiauerunt et qui abstulerunt
 labores eorum. Videntes turbabuntur in su-
 bitatione inperate salutis dicentes intra se
 penitentiā agentes et pre angustia spiritus
 gementes. Hi sunt quos aliquando habuimus
 in derisum et in similitudinē in properis nos
 in sensati vitam yllorū estimabamus in semper
 et finē illorū sine honore esse quō computati
 sunt inter filios dei et inter sanctos suos
 illorum est.

; tu es qui venturus es amicum expectamus

; a mendico bobis non habemus tantam fidem
 in israel

; domine saluam nos perimus.

; quid hic statis tota die oriosi

; quis infirmatur et ego non infirmor

; Sufficit tibi grā mea nam virtus in infir-
 mitate perficitur

; Ut videntes non videant et audientes non
 intelligant

2 Vbi enim est te sanzus tuus ibi est cor tu-
um

3 Super aspidem et basiliscum ambulabis et concul-
cabis leonem et draconem

4 amen dico vobis qd diu non fecistis vni de minori-
bus his nec mihi fecistis.

5 generatio mala et adultera signum querit

6 non est bonum sumere panem filiorum et
mittere canibus

7 dñe hominem non habeo

8 dñe bonum est nos hic esse

9 nescitis quid petatis

10 maledictus homo qui confidit in homine

11 benedictus vir qd confidit in dño

12 vox quidem vox iacob est sed manans manans
sunt esau

13 nonne duodecim hore sunt dies.

14 pater pecarij in celum et coram te iam non
sum dignus vocari filij tuus fac me dicat
vnum ex mercenariis tuis

Omne regnū in se ipm diuisum de sola
bitur

¶ amen dico vobis quia nemo profeta acceptus
est in patria sua

¶ Dñe ecce quē amas infirmatur

¶ ecce quomodo amabat cum

— ¶ quē ex deo est verba dei audit

¶ quis est hic q̄ etiam peccata dimittit

¶ ut quid perditio hec

¶ spiritus quidem promptus est coram antē infir
mo

— ¶ loq̄latur manifestum te facit

¶ tu solus peregrinus es in iherlm

¶ ostultus et tardus corde ad credendum

¶ petite et accipietis

¶ tu es magister in israel et hec ignoras

¶ quod scriimus loq̄mur et quod vidi in mo
testamur

— ¶ nolite iudicare et nō iudicabimini.

¶ rede quod debes

¶ estote ergo prudentes Sicut Serpentes et Sim-
phres Sicut columbe

¶ venite ad me omnes q̄ laboratis et onerati
estis et ego reficiam vos.

¶ iugum enim meum suave est et onus me-
um leve

¶ nihil operitū quod nō rebele tur et occultum
quod nō sciatur

¶ ubi erit fletus et stridor dentium

¶ benedicam dñm in omni tempore Semp̄lag
ergo in ore meo.

¶ canienim sunt sensus hoīs et etas Senectu-
tis vita in maculata

¶ a te metipso hoc diris an alij tibi dixerunt + deme

¶ apopol. quid habes quod nō accepisti si autē
accepisti quid gloriaris.

¶ tzepe daverunt timore ubi non erat timor

¶ audistis blasphemiam

¶ reus mortis

- ; o res mirabilis manducar dñm panis seruuu hñ.
 ; ubi est refectio mea
 ; libera me de laqueo venantiũ et a verbo as-
 pero
 ; et cum iniquis reputa te est
 ; vere langores nostros ipse tulit et dolores nostros
 ipse portauit.
 ; generationem eius quis enarrabit
 ; libera me de ore leonũ
 ; ego sum vermis et non homo oprobrium ho-
 minum et abjectio plebis
 ; ubi est verbum dñi.
 ; operi bñ credite
 ; bñi sanguinem et dolosi nondi mi diabunt
 dies suos.
 ; averte oculos meos ne videant vanitatem
 ; alter alteri g onera porta te
 ; pone dñe custodiã ori meo et ostium cernens
 tancie labiis meis.

;
; tange montes et fumigabunt
; fera pessima deuorauit filium meum Joseph
; brigahlei quid statis appretis in celis?
; montes gelboe nec ros nec pluuia ueniant
Super vos ubi ceciderunt fortes israel
; ab salom filium filium ab salom quis michi
Det ut ego moriar pro te filium ab salom
; dñs dedit dñs abstulit sicut dñs placuit ita
factus est Sit nomen dñi benedictum
; linguis suis dolose agebant uenerunt apud
Sub labijs eorum quosque maledictione et amari-
tudine pleni sunt.
; homines et iumenta salua bis dñe
; michi est modicum iusto super diuitias pera-
torum multas
; non litiges cum homine potente ne forte incidas
in manum illius.
; quod addit scientiam addit et dolorem
; peccata obediunt omnia
; propter inopiam multi delinquant

Non te reputes in multitudine indis-
ciplinatoꝝ.

Odibilis coram deo et hominibꝫ est superbia

In omnibꝫ operibꝫ tuis memorare nominis
tui et in eternũ non perabis

Præius quam audias non respondeas verbum
et in medio seniorum ne apud dignos loqui

Ponderus super se tollit q̄ honestioꝝ se com-
parat

In ore fatuorum cor illorꝝ et in corde sapi-
entiuꝝ os illorꝝ.

Vir multum iurans implebitur iniq̄tate
et non discedet a domo illius plaga

Brevis omnis malitia super malitiam mu-
lieris

Via stulti recta in oculis eius.

Impatiens operabitur stultitiam et vir
vexatus odio suo est.

Melior est patiens viri forti et q̄ dominat̃
in populo suo expunatore urbium

Q̄moderatur sermones suos doctus et
prudens est.

- ; spiritum vero ad nascendum facile quis
 sustinere poterit .
 ; doctrina duri pparientiam noscitur
 ; lingua mollis confungit duritiā
 ; ventus a quilo dissipat pluyas et facies
 tristis linguam detrahentem
 ; fallax gr̃aet vana est pulcritudo
 ; multi enī sunt vocati pauci vero electi .
 ; neminem p̃biam salutareritis
 ; vir sapiens dominabitur astis
 ; nemo nisi a se ipso leditur
 ; gnoscete ipsum et ne quid m̃m̃s
 ; auarus non implebitur pecunia
 ; stultus verba multiplicat
 ; melior ē sapiētia q̃ arma bellica
 ; primum cōquire regnum dei et omnia adij
 cētur vobis
 ; Sapiētiū est mutare consiliū
 ; imprudentes odibūt sciētiā
 ; laus in ore proprio sordescit

Concepit dolorem et peperit iniquitatem
Ab oculis meis mundame domine et ab ali-
enis parce seruo tuo.

In te domine speravi non confundar in eter-
num

Diligisti iustitiam et odisti iniquitatem

Imple facies eorum ignominia et quereant
nomen tuum domine

non intres in iudicium cum seruo tuo
domine quia non iustificabitur in conspectu
tuo omnis vivens

Dies mei sicut umbra declinauerunt
et ego sicut fenum arui

Multi multa sciunt et seipsum nesciunt

descendant in infernum viuentes

non auditores sed factores iustificabuntur

cum infirmior tunc fortior sum

factus sum michi metipsum gravis

Quando quod bonus dormitat Homerus

Usque quo non parvis mihi

Noli me condennare

Indica mihi tunc me ita iudices

Cur faciem tuam abscondis

Contra folium quod vento rapitur ostendis po-
tentiam tuam. et stipulam siccam persequis

Numquid in eodem statu permanet

Nonne tu qui solus es.

Breves dies hominis sunt.

Libera me domine. et pone me iuxta te. et iussus
manus pugnet contra me

Ibi est ergo nunc prelatio mea et patientia
mea tuus domine deus meus.

+ Domine secundum actum meum noli me iudicare nihil
dignum in conspectu tuo egi. ideo deprecor
maiestatem tuam ut tu deus deleas iniquitatem
meam

Heredis fletus sub persona risus est.

Iniquos odio habui

qui seminat in lacrimis in exultatione
metent

ne sis sapiens apud te metipsum

dilectus meus mihi et ego illi

domine dimittis patior responde pro me et

si deus pro nobis quis contra nos.

vir potes in opere et sermone coram deo
et omni populo

si bona suscepimus de manu domini mala
autem quare non sustineamus.

vir linguosus non dirigetur in terra

expecta cuncti facti sumus de mundo et hominibus

cepit israhel facere et docere

gloriam meam alteri non dabo

non licet homini loqui.

debilis est hostis ^{qui} et non vincit nisi volentem

3 mors et vita in manibus lingue

3 quod diligaris est cum deum diligimus propter te
et proximum propter deum

3 delecta iuventutis mee et ignorantias meas ne
memineris dñe .

3 lece de saul . quod mutatus est in iram alteri

3 abysus abysum in vocat

3 omnis homo mendax .

3 non recessit dolor meus . Job

3 michi est nomen bonum quia diuitie multe .

3 oppressor hominum . llama lacrimatura sanguis
a membror . onbre q̄ to ma p̄d fuerat lo q̄ nole
dam de grado .

3 omnes fluctus tuos induxi super me

3 dilectus meus candidus et rubicundus electus
ex milibus .

3 quid retribuam dñō pro omnibus q̄
retribuit michi

3 nichil nouū sub sole

munus sic locutus est homo

¶ beatus vir qui post aurum non abiit quis est hic et
laudauimus eum

¶ congratulamini mihi quia inveni quod speraui

¶ Si ius violandum est regnandi causa violandum est

¶ magnitudo eius non est finis

¶ defecit gaudium cordis nostri uersus est in luctum
chorus noster

¶ beatus vir qui impleuit desiderium suum

¶ bannum est uobis ante lucem surgere

¶ Serui dominiati sunt nostri non fuit qui redimeret
de manu eorum

¶ compleuit dominus furorē suum et fudit iram indignatio
nis sue

¶ Scutemur vias nostras et queramus et reuertamur ad
dominū leuamus corda nostra cum manibus ad dominū in
celos nos iniquitatem et ad iram diem prouocabimus id
circo tu inexcusabilis es.

¶ velocius fuerunt persecutores nostri aquilis regni

¶ completa est iniquitas sua

¶ tam foetore uobis sum et non cognouistis me

Attendite a falsis prophetis qui veniunt ad
vos in vestimentis ovium. intrinsecus autem
sunt lupi rapaces. a fructibus eorum cogno-
citis eos.

numquid colligunt de spinis vbas aut de
tribulis ficus

non potest arbor bona fructus malos facere

non est quod faciat bonum non est usque ad unum

Sapientia vincit malitiam

veritas nunquam latet

patres vestri manducaverunt manna in deserto

dauid. quis est homo qui vivit et non videbit mortem

quam dulcia fauribus meis eloquia tua super
me lori meo

heu mihi quia incolatus meus prolongatus est

bonum est sapere sed non plus sapere quam oportet
sapere sed ad sobrietatem

os tua dulcis. et facies tua decora

non omnia possumus omnes.

Malos for tunc guttam quam dolium mentis

pericia tua ^{tenē} sic ~~tenē~~ in perditionē quomā domū del
existimasti pericia possideri. Sapp. asimon mago.

¶ Dumbrenis esse volo obscurus fio

os Sabent et non loquentur. oculos Sabent
et non videbunt

aures Sabent et non audient. nares Sabent
et non odorabunt

manus Sabent et non palpabunt. pedes Sabent
et non ambulabunt.

¶ Sap. S. Lassati sumy in via iniquitatis.

¶ nemo sua sorte contentus.

¶ bis pueri. Senes.

¶ pauper sum ego et in laboribus a iuven-
tute mea

¶ qui parre seminant parre et metent

¶ Sery imilis sumus quod debui mod.
facere fecimus

- Regnum celorum vñ patitur
- vñ michi pergamma zstant
- oculi mei semper ad dominu
- cū iratus fueris misericordie recorda
faciēs
- O inuidia primum tui mordax
- mediocritas optimum
- p̄ proverbios. beatus homo qui semper
est pauidus
- stultorum enim infinitus est numerus
verdesintes.
- ; non est abbreviata manus domini
- ; quis est sic et laudauimus eum

C 784
ALL

• adagio de Seneca • honores mutant mores

• ecclesiastes • perimur in illo peribit

C XX 19
119

¿el arma mas visada del discreto a desfer
la razon. q̄ las otras armas no son si no pa
quando ella no valiere .

¿para la brevedad del tiempo la diligencia
es el remedio. por q̄ la negligencia dexa
pasar las buenas oraciones .

¿los malos por la mayor parte ofenden
donde hallan con fianza

¿las maldades ellas son vengadoras de
si mesmas .

¿la mayor parte para los grandes hechos
es la deliberacion q̄ para ellos se toma

¿nũro de tanto se halla en çento y veynete
batallas. hyo treynta y seis de sa fies
y los venço . tema quarenta y cinco heri
das todas por delante

¿mejor es el enemigo claro q̄ el amigo fingi
do

Los q desmizen el secreto hacen injuria
a a q'llos a quien lo desmizen porq no solo
tenemos odio a los q desrubricaron nras fol
tas mas tambien a los q las oyeron

¿el vestido noble y suave es bandera de sober
bia y modo de luxuria

¿asi surge como si luego o vieses de ser sur
gado.

¿Un mesmo a contentamiento no haze en
todos los ombres y qual fortuna

¿no es tan temerosa la batalla de los cuer
pos se combaten como a q'lla en q al animo
se haze guerra

¿muchos ay a quien se les sale el esfuerso
por las palabras y ninguno les q'da en el
coracon. todo el hecho se esperan en desto
esparantar los enemigos

¿a los mentirosos mas les balaria ser mudos
porq es mejor no tener lengua q v'sar mal della

¿el mucho sentir los males estorua el
remedio dellos porq̄ el onbre turbado no
puede remediar ninguna cosa discretamēte

¶ Innumerables son las miserias de los ombres
mas an sede sufrir con coracon valiente y
menos pregador de todas las cosas

¿en entrando la muger hermosa en casa de su
marido debe entrar en su coracon a q̄ el dō
del poeta satirico. q̄ hermosa y castidad
pocas vezes andan juntas

¶ poco menas se usa el adulterio q̄ el matrimonio

¿quando el luxurioso fuego se encierra en los
fuegos de la muger vieja / tanto mas viba mēte
arde quanto es la lena mas seca

¿si tienes si los ternas continuo temor si son
buenos. y si malos eterno dolor. y sino an
llegado a tal estado ternas entre tanto un
plazer dudoso y muy dudado por lo

¶ ¿quien tiene mendo seso. tiene mas lengua.

¶ el qnada teme. rera esta de caer.

¶ el buen varon a se de acordar del beneficio q
tiene. y olvidarse del q haze

¶ plantar. Si en contras con algm onbre
vano y parlero. q te de tiene en platicas. no ten
gas verguenca ni en pacho de despedirte del. ataja
las palabras y acaba presto. q saras en las cosas
grandes sin opuedes descabullirte de este tal
sino someterle andando pascando te con el
fntener lengua paraderille. otra vez te vere q
agora no puedo.

¶ orzelno Rey de mar donla como en vn conbi te
le fuese pedido vn vaso de oro por vn onbre de
vergonca do q no tema otra cosa por onbre y buena
sino recibir de otros. mandolo dar a erripides
varon bueno. y dixo a otro tu seras digno q
lo pidas y no lo recibas. y este es digno de
recibirlo avnq no lo pida

¶ Los persas por el segundo delito temian el mentir
y por el primero el deber a otro. por q̄los q̄ deben por
la mayor parte mienten.

¶ Euriptides dice q̄ el callor y silencio es Respuesta
en los ombres sabios

¶ fofon dixo a antipatro. no puedes scriuirte de mi
de amigo y si son fero.

¶ Preguntando Zenon a vn su conoçido q̄ andava en
nubierta y Recatado. la causa dello. dixo q̄ andaba
huyendo de vn su amigo q̄ le pidia q̄ de p̄siese vno
falsa mente por el. dixo Zenon. o ombre para poco
aquel no tiene verguenca de ynsuante pidiendo te
lo ynsusto y tu notienes ofadia para esuante en
lo justo.

¶ Contra los q̄ piden desverguenca de mente. Respondio
bien teorrito. andos ombres q̄ le pedian prestando. Siendo
el vno forastero y el otro ladrón conoçido. al vno dixo
a ti note conoço. y al otro a ti bien te conoço

¿Dezia npon q nunca estava menos solo q quando
estava solo. por q entonces tenia por companeros los
cuydados de lo q avia de hacer. y en lo q disponia
y ordenava los negocios

¿antisteno. amonestaba a sus hijos q no die sen
gracias a los q los loasen

¿elthe y nro no qria yr a ver a pantea. siendo muy
hermosa muger. y como a rapo le dixese q hera
digna de ver su hermo sura. dixole nro. es en
la causa por q le dexo de yr a ver. q ya podria ser
q me pareciese tan bien q muchas vezes olvida se
los negocios y cosas de importancia por continuar
su visitaçion

¿alibiades avn q hera muy prudente y entendia bien
los negocios. atajabase en el razonamiento y tra-
baba se en medio de la platica y muchas vezes en
tanto q razonaba andaba con la memoria buscando
los nombres y los verbos y no los hallando. lo dexaba
y se yda bnyendo.

Demostenes. La prosperidad y bien andança. Si
cae en ombre neñio. q no la merere ny cabe en el. afeñ
tale y tornale loco.

amenazando tolonco a teodoro q lo mandaron
a gozenc Respondio no se me da mas podreirme
en el ayre q de baxo la tierra

Viendo muy moco Julio cesar Jugaba del lupo
Sila q avia deser valeroso y porq no se creia se para
su competidor q uole matar. Sus amigos estoeba
ban se lo diendole q hera cosa yndigna matar a
tal moco. dixoles Sila. Vosotros sabeis poca Sino
conoceys q en este mochacho ay muchos maries.

por el mesmo cesar. amonestava Sila muchos
vezes al pueblo Romano. q se guardase del mochacho
mal conido.

decia dominano. por menio. el qual estava con
tento de si. q era ser tan sermoso como menio se
pareca a si mesmo.

3 Sopresando por una muger de marco bruto q su
marido trataba la muerte de cesar por librar a
Roma de tirania. pidio un cuchillo pequeño para
cortarse las vnias con el qual se brezo muy herido.
voluntariamente. Quando a entender q adia sido
por descuido. alas voces q sus criadas dieron entro
bruto y reprehendio a su muger por no aver mirado
lo q hacia. la qual sin q otro lo oyese le respondio. no
creas bruto q sin causa me aya dado esta herida.
mas si te lo por experimentar con q firmeza y constancia
medare y sufrir la muerte quando supiere q atri-
ta la andado. Sino succediere bien lo q tienes acorda-
do de hazer.

3 Quando se la muger de elio por q su marido se
solgava con otras mugeres. el le dixo ten pacien-
cia q la muger casada mas se toma para dignidad q
para deleyte.

3 Como helio gaualo breiese gastos excessivos. dixo
le vno. no temes de venir a pobreza. Respondio q
mejor cosa q ser yo mi heredero.

¶ Apion dezia q̄ q̄ria mas yuardon avno de sus
soldados q̄ matar mill enemigos.

¶ Lamdradra de antonio caracillo enperador. Siendo
muy hermosa desnudo muesa parte del cuerpo en
presencia suya como por desnudo. como el enperador
viere tanta hermosura dixo. q̄ria si fuese hūto.
ella le dixo. si queres hūto es. no sabes q̄ seras enpera
dor y q̄ das leyes y no las recibes.

¶ preguntado aristotiles. q̄ diferencia avia entre los
sabios y los necios. Respondio. la q̄ ay entre los vivos
y los muertos.

¶ Dixo euzripides q̄ por moco q̄ avia trabajado no avia
podido entres dias hacer mas de tres versos. alecrides
alabose q̄ en vndia avia hecho en versos. dixo euzi
pides. tus versos andeduran tres dias y los mios por
siempre

¶ mando comprar arystopos una perdiz en quatro ducados y
medio. y siendo por vno representado desta desorden. pre
guntale arystipo. si le dieran por cinco mrs compraras la tu
y como respondiese q̄ si. dixo arystipo. no tengo yo en tanto
quatro ducados y medio. como tu. cinco mrs

¶ estando aristoiles enfermo Rogaron le sus disci-
pulos q eligiese vno dellas q qdase en su lugar. dixo
les q lo baria. avia entrellos dos mns principales
el vno trofastro. lesbio. y el otro mencedemo. Rodio
tomando sus discipulos ael conesta demanda. dixo les
q por q el vino de aqlla tierra le hera danoso q le tra-
xesen vino estrangero q fuese lesbio y Rodio. como
se lo traxesen y gustase el Rodio. dixo q hera mny
agradable. probando el lesbio dixo. entranbos vinos
son excelentes mas el lesbio es mns suave. entendie-
ron sus discipulos q coetis mente avia elegido por
subresor al lesbio. sin qntar a los oyentes el dresco
de elegir al q qmiesen.

¶ vn adre vino q se qnaga del yngemo y delas costumbres
delos ombres por el trostro y conpostura delos miembros
muyto asoreates dixo. q hera tudo y mal sufrido,
y dabo al vino y alas mugeres. y como sus amigos
enfadados desto lo amenazasen pusolos sorzates en
par. diziendo q aqnel decia verdad por q todns aqllas
cosas se hallaran en el. sino se viera aprobe esado
de la filosofia

- * ¿Decia Socrates q̃no sabia otra cosa sino q̃no sabia nada. porq̃se ynformava de cada cosa como dudando no por q̃lo ynorase: mas con este contrario sentido de claraba su templanca y representada la soberbia de los q̃dixen q̃lo saben todo y no saben nada.
- * Representando albiades a socrates por q̃sufría las bozes continas de sumnger. dixole socrates y tu no sufres el ruydo de las gallinas q̃coclean en tu casa. dixo albiades. Sufo las mas pona me suevos y dan me pollas. Dixo Socrates y am me pare syos m̃ muger.
- * ¿Los lacedemonios vnad las cosas q̃pedian a sus dioses. hera q̃les diesen gracia para sufrir las ynurias. pareciendoles q̃los q̃no las sufrían no seran sufrientes para cosas grandes?
- * traxeron ante a alexandre vn cofre peq̃no la cosa mas hermosa q̃se halla entre las riquezas de bario. y preguntado de q̃serbira. diciendo algunos su parecer. dixole q̃se guardasen en el las obras de omero. pareciendole no aver tesoros q̃a estos se ygnala se.

Como vn onbre vnyese muy goso con mucha
priesa a contar a alexandre. vna cosa q̄abia acaendo
muy bonnosa. dixo q̄ puedes contar q̄ sea gran cosa
sinodizes q̄ es te sugando omero.

Despues de muerto vn cavallero Romano. parecio q̄
sebia mas de seicientos mill ducados. y haciendo se
almoneda de sus bienes para pagar a los acreedores
otauiano agusto mando comprar para si los colchones
do aquel cavallero dormia porq̄ los enydados de los
negos no le dexaban dormir. diciendo q̄ aq̄llos col
chones debian tener propiedad. de dar sueno pues
podia dormir en ellos onbre q̄ estaba tan adovado.

Julia sifa de agusto. parecio vndia ante su padre con
atauyos tan desordenados q̄ le enoso. avnq̄ disimulo el
enoso. otro dia siguiente fue a hablar a su padre con mu
cho beshdo. el qual la abraço. diciendo q̄ aq̄l la habia
hecho mas conuiente ala sifa de agusto q̄ el del dia
pasado. elle le respondió. oy me vesti para los ojos de
mi padre. y ayer para los de mi marido.

Señho metelo decia q̄ la senemistades se avian. de
acabar con la muerte mas no el amistad

Enbio alexandre a fagon sesenta mill escudos
pregnnto fagon a los q se los trayan q por q a el entre
tantos enbiaba alexandre aqnel presente . dixeron
le q por q a el solo jurgaba por bueno y onesto varon
no qriendo fagon Recibir el dinero les dixo . pues
desid a alexandre q me dexes esta

m ; bnestrangero dixo q dicesen a diomasio siracusano
q le qria sablar en secreto y en senalle como podria
n debinar sile qrian fager traynon . mandole el Rey
entraz y estando solo con el le mando q le dicese lo q qria
el le dixo q le dicese seis mill escudos . por q los otros
pensasen q le avia mostrado el arte por do conoqese los
traydores . maravillado el Rey de la ynbengon de aqnel
ombre . le mando darel dinero q pidio y fingio q le avia
en senado lo q avia prometido . pareciendo le q aqnel en
gano sera provechoso para q nadie le fiziese traynon

m ; Aviendo Recibido el Rey filipo muchos seruyos en casa de
filon tebano . y no qriendo Re compensa dellos . dixole
filipo Ruego te filon q no me qmernas privar desta gloria
Siendo deti sobre pujado en benefiçios . pues a cerca dellos
nos esido hasta agora de nadie venido

pidiendo temistocles dinero a los de andro - les dixo
q traya consigo dos dioses. el Ruego y la fuerza. Ro-
pondieronle qellos teman otros dos qseran la pobreza
y la ynposibilidad .

f. Despuës de la batalla de canas eligeron los romanos
por capitanes a marco marcelo y a quinto fabio .
marcelo sera muyosado y descauayenz a las manos
con anybal. q fabio no qria pelear temendo entendido
q con la dilacion se desbarataria la armada de anybal
sintiendo lo anybal dixo q tenya mas a fabio q no qya
conbatir q a marcelo q qria pelear. por esto dixo
enyo vn ombre nos restituyo la republica dilan-
tando su batalla

3 caton el mayor decia q a todos los q pecavan perdo-
nava sino a si mesmo . al contrario memo poeta
el qual representando a los otros. salua bueno todo
lo q el hazia

3 decia q le agradaban mas los mochos q se torna-
van colorados q los q se tornaban amarrillos. el
bolberse colorado es señal de buen natural

¶ La ynjurias se cha y no castiga da a todos a menzaga
deser ynjurindos. si las maldades nose castigan
qmen estara seguro de los malbados

¶ Decia q los onbres q del todo se enpleavan en
cosas de Risa y de buela. q no podian gozernada
q aprobecase en las cosas de verns. por q los otros
de Rien y buelan sellos

¶ Decia q los locos sean mas proberosos a los pru
dentes. q los prudentes a los locos. por q los ruidos
con las folias q vcon en los locos se hacen mas abi
sados y los locos nunca se aprobecan de las
discreciones de los sabios.

¶ Un onbre goloso y dado al vino del comer y beber
procurava de asentir en casa de caton. el qual no
le qnso recebir dnyendo q no qria rziado q temael
deso en el gsto mas q en el coracon

¶ Avno q mostrava por vana glori a vna Ro de la
Rica y galana qtema. dixon pion. la Ro de la rieto
essfermosa mas alvaron Romano mas con viene poner
el speranca en el braco derecho q en el izquierdo

¶ No queriendo dionisio oyr a aristho qle lo gaba
perdonascadn su amigo. echando se en tierra co
mença a abraçar los pies del Rey. y con esta vni
dad alcança lo q quería. y como algunos Represen
tassen a aristho dñendo qavía hecho baxeza en
derribar se a los pies del Rey. Respondio la culpa
no es mya sino de dionisio q tiene las orejas en
los pies.

¶ Siendo diogenes convidado a cenar. no qm se arc
tarlo preguntado porq. Respondio porqayer no
medyste gracias por q qm se ser tu convidado.

¶ dñendo alexandre a diogenes qvieselo q grande
q todo se lo daria. Respondio qual de nos otros tiene
mas necesidad. yo q demás de la talega y capa q
trayo no desco otra cosa o tu q no contentando te
con el Reyno q te dexo tu padre. buscas otras por men
do tu vida en grandes peligros.

¶ Como zenon con grandes razones probase en las esue
las q no avia mouim^{to} alguno n podia ser q lo vbie se
levantase diogenes y començo a andar. dixole zenon
q pares. Respondio diogenes / destruyo tus argumentos

preguntale un fi sico. q porq causa el oro ser
amarillo. Respon dio q porq tieneme sord
a secadores. los q temen estan amarillos.

Siendo monacho alexandre. porq el Rey filipo
supadre salia con grandes conquistas y victorias
dezian a los otros monachos q supadre no le dia
de duxar nada. dezian le ellos q antes todavia
a qllas cosas ganaba para el. Dixo alexandre
q me aprobecara ser Senor de tantas tierras
sin ganarle nada por mi persona

Ilaydolatia ovo principio en nino hijo de belo
el qual hizo hacer despues de muerto belo supadre
una figura a su semejanca y mando a sus subditos
q la adorasen

entre cosas se conose el onbre loco o cuerdo. en
refrenar la yra. en gobernar su casa. en escrebir
una carta

De julio cesar se escreve q nunca olvido ser un
hombre a cordo de ynjurias

† { Si quieres ser sabio y bien quisto y paſar la vida
de tal manera q parezca q detienes la vida no
detener esta orden.

† no as de qer pro becho con danō de otro

† a portate quanto pudieres de entremeterte en
negocios y principalmente suye de los q no pudiese
restituir sin ofensa de muchos

† quando algo qm sieres ser por tu amigo de tal
manera te gobierna q nngun enemigo cobre
por ello

† Si algm tan cor sientis q te tienen proura de
dar la cruz q es razon para a blandallo o con
buenas obras lo mitiga o lo disimula hasta q
ello se caya y acabe.

† Suye de pleitos y si te los leuantaren antes budga
de perder algo q de cobrar enemigos

† a nnguno digas sus faltas. muestra a todos buena
cara. Responde largamente al q te saluda. a nng
uno contradigas ny te prefieras. ny se de nada
q los otros estan enfadados con sus pareceres y obras

¶ lo qm si eres q sea secreto no lo digas a nadi.

¶ no es ni de tñs los secretos agenos. y si alguno supiere a nadi lo sepa de ti.

¶ no hables de los absentes. o habla con m e s con cortesia porq la may parte de los enojos q entre los ombres nacen es por la descompañia de la lengua.

¶ si te viniere alguna passion o tristiza por ofensa o agravio q te ayan hecho. si pudieres remediala y sino desecha la luego. q mejor es q haga la razon enti lo qn de sacre el tiempo.

¶ no seas causa de despertar enojos entre otros antes los apaga todas las veces q pudieres.

¶ la cosa de q mas te guarda sea de no cometer tal fealdad q atinja a tus siyos la pueda nadi dize en de nro. porq ninguna cosa ay mas desaso se gada q el Remedimiento de la conciencia.

Job. naço en la nobdad de vs. año de tres mill
y seisçientos y ochenta y quatro años dela creacion
del mundo. en los confines de judca y arabia. fue
ombre moderado prudente. y grave. piadoso y de
grande animo. y verdaderamente excelente y
santisimo. tan amador dela verdad q'avn birz
lando nose apartaba della. Seria continente y de
marabillosa paciencia. tubo siete mill ovejas
tres mill camello. quinquenta pares de bueyes.
quienenta asnos. permitio nro Señor q'lo perdiese
todo. y sufrió lo pacientemente. hasta ser tentado
en su persona con lepra. Después tornó en grande
prosperidad.

En cuenta valerio q' queriendo dar a vn Rey la corona de
su Reyno antes q' se la pusiese en la cabeza la detuvo
vngan espado en sus manos. y mirando la dixo.
O joya noble mas q' bien aventurada quien bien co
noçese quantos enyados trabajos y peligros estam
escondidos debajo de ti ayn q' en el suelo te halla de
note levantaria

Jordeno linage en gracia q los hidalgos morasen
 fuera de las cibdades. porq pudiesen darse mejor
 a la vida virtuosa y a estudio de los buenos libros
 y viesen pocas vezes a las cibdades porq ficsen mas
 honrrados y con mas desco vistos quando viesen
 a ellas y porq menas sintiesen y usasen de los
 deleytes. y no ficsen personas delicadas. mas varo
 nes fuertes sabios y llenos de virtud.

Es tablego q el onbre de buen linage q ficsedado
 a orrosidad o a mala compania o en su boca o en
 su conversacion se hallase vileza o mala crinnca
 o fuese desobediente a padre o madre o honbre dis
 famado de qualquier peado q este tal no pudiese
 gozar de hidalgua antes fuese privado della y
 puesto entre los viles como siervo reprovado para
 siempre.

Los tiranos ponen su derecho en las armas
 y los justos en las leyes.

3 Silbano con sul motejo a marío de q̄ siendo de
baxo linage. hera muy ruidioso de honrra.
dixole muiro. yo confieso Silbano. q̄ seras de mejor
linage q̄ yo. mas no me podras negar q̄ no soy yo
mejor onbre q̄ tu. por q̄ tu entras en casa notienes pin-
tadas mas de las armas q̄ seras de. y yo tengo
colgadas las banderas q̄ gane a los enemigos

3 Una muger preguntó a la yda. q̄ haria con una
hija q̄ se le començaba a enamorar. Respondió no
la consientas estar ociosa. mandaz bien bestida

3 preguntada por una muger q̄ en senizia a su hija
para ser buena. Respondió q̄ tenga vergüenca de
hablar y temor de servir

3 Un monje lo preguntó q̄ haria con una muger
de quien tenia sospecha. Respondió dale a entender
q̄ es buena y q̄ mule las ocasiones con q̄ puede ser
mala. por q̄ si sabe q̄ lo sabes y disimulas. primero
la veras muerta q̄ emendada

3 mas son las cosas q̄ nos espantan q̄ las q̄ nos dominan

Los griegos estubieron grandes tiempos sin medir
 sangrabanse vna vez enclano. banabanse vna vez
 enclmes. no comian mas de vna vez al dia

El primer fisico q lleuo dineros por curar. fue aris-
 tauto myeto de aristotiles. este curo al Rey antioch
 primero de vna enfermedad del pulmon. y diole el
 principe su siso mill talentos de plata y una copa
 de oro. Saca entonco abian curado los fisicos
 por amistad y caridad

En mas de quatrocentos años no vbo en Roma fisico
 myeniano. el primero q vino a ella fue antiocho mysa
 de nagon griego. curo de vna enfermedad de natia
 al Emperador augusto y en remuneracion le hizieron
 los Romanos vna estatua de porfido en el campo /
 marso alcanco en poco tiempo grande estimacion y
 riquezas y quando usar de myeniano y corin y cau-
 tezizar. los Romanos como no acostumbrados a ello.
 tomaron con el tanto enso q lo a fastidaron y apedre-
 aron

¶ Los sabios antiguos y los qe choron de sus Re-
publicas a los medicos. no condenaban la medicina
Sino el arte de curar q los ombres y nventaron porq
abiendo la naturaleza puesto el remedio de las enfer-
medades en medicinas simples lo pusieron ellos en
cosas compuestas. tanto q a vezes es menos penoso.
Sufrir la enfermedad q esperar el remedio

¶ Los capios en espirando el enfermo le esaban en el
fuego y cogidas las cenizas de los huesos en vasor
convino delas bebian. destaminera las entrañas
de los vivos seran sepulcros de los muertos.

¶ Quando alguno estuviere muy malo de mal furioso y
frenetico. y le vieren alegrar y dar risadas de subito
es gran senal q morira presto

¶ Quando alguno estuviere malo de mal furioso de bma
melancolico y se suelga de estar a solas en lo escuro qsta
y callando si se pone a mirar a otro de sito en sito.
es senal q morira presto.

- ¶ Si el q̄sta viciere malo de febr̄es agudas y colericas y
tuviere el pulso agudo e ynterpolado q̄ anda vn poco
y esta q̄do otro poco es señal de muerte
- ¶ Si al q̄sta malo & alguna profunda mo dorra le
vieren abrir & la sabana o doblar la ropa y andar
arandando con las manos es señal & muerte.
- ¶ Si alguno aestado mucho tiempo malo y va acortando
en la tercia especie de etico y le vieren abrir y cerrar
amenudo los ojos y apictar & rezo los dientes y la boca
tiene poca vida
- ¶ Si alguno q̄ pasa de ochenta años le sobre viene
& subito alguna sanbre q̄ cada ora quiere comer
y beber. es gran señal q̄ se quiere morir
- ¶ Hippocras dice q̄ no vale nada el medico sino es bien
fortunado. pareçe q̄ nos da a entender q̄ no depende
nra salud de las medicinas sino de la fortuna (.
buena o mala de los fisicos)

Y q̄xavan se los la ce de moma q̄ las leyes q̄ liengo .
les avia dado seran asperas y andavan por librese
dellas . Sabiendolo liengo dixoles q̄ el q̄ria yr ala
ysla de delfos a consultiar con el dios apolo si
a q̄llas leyes seran justas o no . Y jurolis q̄ estar in
por lo q̄ apolo dixese . mas q̄ hasta q̄ el volviese vivo
o muerto convenia q̄ todos ellos jurasen en el ten
plo q̄ guardarian y no q̄ bantarian las leyes .
Juraron lo asi todos los principales del Reyno
y por q̄ en ningun tiempo a q̄llas leyes se q̄brasen fuese
liengo y nunca mas volvio . y muriendo en la ysla de
retamundo q̄ sus huesos se echasen en la mar por q̄ no
fuesen llevados ala ce de moma . y su Republica por
el juramento q̄ dase a buenas leyes obligada . lo qual
se hizo asi . Y los la ce de momos guardaron su jurameto .

* y de xco ordenado q̄ si alguno fuese yerroso en librar
sus heredades q̄ no las pudiese vender a otro sin
vender a si mismo con las potes dabo

en los conbites no daban vino a los q̄ sablaban . a los
q̄ callaban si /

La guerra q̄ harian los hebreos a los filisteos en los
montes de gelboe sera guerra muy justa mas el Rey
Saúl q̄ la haria sera injusto. a cuya causa permitio dios
q̄ se perdiese aq̄lla tan generosa batalla por q̄ el Rey
se perdiese en ella

¿teniendo guerra el principe vias con ifricato Rey
de atenas y como viese caydo en una celada pre
guntaronle los suyos q̄ harian. Respondió vias.
q̄ digays a los vivos como micro peleando. q̄ yo dire
a los muertos como do so teos vias suzendo.

¿estando komdas peleando dixerunle los suyos
q̄ seran tantas las snetas q̄ los enemigos tiraban
q̄ anbriran el sol. dixo komdas. a si pelearemos ala
Sombra.

¿ningun principe se yguale con el magno alexandre
en ser mdo mcon julio cesar en perdonar ynju
rias. y keso dellos. q̄ si sabian q̄ algmo sera yn
grato. mledas a alexandre. mperdonar a
cesar

3 platon decia por fucion su amigo. q̄n mal
mas ser q̄ parecer virtuoso.

* El buen linage aprobecha para la honrra y no donā
para la saluacion. la yn famia no tiene nō de ser
poraz y la honrra nos conbida a ser mejores de lo q̄
somos.

E. Carta de mitridates Rey de ponto a sila

3 espantado estoy de ti consul sila. enprender guerra
contra mi en tierra tan estraña. y q̄ forte tomaz en
mi gran fortuna pues sabes q̄ ami nunca me falto
y asi don no te conoze.

Respuēta de sila

3 poco se me da mitridates tener lexos de roma
la guerra pues roma tiene cabe si a la fortuna
dices q̄ a ti nunca te falto y ami no me conoze
agoza veras como usando de su ofiço se despidi
de ti. y bore a suento conmigo.

preguntado a gesilao porq sentiamas lastey
adversidades de los amigos q las inuertes de
los hyos. Respondio por q los hyos son parte de
my. y mi amigo es otro yo.

Los bobos y los neaños por la mayor parte biben
Reynos sanos y contentos. por q no se fatigan
por tener sonria ny sienten las afrentas.

¶ asi como sufres las injurias de la fortuna
deves sufrir a los onbres descontentados
y atreuidos q no son otra cosa sino manos
de la fortuna

Escrive antes q des. Acibe antes q escrivas

2 marco tulio. ciceron

¿ninguna virtud estan necessaria como agrade-
cer el beneficio recebido. y si aqllas cosas q̄treci-
bimos prestadas manda Hesiodo q̄se buelvan con
mayor medida q̄se recibieron. q̄debemos hacer
siendo provocados con beneficio. por aventura
no seria bien ymitar a los campos fertiles q̄dan
necio mas de lo q̄ recibieron. y si aq̄llos de q̄n
esperamos ser aprovechados no dudamos hacer
bien q̄tales debemos ser. a los q̄ya nos aprovechan

¿quando ovieremos de usar de algunas Represen-
tas no parezca q̄lo hacemos con ira. mas asi como
los cirujanos son forzados de q̄mar y cortar las
carnes a los enfermos por su provecho. asi a este
genero de castigo emos de usar pocas veces y
forzados solamente quando fiere necesario y no se
hallare otra medicina. mas la ira este muy lexo
con la qual ninguna cosa se puede hacer bien y con si-
derada mente. cosa justa estan bien en
aq̄llas alteraciones q̄se suelen tener con los muy

enemigos abn q̄ senos dyan cosas yndignas
guardar la gravedad y alancar la yra. las cosas q̄
se oyen contraban. no se pueden ser con confian
za ny pueden ser de los presentes aprobadas . .
cosa fea es tambien decir de si cosas falsas y
mayormente Rexendo de los oyentes hacer del
cavallero fantasma.

en las cosas prosperas q̄ succeden a nra voluntad
debemos huyr la soberbia ~~oia~~ y preguamiento
por q̄ como las cosas adversas asi las prosperas
esliuandad tomar las ynmoderada mente yes
de gran ygnal dnd en toda manera debiver tenet
Siempre vn mesmo bulto y vn rostro.

pancio dice. q̄ apion africano oyente y amigo
suyo solia decir q̄ansi como los cavalllos Regori
lados con la ferocidad de las continuas peñas de las
barras se suelen dar a quien los dome para q̄ mas
facilmente puedan los señores usar dellos. an si los
onbres en soberbendos con las cosas prosperas y q̄
confian en si conbenia ser sometidos al cerco del

Razon y doctina para q̄viesen la flaq̄ra de las
cosas y manas y la duricia de la fortuna. tambien
en las cosas prosperas se debe ser principalmente del
consejo de los amigos a los quales se les debe dar
mayor autoridad q̄antes. tambien en tales tiempos
de demos suyr de abrir las oyeas a los li sonjeros
por q̄ en dexarnos li sonjers no podemos enganiz
facilmente porq̄ pensamos ser tales q̄ con t̄zon po
demos ser londos. y numerables yerrores na con
quando los onbres ynflados con tales opimones
son torpemente burlados porq̄ biben en ynfiguro
seresores.

¶ No no se oia la naturaleza a tal fin q̄ parec̄ camos ser
seresores para burla y juego. mas para d̄ ser de severidad
y para otras aphasiones mas graves y meliores. C.
luto es d̄ ser de juego y regorijo. mas de tal manera
como del sueño y de otras pasasiones de los quales
solamente usamos quando p̄ emos entendido en las cosas
graves. y de mucho tomo. y este genero de juego a
de ser en noblerio y agrado. no disoluto ny
ynmoderado. antes en el a de resplandecer la mestra
de la buena condicon.

Ansí como en los cuerpos az muchos de seme-
janzas porq̃ vnos vemos ser ligeros en correr
otros ser bigrosos en fuerças para luchar. y en
las hermosuras adnos vemos aq̃lla gentileza
y gravedad viril. a otros vna gracia y hermosura
de dama. ansí en los animos az tambien mayores
variaciones q̃ estas.

3
Izpromer debemos de no intentar ninguna cosa
contra nra natura. y adnq̃a otras
aphaques de mas dignidad o de mayor feuto.
• no sotro consideremos qual es nra natura y incli-
nacion porq̃no conviene repuntar a nra naturaleza
y debemos seguir lo q̃no podemos alcanzar. aq̃llo
pertenece a cada vno. lo q̃mas apropiado le es.
• conq̃en portanto cada qual su inclinacion y
baga de enesto a si mesmo juez sotil de sus gratias
y faltas. q̃no es bien q̃los representantes de las
comedias parezcan mas prudentes q̃nosotros. los
quales no eligen las muy buenas comedias. Sino

a q̃llas q̃son mas apropiadas a su abilidad . los q̃
confian en la voz Representan vna . los q̃confian
en los menos de su Rostro otra . pues veamos
es bien q̃ mire el Representante en la comedia
lo q̃no mira el varon sabio en el Regimiento de
su vida . por tanto debemos trabajar principal
mente en aq̃llas cosas para las quales tenemos
aptitud . y si en alg̃n tiempo la necesidad nos
compeliere q̃ayamos de hacer aq̃llas cosas q̃no son
de nra condignon . devese tener todo cyrda do
pensamiento y diligencia . q̃si no podemos hacer
bien las tales cosas q̃se hagan lo menos mal
q̃podamos . por q̃notan solamente debemos
procurar de conservar las gracias q̃tenemos
mas de vemos proveer de no caer en faltas

Y muy buena herencia dexan los padres a los
hijos . y mas excelente q̃todo patrimonio en la
gloria de la virtud y de las cosas bien hechas
a cuya causa de qualquier vicio o cosa mal
hecha ande recebir mengua y verguenga

ninguna cosa ay q̄ansi convenga como en
todo lo q̄ se vbiere de fazer y en el consello q̄ se
a de tomar tener constancia.

En pieza devemos tener tal q̄ no sea a otros
odiosa muy curiosa. la mesma considerando
se deve tener en el bestido. en el qual como en
todas las otras cosas sea de tener el medio. tan
bien devemos promorar de no usar de tardancia
afemynadas en el andar. y en nros apresuram̃s
no devemos usar de mucha ligereza. con lo qual
sea recto en el resollo. semna el semblante
y se faga el rostro. q̄ el q̄ estas cosas usa da
muera de sobre y constante.

Avnq̄ algunos delictos parezcan en si p̄gños
y no p̄ncdan ser p̄gños por tales. devemos con
diligencia apartarnos de ellos. yansi como en
las vicietas avn q̄ poco disten en si las merdas
mas suelen mirar los sabios musicos q̄ suelen
las bozes muy acordadas. ansi devemos en esta

Vida vivir de tal manera q ninguna cosa dis
crepe de la virtud. y tanto mas deber ser esto
mirado quanto es mejor y de mas calidad la
orden y concordancia en nros becos q en el
sonido de la musica. ansi q como en las mercedes
las oregas de los buenos músicos sienten la
poca discordancia. ansi nosotros si quieramos
ser Rignrosos y diligentes juizes y castigadores
de los vicios ternemos en mucho lo poco.

En el hincar mucho en algo los ojos. en el alçar
obaxar de las cejas. en la tristeza o alegría.
en la Risa. en el hablar o callar. en el alçar
obaxar de la voz. y en otras semejantes cosas
veremos finalmente qual dellas se ha ga bien
y qual sea agena de virtud. Segun como oviere
mos q a los otros les esta esto lo podremos juzgar
por q a contentar q antes juzgamos por faltas los
vicios agenos q los nros

¿que cosa ay mas digna de ser deseada q̄ la Sa-
 pientia. que cosa ay mas excelente. que cosa al-
 onbre le puede estar mejor. la Sapiencia es como
 los filosofos antiguos definen vn conocimiento
 de las cosas diuinas y humanas y de las causas de
 ellas. el que este estudio vitupera. y no entiendo
 quales lo que piensan loor por que si se busca delectacion
 de amio y descanso de su dad de. que tiercanon
 y descanso. se puede comparar con aquellos estudios
 que siempre adquieren alguna cosa que pertenezca y
 valga para vivir justa y bien aventuradamente.
 y si se busca el fin de la virtud y constancia / o esta
 es la arte o no ay otra para lo alcanzar.

Preclaramente dixo Sorzates. que el camino mas
 cercano para alcanzar loor y gloria sera. obrar
 cada vno de tal manera que fuese en la verdad tal
 qual deseaba ser tenido. Si algunos con di si-
 mulacion y vana gloria y no solo con fingida
 palabra mas con fingido semblante. piensan

al cancar la gl^oria firme gloria: m^ucho lo quer^{an}
la verdadera gl^oria etia tra^{er}es y estendese mas
las cosas fingidas ligeramente secan. como las
flores q^{ue} se secan. ninguna cosa sin
lada y fingida puede ser duradera

Si el buen varon fiere su^{er} en la causa de su amigo
no sera ninguna cosa en su favor si es contra la
Republica o contra su juramento o fidelidad. por
q^{ue} quando toma la persona del su^{er}. entonces dexa
la del amigo. tanto sera por la amistad q^{ue} quiera
q^{ue} la causa q^{ue} su amigo pretende sea verdadera
y q^{ue} d^{ur}e el p^{ro}pleyto tanto tiempo quanto por las leyes
se permite. por cierto loable costumbre de rogar
al su^{er} d^{ur}emos de m^uchos mayores. Si la guardasemos
q^{ue} a q^{ue}llas cosas le rogasemos q^{ue} salva su fidelidad
pudiese ser. por q^{ue} si todas las cosas q^{ue} los amigos
quisiesen se oyesen de ser. nos cabian de tener
las tales por amistades. Sino por conjuraciones

El buen varon no solamente no osara ser
mas ny pensar ninguna cosa qnola pueda man
ifestar sin verguenca.

Por aventura ay cosa alguna de tanta estimacion
o debe ser algun provecho tan desdado por el qual
pierdas la fama y nonbre de buen varon. qto
a qello qeste qllaman provecho puede dar qnos sea
mas lo q puede quitar privando nos del nonbre
de buen varon. y de la fidelidad y justicia. q dife
renza venmos ay q de onbre vno se convierta
en bestia. o q en figura de onbre. traya consigo
a qlla crueldad de bruto.

Como el Rey pirro tuviese voluntariamente
guerra con el pueblo Romano y la contienda fuese
sobre aqnel yperio. vino con este generoso Rey
un onbre de su exercito trayendo al real de fa
bricio consul Romano. y ofrecio de matar a pirro
comprometa si por ello se le diese premio. y como

fabriño no lo a cetaſe. prometo qeſte onbre fueſe
lleuado a pirro. el qual ſeche fue lo a do del ſenado
• por nro ſilo eſperança y opimon q del pro becho
ſe tiene buſcamos. vn ſolo onbre obiera y npe
dido a qlla gran batalla y fiera muerto vn gran
enemigo del yperio. mas fiera coſa vergonco
ſa ſiendo la contienda de la batalla ſobre
aquel looz y gloria de qer pirro ſu ſetor el
yperio Romano. q no fueſe el tal enemigo. i
venido por fortaleza ſino por maldad.
Re fiere la glosa ſobre eſte paſo alegando a
plutarco qeſte q qria matar al key pirro ſera
medico ſuyo y q fabriño ſelo enbio con vna ca
q dezia. C. fabriño. y Q. emilio. conſu
les. ſe encomiendan al key pirro. no parecio
dichoſo en la eſtimacion q tienes de tus amigos
y de tus enemigos. conoceras quando obieres
leydo eſta carta q muchas guerra a buenos y juſtos
varones. y q conſias de malos e ynjuſtos. eſto no
te lo hazemos ſaber por amor de ti. mas por q por
tu muerte no podamos ſer hedarguydos a ver que

exluy
146
recado con engañò como q̃no vbiçamos podido
Sobrepalar te por fortaleza

¶ fue enbun o fabriño por el senado a Redimir
los cativos q̃ pirro avia prendido en una batalla
q̃vbo contra los Romanos. diwse los luego por
granosa mente Sin Rescate. diciendo. m̃yo os
vido ozo m̃ q̃ me deis preñò. por q̃no debemos buscar
grananga en la batalla como los q̃vienen a lexer
rito avender sus mercaderias. an si yo como.
vosotros gnerreamos la vida por armas y no por
dineros. experimen temos por fortaleza si la
fortuna q̃mere q̃ beyne yo o vosotros. a q̃llos
por q̃m en vems a nra fortaleza la fortuna perdono
q̃ dando bibos en la batalla. y oles doy libertad de
gratiosos a los doy. llevando los en oza buena. Real
Sentencia fue q̃ta por q̃etto. y digna de los eardes
nro derendiente fue pirro/

¿tenia presos a nabal o cho myll on bres Romanos
de los q̄ dexaron en el exercito paulo y barron. con
sules los quales sedieron a partido q̄ entregando
sus armas y cavallos pudiesen en poca cantidad ser
redemidos del pueblo Romano. acorzo el Senado
q̄ estos no fuesen Rescatados a vn q̄ se podia sazer
apocacostn y ellos harian mucha falta por q̄ los
cavalleros Romanos túbiesen por presupuesto q̄
adían de morir o vencer. oydo esto por amba
q̄branto se le el animo. viendo q̄ el Senado en tiempo
de su adversa fortuna estaba tan amigoso.

¿conviene al buen varon ser largo en el dar y no apuro
en cobrar. y en todas las cosas q̄ contratar. vendiendo
comprando alquilando y dando a renta debe.
Justificarse y dexar perder muchas vezes algo de su
derecho. apartese total mente de pleytos en quanto
pueda. y ayn algo mas de lo q̄ pueda y le sea ligitu
por q̄ no solo es libertad dexar a vezes perder algo
de su derecho mas ayn es cosa provechosa

¿tenemos vnas simientes de virtudes ynpresas natural mente en nr̃as almas q̃s, lo dexasemos crecer y no las ahogasemos con los vicijs ellos nos guyarion ala vida eterna

¿de animo generoso es q̃rer de ver mas a q̃en mucho debemos?

gentileza de frances
r gravedad de espanol
r gallardia de yngles
r fortaleza de aleman
r mezanja de genoves
r astucia de turco
r Riqza de veneciano
r odio de judio
r mananijada de roma^{no}
r avazina de cleugo
r ynvidia de Religioso
r Simulacion de cortesano

la fe de san pedro. la caridad de san juan
 la obediencia de abrahan. la paciencia
 de job. la castidad de josep. la mansedum
 bre de moysen. la misericordia de david
 la sabiduria de salomon. las fuerzas
 de san son. la hermosura de absalon
 los años y vida de enoch. la riqueza de
 rezo. ~~de peder~~

la liberalidad de alexandre. la fortaleza
 de hector. la justicia de traiano. la
 eloquencia de omero. la fortuna de
 julio cesar. poder de otaviano. fidelidad
 de penelope.

¶ Quintiliano. aborrezco al morisargo
sabio antes de tiempo. porq̃ lo simiente
q̃ antes de tiempo nace. nunca viene a
sazon.

3 protogenes. famoso pintor. pinto
tan al natural una cesta de higos q̃ los
paxaros vieron a comer dellos

¶ apelles pinto vn velo tan de heradamente
q̃ protogenes le fue a alraz rezendo ser
natural y q̃ de tras del estava la pintura

¶ epicuro fue vn filosofo. muy templado en el
comer. el vulgo le tenia por gloton. tulio
escribe q̃ la causa desto fue. q̃ como ponía el
sumo bien en el deleyte. rezay el bulgo q̃ lo
dezia por el deleyte corporal. y epicuro dezia
lo por el deleyte de la virtud.

3 Decia aristopo filosofo q̄ hera meior ser vno
 pobre q̄ nacio. porq̄ al pobre p̄uede aver dineros
 y al nacio faltale la Razon y el enten dimiento
 q̄ son cosas muy difiniltas de alcançar. y
 q̄ no dexa vno de ser hombre porq̄ le falten
 dineros ny poder dexar de ser bestia q̄ en
 estas otras dos cosas no tuviere.

preguntado qual hera la causa por q̄ los
 filosófus avian algunas vezes mas miedo
 q̄ los znorantes Respondio q̄ porq̄ el
 cuydado y temor juntamente con los otros
 sentidos estavan mas vivos en los mas
 vivos

3 Siendo solon muy viejo hizo gran Resisten
 cia a p̄isistato q̄ q̄nto tiranizar la libdad de
 atenas. y como fue se preguntado en q̄ se
 efforcaba a Resistirle siendo tan poderoso
 Respondio q̄ en la velez

¶ Temiendo temistocles ynvidia de los
grandes hazanos de milñades varon fa-
moso andaba muy triste y pensativo. y
siendo preguntado de la causa de su
tristeza. Respondió q las victorias de
milñades no le dexaban dormir y tener
contentamiento.

¶ El gran alexandre fue avisado adio ge-
nes y hallole al sol dentro en una raba sin
suelo y despues de abella habido le pregun-
to si avia menester algo. Respondiole di-
genes q no otra cosa sino q se apartase de
lante por q le quitava lo q no le podia dar
q hera el sol. esto alexandre entanto
a q lla Respuesta q dixo q sino fuera ale-
xandre q quisiera ser diogenes.

3 Dize el abad casiano q como abn Santo
monge le dixeran y hiriesen muchas injurias
unos malos onbres paganos. y despues le pregun-
tasen q futo sacava de su xpo. Respon dio.
el buen varon. pe q no futo osparere no alte-
rarme de las palabras feas q me aveis dicho
y perdonaros los graves injurias q me aveis hecho.
O altas palabras dignas deser escritas en los co-
racones. pns en ellas Senos da a entender. quan
alto don es el de la paciencia quan necesario
para la vida umana. q vale el q paciencia no
tiene. q tiene el q sufrimiento no tiene. como
vive el q sin paciencia vive. de todas las vir-
tudes vsamos de quando en quando. la paciencia
emos menester cada ora y cada momento por q
son tantos y tan supitos los ynfortunios y
desastres q por nosotros pasan q no podemos
vivir sino sufriendo. y a si nos conple vsar de
la paciencia como del comer y del dormir

¿por buena q sea una poma de olores no olera
un tiro de piedra . mas la buena fama de una
muger principal bucle por todo el Reyno y la
mala por todo el mundo

¿Demostenes y cicero nunca quisieron dar
por escrito los razonamientos q hazian al
pueblo . diciendo q no qrian firme de la pluma
la gloria q les avia dado su lengua

¿mayor es la enemistad q se causa de invidia
q la q esta fundada sobre ynfamia

¿Si en un onbre se hallasen juntos todas las
granas de los onbres no seria tan dotado
dellas como perseguido de envidiosos

¿el oficio de la invidia es enterrar onbres vivos
y desenterrar los muertos .

¶ Siendo preguntado temistocles por q estava triste
Respondio por q pienso q no he hecho cosa digna
de memoria pues veo q en atenas ninguno me
tiene invidia

Y un padre en comendo a su hijo q de nadi tu
viese invidia y q procurase q se la tuviesen
el onbre merdo estando con yra: no de ve
castigar ny ayn hablar

Estando xerxes Rey de persia mirando su exerc
cito q pasava de un millon de onbres. viole derra
mar lagrimas artabano su tio. y preguntandole
la causa dello. Respondio q kavia venido a la
memoria la miseria y brevedad de la vida huma
na y q estava considerando q de tantos millares
de onbres como alli estauan. dentro de cien
anos no abria solo uno vivo. artabano le
Respondio q mayor desventura hera q entre
todos a q llos ninguno avria tan contento q al
guna vez no viese tenido aborrecimiento de
la vida

Los griegos embiaron a roma medicos por
matar con la medicina a los q no avian podido
venir con las armas

Siendo demosthenes preguntado qual le pa-
zeria el principal precepto en la eloquencia
Respondio la pronunçacion . preguntado qual
le parecia el segundo . Respondio la pronunçacion
preguntado qual el tercero . Respondio la pro-
nunçacion

Siendo en Roma julio cesar unos estrange-
ros q̄ trayan en las manos perrillos peq̄nos y mo-
nyos . les preguntó Si entre ellos parian las
mugeres . Dando a entender q̄ sera cosa yn-
signa emplear en las bestias la amistad q̄ se
debe a los ombres

3 alegando San crisostomo a qlla autoridad
del ecclesiastico q dice vanidad de vanidades
y todas las cosas son vanidad. dice. Si supiesen
bien este pegnielo verso los principes y todos
los otros q estan apoderados dela potencia mun
dana mandarian lo escreuiz en todas las
puertas y paredes de sus palacios e leerian
destas palabras todas sus vestiduras e pri
mero q todo lo pintarian en sus conuenciones
por q si en pie lo mirasen con sus ojos e lo sin
tiesen en sus coracones. este cantar con
viene q se cante en las comidas y cenar
de continuo y q cada uno lo cante a su herma
no y lo oya de buena voluntad delaboca
de otro. pues es cierto q vanidad de vani
dades es este siglo y todas las cosas son
vanidad.

3 mejor le fue a dauid quando hera perseguido
de saul q quando vino a ser Rey. por q en el
tiempo de la persegucion acordava se de dios
y llegava a el. y quando Reynaba offendiale
cayendo en adulterio y en omicidio

3 lo q se dice de santa ana madre de nra senora
q fue casada tres vezes y q de cada marido
tuvo vna hija q llamo maria no tiene fun
damento alguno ni fue asi. antes San
antonio de florenzia dice q de san joachin
tuvo todas estas tres hijas santas. lapri.
mera de las quales fue la sacratissima
virgen madre de dios.

Siendo entrada por los enemigos la patria de
vras uno de los siete sabios de grecia y huyendo
los rribdadanos cada uno sacase de sus bienes
y haciendo lo q podia. el no qnzo sacarmas q su
persona. Siendo preguntado por q lo hacia. Res
pondio omnia bona mea mecu porto. q toda su
hacienda llevaba consigo. entendiendolo por su
necia y saber y no juzgando por bienes las
Riqnas humanas

Dezia vras q entre sus amigos no qia ser juez
y q entre los enemigos solgava de ser lo. por q
sentenciando entre amigos sienpre se pierde
el vno y entre enemigos se cubra el vno.

el bien q hizieres a ti buyelo a dios

Jaquel es Rico q no tiene ruidia. el pobre es
el avariento

Jaquel es bueno n quien no arusa su conciencia

el mas Rico de la muger es la bondad y
onestidad

Chilo. el q dizelo q quiere oye lo q no quiere
del oro sepueva en la piedra. y el onbre en
el oro

conorete a ti mesmo

3 preguntando vno a chilo q̄boria dios. Res-
pondio levanta los vml des y abaxa los
Soberuyos

3 Lucio sila en la batalla q̄ubo contra archelao
capitan del Rey mitridates en boena como
vio q̄ las legiones Romanas se Retrayan
apretando en la mano Suepada corrio con
ta la primera bor de los enemigos. y llaman-
do en alta voz a sus cavalleros les dixo
cavalleros de Roma si alguno os deman-
dare adonde dexastes a vtro enperador
Respondereis q̄ peleando en boeria

3 Cayo marzio a vn aleman q̄ le convidaba
a q̄ pelense con el Respondio q̄ si estava
rudioso de moriz conbun lo podria dar
fin a su vida

3 Julio refar emendo y corrigio el curso y
 cuenta del año confor mandolo con el
 curso del sol y puso lo en la forma q agora
 esta como antes anduyese desordenado
 lo mesmo hizo en la cuenta y curso de la luna
 y las conjunçiones y oposiçiones della y
 del sol. y avn~~te~~ esto le fue tambien contado
 atiranía por los q le envidiaron y emu-
 lavan por q platicandose un dia en pre-
 sençia de rigeron como otro dia siguiente
 seria conjunçion de la luna. dixo el sifera
 q asilo tiene nunda de refar

3 dize Suetonio tranquilo q habiendo deter-
 minado Julio refar de caminar para esparia-
 ado pompeyo tenia muy buenas legiones
 y dos capitanes q eran petreyo y afranio.
 dixo a sus amigos. vamos primero contra
 el exercito sin capitan y despues boludre-
 mos contra el capitan sin exercito. decia

lo por q las gentes q en España tenía pon
peyo eran excelentes y pláticas. pero
sus capitanes petreyo y asanio no eran
tenidos por muy sabios en la guerra. y por
el contrario pompeyo era sapientísimo
y valentísimo capitán y lo más de la gente
q llevaba era nueva y de poca experiencia

Polixates tirano señor de la ysla de samos
y de otras yslas fue príncipe muy rico y muy
poderoso. avianle sucedido también todas
sus cosas q ningun pesar ni pérdida a ver
visto. antes todo quanto quería y quería le
sucedía alegre y prosperamente y como
temiese la buelta de la fortuna y la Regla
común q nadie pasa esta vida sin alguna
adversidad y trabajo. él quiso tomarle de
su voluntad pensando hazer pago con
aello y fue cesar en la mar un anillo
y piedra esmeralda q tenía de valor
y primor grandísimo entrando el

mesmo en la mar en una galera y echando
en el agua con su propia mano aquel anillo
lo qual dice erodoto q̄ hizo por consejo de
amasis Rey de egipto con quien avia
hecho liga y amistad. Surgió dende
apoco dias q̄ un pescador le traxo pre
sentando un pere grande y q̄riendo lo su
cozineru aderezar para dar selo a comer
hallo el dicho anillo en su burla. lo qual
fue tenido por cosa maravillosa y por
gran dicha de polizates. Sabido esto por
el Rey amasis su amigo dice erodoto
q̄ le embio a decir q̄ no q̄ria mas su amistad
por q̄ onbre tan dichoso alguna grande ad
versidad le avia deveniz q̄ alcançase
a sus amigos. y así p̄so despues q̄ por
mandado del Rey dazio le fue hecha
guerra y siendo preso por oronte su
capitan le mando ahorcar o crucificar
son autores desto. p̄reron. y estenbon y
plinio. y erodoto.

San bernardo. 1. Juzguen y sientan
los otros lo q quisieren q yo hasta oy nunca
he conorido penitente alguno q nopienese
q a menester para ser justificado en los ojos
de dios ser purificado en las llamas de
purgatorio. y ome temi apoz bien aven
turado y creeria q haze dios con migo gran
piedad si hasta el dia del juicio de tal mane
ra me purgase el fuego y inflamado. q despues
de bien purgado ocase recibiz aljuez.
quando abaxare del cielo. pues mira
lo q deven esperar muchos miserables
destruydos pecadores. si aquel varon
tan santo a si pudo temblar y temer de
si mesmo.

? Si qui sieres hazer penitencia guarda
 esta Regla. Sea tu beber agua. tu
 manjar azedo. aspera tu vestidura. di
 iplina tus espaldas. sea breve tu sueño
 y dura tu cama. ponte de Rodillos
 muchas vezes e hiere tus pechos. ora con
 cabecera descubierta. pon la boca en tierra
 . el corazón en el cielo. hable con ciento.
 tu lengua. ordene el seso tus palabras
 . Sean largas tus limosnas. muy continuos
 tus ayunos. Sea tu anima vnilde. tu
 Juyzio simple. la carne limpia y el
 corazón piadoso. Sea tu fe derecha
 firme tu esperanza. tu caridad enten
 dida. ora siempre con sospirós fervien
 tes y con justas peticiones.

3 proverbio . vi . el onbre apostata . varon
es sin probecho y con el dedo habla . pues loco
es el q tal onbre parece . y mas loco es si habla
con la mano en la qual ay muchos dedos . y
estultissimo e muy mas loco es si usa de los
brazos y de los ombros quando habla . mas si
por ventura al movimiento de estos miembros
se allega y acompana el movimiento de la
cabeça no ay q hablar sino qn de todo es
semejante al loco . conviene pues Reprimir
y Refrenar todos los miembros salvo la boca
quando hablaremos porq de alli no pueda le
vantarse escandalo para otros . / cartuxano
primera parte . folias . cxx .

- 3 Sindere sis . es como vn Remordimiento
de conciencia q contradize a nra mala vo
luntad y nos acusa . dando testimonio
del mal q debemos dexar y del bien q debe
mos hazer . al qual debemos siempre consen
tir y obedecer

flos q̄ Saben leer p̄esto caso q̄no lo entiendan
 todo. no algen mano de la Santa leion con buena
 Voluntad. por q̄ los libros Santos avn cerrados
 ponen terror a los demonios como lo dize el
 buen aventurado San rrisostomo el qual afir-
 ma q̄ se temen de los libros Santos como del
 armenia con q̄ se les haze la guerra. y origenes
 dize q̄ si la serpiente no entendiendo la
 palabras del encantador es encantada con
 ellas mesmas quanto mas es de receer q̄nza
 alma se Regozijara oyendo leer cosas santas
 p̄esto caso q̄no las entendamos del todo.
 quando con buena Voluntad se continuan la
 leion Santa mōs enior de para por diversas
 vias quien nos dechre lo q̄no entendemos
 como lo hizo con el camarero de la Reyna de can-
 daria q̄ siendo pagano leya con devoron a
 esayas profeta sin entenderle y ad esora le
 embio mōs enior a San felipe q̄ le dechrase lo q̄
 no entendia y le hizo se xpiano

3
Job. en vn muladar tendido stava y
Daniel en el lago de los leones. y los tres
muchachos en el horno de babilonia. y jonás
en el vientre de la ballena. y san esteuan
entre las pedradas y nro Redentor ihu xpo
en la cruz. Dios es espíritu y en todo tiempo
y lugar puede ser adorado en espíritu y en ver-
dad. mas nota q los lugares santos y
consagrados a todos los lugares ande ser
preferidos

3 Sant y sidro. de todas las cosas puede
huir el hombre sin o de si mismo por q
■ do quier q fuere no lea de de san parr
el tormento de la mala conciencia

3 el mismo Santo. ninguna pena a y
mayor q la de la mala conciencia por tanto
si quier es munda estar triste. vive bien

3 por ley eterna de dios. Siempre el temor
persegue a los malos

3 prouer. xxviii. Huye el malo sin q nã dic-
lo persiga. mas el justo esta confiado y
es forçado como vn leon

3 Asi como la conueniencia es ayo y maestro
de los buenos. asi por el contrario es
verdugo y acote de los malos q̄ ynte
riormente los acota y acusa por los
males q̄ hazen y esca aq̄bar en to
dos sus plazerres.

3 Un poeta dixo a una muger ma L
acondicionada. aborrezcote. y
amote juntamente. yes la causa
por q̄ no puedo vivir contigo. ni
menos pasar sin ti.

3 Plutarco. Los q̄ conbidan a la virtud y no
dan avisos para alcançalla. Son como los
q̄ atizan el candil y no le echan azeite para
q̄ arda

3 Lo q̄ estava dentro de la arca del testamento
men to hera la vara de aaron q̄ florecio
y vn ^{de oro} vaso con manna celestial y las
tablas de los mandamientos de la ley

¿ San gregorio . ninguna cosa valen los
bienes q̄ hazemos . Sino sufrimos mansa-
mente los males q̄ padecemos .

X? dolor . muchos me tienen invidia . Razon
• quierres q̄ no la ryan no tengas honrras ni
oficios publicos . apartate quanto pudieres
de los ojos de los invidiosos . no des causa
en tu gesto palabra ni abito q̄ con el dedo .
te puedan señalar . q̄ el pueblo y la invidia
en las plazas mozan casi como todos los
otros males . dolor . tienen me invidian
• Razon . por maravilla hallaras varon ex-
celente libre de esta enfermedad .

¿ a ninguno haze Rico el dinero Sino mas
rudinoso

¿ gozo . Soy muy conorido . Razon . pocos
ay a quien convenga ser de todo conorido
Sabido es aquel dicho de claudio q̄ la pre-
sencia diminuye la fama por q̄ pocas
vezes son los hombres lo q̄ parecen

San buena ventura. an si como a los
hijos de israel no les fue dada en el de
sierto la mana del gelo q̄n tenia en de
todo sabor y dulzura. Hasta q̄ les faltar
la harina q̄ abian sacado de egypto. an si
a los q̄ buscan consolaciones mundanas
y no se despiden dellas no se les da las
consolaciones espirituales.

Salomon. mas a proberba una Repre
hension al sabio q̄ diez heridas al loco

no es casta la muger. q̄ oye de voluntad
las palabras torpes del hombre. a ninguno
consienta en lo q̄ le pide

Sangeronimo. donde no ay abstinencia
no puede la castidad estar segura

Suya la virgen del vino como de veneno
por q̄ el vino y los manjares son las prime
ras armas de los demonios contra los
moros

Jezechiel dize q̄ la Santura y abnidad
ya y la oñosidad fueron causa de la
malidad de Sodoma

San celsostomo. Si alguna muger se
compone y ataya superflua y deso
nesta mente para q̄ atraiga asi los ojos
de los hombres y los agrade para q̄ la
cudirien avn q̄ no llegue a ninguno
no dexa de mererer la pena eterna
pues confegono el veneno avn q̄ no se
salle alguno q̄ lo beba

Consejando San geronimo avn clérigo q̄ se
apmte se de hablar con mugeres por onestas
q̄ sean y esusando de el clérigo con dezir q̄
a q̄llas con quien hablava heran buenas
santas. Dixo el santo. no ay tierra tan
buena ni agua tan clara q̄ si se juntan
no hagan lodo.

¶ el q quisiere ver q tanto aprobechado
en el camino de dios. mire quanto riere
cada dia en su vida. como sufre las
injusticias. como disimula las flaquezas
ajenas. como acude a las necesidades
de los proximos. como sabe esperar en
dios en el tiempo de la tribulacion. como
rige su lengua. como guarda su
coracon. mire si este muere a la mor
de la honrra y del Regalo y del mundo
y segun lo q en esto vbiere aprobechado
o desaprovechado. a si se juzgue /

¶ no se entiende por oracion estar siempre de rodillas
Rezando o hablando siempre con dios. por q basta
para esto traer el coracon recogido y guardado
con su Santo temor y Respeto y con un ruydo do-
perpetuo y deseo de agradarle y de andar en
su presencia

San Jeronimo. ninguna cosa ay q̄nos haga
mas gr̄atos a dios y a los onbres. q̄siendo gran
des en el merito de la vida seamos peq̄nos en
nra reputacion. por tanto procura alcanzar
la verdadera v̄mildad. no aq̄lla q̄se muestra
con la figura del cuerpo. con palabras blandas
sin la q̄sale del coracon; porq̄ una cosa es tener
la virtud y otra la figura della. mas fea es
la soberbia q̄se esconde entre señales de v̄mildad

¿dize un doctor. quien es santo. el v̄milde
y quien mas santo. el mas v̄milde. y quien
santísimo. el v̄milisimo

¿el verdadero v̄milde no sea amigo de su propio
parecer. no sea perfido ni yntentable. sien
pre juzga y condena a si mismo y no los heros
de sus proximos porq̄ la verdadera v̄mildad no
vee los defectos agenos sino los suyos. el ver
dadero v̄milde sienpre desea ser despreciado
y no quiera parecer v̄milde sino vil. a todos
se subjeta a todos obedece a todos honrra a
nadie reprehende ynducida mente. no se ayza
no usa de palabras ni de mouimientos ni de gestos
q̄tengan ymagen de y porresia. no es doblado
ni malignoso. no confia en si ni en sus obras. toda

Superfancia pone en dios. las palabras los
menos y el aspe^{to} es manso. devoto dulce
benigno y gracioso.

¿Reputandose San Juan por el mayor de los
peradores y preguntado como podria el sus
tentar la verdad desta opinion. Respondio
q verdadera mente conoia q si dios levanta
se sumano del seria el peor de todos los
onbres y si por el contrario le diese al mayor
de todos los peradores como le dio el seria
mejor q el.

¿Dize un doctor q asi como las aguis olorosas
si estan en vaso destapado pierden la suavidad
y fragancia del olor. asi la devocion pierde
su virtud y eficacia quando la boca esta des
tapada q es quando la lengua se desmanda en
hablar. por esto te conviene traer siempre la
boca cerrada y si alguna vez fuere forzado
salir a hablar buelbete lo mas presto q pudieres
al acra con la paloma por q no perezcas en el
diluvio de las palabras y avn q todos sea nene
saria esta moderacion mucho mas lo es a las
mugeres y senaladamente a las donzellas cuyo

principal decoro es la vergüenza y el silencio.
guarda de la castidad a las quales advisa san
~~gregorio~~ ambrosio por estas palabras. mira
virgen por tus caminos por q̄ no desbares por tu
lengua por q̄ muchas vezes las buenas palabras
se tienen por pecado en la virgen

¶ De santa paula escribe san geronimo q̄ siendo
avisada por el mesmo santo q̄ no fuese tan
demasiada en hazer limosnas. elle le respondió
q̄ ninguna cosa mas deseava q̄ andar pidiendo
por dios de puerta en puerta y abarazar la vida
con tanta pobreza q̄ no dexase vn mazo de di
a su hija y q̄ despues de muerte la emboluxasen
en una sabana ayena

¶ Vn onbre pidió consejo a fray gil sientaria en
Religion. Respondio el siervo de dios. si algun
onbre muy pobre supiere q̄ en vn campo estava
un tesoro por ventura tomara consejo para
yrlle a sacar. pues quanto mas debe el onbre
correr a sacar el yn finito tesoro del Reyno
de dios.

¶ Dos cardenales visitaron a fray gil y
rogaronle mucho q los encomendase a dios
en sus oraciones. Respondio les el siervo de
dios. Señores q necesidad teneys de mis
oraciones pues teneis mayor fe y esperan
ça q yo. preguntandole como podia ser
Respondio fray gil. por q vosotios con tan
tas honrras y riquezas y contentamientos
temporales. confiays de salvaros y yo
con tantos y tan continos trabajos temo
de ser condenado.

¶ Justotiles traya vn anillo con vn sello y en el
esta sentençia mas sabio es el q en cubre lo q sabe
q el q descubre lo q no sabe

¶ Dize el papa en cas siluio q los onbres plebeyos
avian de tener las letras por plata. y los nobles por
oro y los principes por piedras preciosas

¶ Preguntado el Rey don alonso de nuyoles q cosa
avia en el mundo q le pudiese en pobrecer dixo q la
nengia si se vendiese.

Ala ambicion llama San bernardo por conia
serreta. pestilencia oculta. maestra de enganos
fuente de invidia madre del yporresia. origen
de vicios. gusano q roe las virtudes. esta ambicion
es un ardiente deseo y desmesurado apetito de te
ner honrras y excellencias y dominios y es un
de satino q trae a los ombres tan ciegos y perturbados
q quieren antes mandar contrabasso q obedere y
con Reposo gobernar con peligro antes q ser go
vernados con seguridad.

San agustin. el demasiado ve vez es materia de
todas las culpas. Rayz de los crumines. origen de
los vicios. turbanon de la cabeza. destruyron del
Sentido. tempestad de la lengua. tormento del cuerpo
naufragio de la castidad. perdicion del tiempo. loru
za voluntaria. enfermedad vergonzosa. torpeza
de costumbres. deshonrra de la vida. ynfamia de
la onestidad y coruption de la conciencia

¶ avn q el virgo no tuviese otro mal sino traer aro
vellido y temeroso al perndor devria ser abo
rrrido y avn q no tuviese otro bien la virtud
sino el animo y seguridad con q anda el q la
posee. devria ser amada.

La onestdad vna vez alterada . mal puede
volver a su primer estado

Saul fue tan vnilde q̄ sabiendo q̄ le busca
van pora sei Rey se escondió por no ser lo .
y despues q̄ se vio prospero y en salcado fue Rey
Sovernyo . David siendo perseguido dava la
vida a su enemigo Saul y en la prosperidad .
mato a su fiel siervo vrias .

San anbro sio / mas dificultosa cosa es saber
callar q̄ saber hablar

preguntado xenocrates porq̄ callava Respondio
porq̄ muchas vezes me pesó de aver sabido y
nunca me a Repenti de callar

Epaminundas decia q̄ q̄ria mas oyr q̄ hablar
porq̄ oyendo aprendia y hablando errava

Viniendo ay sorzates vn mancebo hablador
a q̄ le en senise le dixo . a s me de dar dos salarios
vno porq̄ te en senie a callar y otro porq̄ te en senie
a hablar

Jovidio llamo a la sermo sua pestilencia de la
castidad

¶ El cocodrillo es vn animal q̄ no tiene lengua
entendian los egipcios por el el silencio y te
manle tanta veneracion q̄ le adoravan por
dios

¶ tales milesio. el tiempo es Sapientissimo por q̄
con el vienen a descubrirse todas las cosas

¶ Los Rios q̄ se pierden es por la mayor parte por
lo mucho q̄ tienen y por lo poco q̄ saben

¶ San gregorio. avnq̄ toda fortuna es de temer
mucho mas la prospera q̄ la adversa por q̄ la aspereza
de la una en sena y la blandura de la otra engana

¶ preguntaron a pitagoras q̄ hazian los
ombres para ser semejantes a dios. Respon
dio q̄ tratan verdad

Julio cesar aun q̄no fue peq̄no de cuerpo no le
tenia bien proporcionado. la calva tenía pelada
la nariz de ma siendo aguileña. una mano mas
corta q̄ otra. la cara aun siendo moço la tenía
arrugada. la color algo amarella. andau
malremido

Ja anibal le faltava el ojo derecho. el pie ez
quizado echava tuerto. hera cejunte. peq̄no
de cuerpo. y feo en el Rostro.

el magno alexandre tenía la garganta pe
q̄na. la abera grande. la ena verde negrea
los ojos algo turbios. el cuerpo peq̄no y los
miembros no bien proporcionados.

clxx
162

c lxxij
164

clxxxv
165

chb
166

clxxvi
161

clxxv
168

clxxxv
189

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a short note, located at the top of the page. The ink is dark and the handwriting is somewhat stylized.

clxxix

Mr. S. M. Taylor
of the 2nd of June

c lxx

171

clxx
172

clxxv

415

clxxiii

119

clxxxv^o
115

Los malos mas temen a los buenos q̄ a sus ene-
 migos. mas temoz tema diomysio szarufano
 a platón q̄ estaba en grecia q̄ a los enemigos q̄ rabe
 si tema en siria. el key saul mas se recelaba
 del merizim de david q̄ de las armas de los filisteos
 el soberbio aman privado del key a suero mas
 sentia tenerle en po co el buen mar do cheo q̄ le
 aplazia servirle y adorarle todos los del Reyno
 herodes ascalonza mas temia a solo san juan
 baptista q̄ a todo el Reyno de judea. nngmo puede
 bien dezir q̄ esta enemistado sino quando tiene
 por enemigo a algm bueno. q̄ menos daño haze
 el malo quando hiere con el cuchillo quel bueno
 quando hiere con el credito.

El yn fierro q̄ta lleno de buenos deseos y el pa-
 ray so de buenas obras.

ningm mancebo Romano podia entrar a los
 mugores publicos sin llevar la cara cubierta
 y si alguno seza tan desvergonzado q̄ osa se
 entrar o salir descubierto tan publicamente
 seza castigado como si cometiera algm forso
 a dulteryo.

ningos medran por sufrir y ningos son apon-
 tados por no callar.

¿ epaminondas decía q hasta los treynta años
avian de dezir a los ombres en ora buena venga y
y de los xxx hasta los cinquenta en ora buena
esteis . y de los cinquenta adelante en ora bñ
vays.

¿ pornto negros avemos de Rogar por lo
Dentos amigos Rogar e ynportunar

¿ a dolegio alexandre de grade enfermedad tem
endo a plaza de batalla con dario en a qlla se
mana . y dixo a su fisico q le curase de manera
q pudiese hallarse en la batalla . el qual respondió
q para dalle sano sin peligro hera menester tienpo
de dos meses y q tambien podia ser curalle en tres
dias con questa bebida mas q en esta cura avia
notable peligro de muerte . escogió alexandre
la cura de los tres dias . Sabido esto por dario
creyendo q alexandre se moriria . envió a ratelofa
mente a un ombre q dixese a pmeno capitán general
de alexandre q a quel fisico tema ordenada la
muerte a su señor y q por ello le dava dario gran
suma de oro . pmeno lo escribió luego a alexandre
certificandole su peligro . Llegada la carta el fisico
venga con la bebida y le dixo q moriria o sanaria
luego con ella . noto alexandre entonces lo q su
capitan le avia escrito . mas tomo el dia con la

Una mano y bebio lo q̄ fene el benay y con la otra
dio la carta al fisico. el qual despues de leyda
fue turbado y marabillando se delectuero de
alexandre dixo. tu no eres onbre mas que
dios y rco q̄ abn q̄ te obiera dado por on
tu coraçon y effuero te librara. e speranca te go
q̄ antes del dia tercero te veas en el campo ven
redor de tu enemigo y adu engano darme la
pena quel buscada ami' y no cençia.

llevando a degollar al maestro don alvaro de
luna preguntó a un fraile q̄ yba con el si dia
leydo aver se lecho susten en algun tiempo de
tan principal psona como la suya. Dixo el fraile
el Rey asuero mando ahorcar a aman supri
vado q̄ hera mayor Senor q̄ vos. Respondio el
maestre mel y su amo.

Desmayo se fray geronimo de virtues estando
malo. a tienpo q̄ le q̄rian dar el santissimo sacra
mento y dixo. aqui vereis q̄ tal es la vida del
cuerpo. pues no puede sufrir la vida dell alma

y dichosos y en buen signo naciendo los q̄ fueran de
rimdos y bullidos sin contra y sin gloria pasaron
los dias de su vida

¶ con el amigo y con el enemigo as de hablar
claro y tratar verdad. porq al amigo debes
selo y al enemigo engañarlo

¶ los cavalleros no ande hablar mucho en lo q
en leydo. y deben siempre leer

¶ como magabiso Rey de per sia entra se en el
obrador de aples pintor famoso y habla se
alyn nas cosas sobre el arte del pintar. no
pudiendo a ples sufrir q el Rey die separecer
en lo q no sabia. le dixo. en tanto q callades
por el oro y corona q traes todos te arataban
mos y temamos por grandazon. mas de pu
es q començaste a hablar en lo q no sabe q
no te tenemos en tanto. q hasta estos mo
mostar los q muelen los materiales para
hacer colores se kien de lo q dizes. en esto
se da a entender q ninguno de entre me
a juzgar en lo q no sabe. por q vale mas
guardar onbre su auctoridad callando
q perderla por mostrar de sabio hablando
en lo q no entien de

CXXXII
118

3 Cayo popilio presumia de sabio en las leys
nolodiendo. y como vna vez obiesede dezir
su dho como testigo en questo caso y dixese
quel no sabia nada dixole tulio q se
sallo priesente. popilio no te preguntamod
delas leyes.

3 hisias a quien muguna gracia faltada en
el dezir. conpuso vn razonamto para q vno
dixese en su propia causa ante los jueces
yleyendo selo vna vez agradole. leyo selo dos
o tres veces y dixo quole agradada. Respon
dio hisias. dime a selode dezir mas de vna
vez. Dando a entender q lo bueno muy repe
tido y nportuna.

3 avia en roma salariados y ntr pretes
de todas lenguas para q deslrasen al senado
lo q los enbaxadores de otras naciones enel
propusiesen. mandoles quitar el salario el
emperador antonyno pio y mando q no vsa sen
delofino. dxiendo q ala grandeza de roma
con vna q todos los reynos aprendiesen a
sablrr su lengua y q serapo q dad aprender
ella lengua e estran geras

3 Dezia el emperador antony no pio q el on
bre q holiava de andar suzio no podia rier
q tudiese el ten diuyn to stato .

¶ 3 para obrar grandes cosas lo mas necesario
es buen ammo para enprendellas q despues
ventura lis a deambaz

3 muchas cosas pierden los ombres no por q no
las podrian alcan car sino por q no lis osan
enprender

3 siendo caton cen sorino el ombre de mayor
onestidad y grade dad q bbo en trel os romand
jamaz a ombre mostro la cara triste m ke pon
dis mal palabra m gerto anadie la puerta
m nego cosa justa q le pidiesen m gizo anadi
afiento

¶ quando leopatra Reyna de egipto paso
de egipto en grezia averse con gazo cesar los
remos de sagalera eran de plata y las
amoras de oro. lis velas de seda. y lo popa
de marfil en taracea

3 no ay cosa mas cierta en esta vida q ser en ella
todas las cosas ynquietas

¿Dixeron a antonyno enperador q̄ en Roma
avia muchos negros. y proveyo q̄alos q̄ heran
vuelos les diesen de comer dela Republika
y los otros fuesen apremiados a tomar vnade
dos ofiços. cerner harina para los pa
neceros o soplar los fuelles en las herrerias

¿Como vn truhan le dixese q̄ por q̄ mura le
dabanada por los donayres q̄ le dexia y por
el plazer q̄ le daban. Respondio antonyno Si
lo vbiere de pagar no sera plazer

* ¿en tiempo deste enperador murio vn senador
Rico y de mucho credito llamado Senf. de
ma se alsenado muchas vezes despues de
muerto y asentaba se en el mesmo lugar do
solia vestido de la mesma forma q̄ antes
mas nunca le dieron hablar palabra. Dize
esta vision en el senado mas de dos años.

¿preguntado vno q̄ lleuava debaxo dela capa
por q̄ yba enborazado. Respondio paco va
enbuelto por q̄ no sepas tu motto lo q̄ lleuo es
condido.

¿Solon mando en sus leyes a los atenienses
q todos tuviesen al dadas alas puertas de
sus casas y q si alguno entrase en casa agena
sin tornir ala aldava le diesen la misma
pena q daban al q robava la casa

¿Ley fue entre los cretenses q si alguno viese
de de tierra estrana aqlla tierra. nadie le
preguntase quien era ni de donde ni q qria
ni donde venia. Sopena q arrotasen al q lo
preguntase y desterrasen al q lo dixese. (,
el fin desto hera para quitar a los onbres
el vicio de la curiosidad y qer saber vidas
agenas.

¿Los onbres q hablan bien y obran mal. Son
como las abejas q se despolan para q otros se
vistan y como las abejas q rian los panales
para q otros los coman. y como campanas q lla
man amisa y ellas nunca alla entran.

¿Dixeron al enperador augusto q bibulo vn
Romano muy entremetido hera muerto. Dixo
el enperador segun le faltaba tiempo para
negociar no se como tubo espacio para mo
212

Julio cesar dezia q̄ q̄cia mas ser en vn aldea
el primero q̄ en roma el segundo.

Tulio y salustio oradores romanos fueron ene-
migos. tulio tenia por amigos a todos los del
senado y salustio no tenia otro amigo en roma
sino a marco antonio. abiendo estos dos ora-
dores vna palabra dixo tulio a salustio.
q̄ puedes tu fazer continuo pues sabes q̄ en
roma no tienes otro amigo sino a marco an-
tonio y yo no tengo mas de vn enemigo que es
el mesmo. Respondio salustio el solo enemigo
q̄ tu tienes basta para esarte a perder y de
solo amigo q̄ yo tengo basta para con serbar me.
Des de apoco dias tulio fue muerto por
marco antonio y salustio sublimado

Abiendo muerto e virgides na tural de atenas
en el Reyno de macedonia los atenses embia-
ron a los macedonios vna solene embaxada. no mas
de para rogalle los dies en los quos de su
filosofia conprotestacion q̄ sino los quos se
los pedirian con las armas

¿ quando nuzio el poeta omaro siete qdadades
degenia tomaron entre si gran contienda
Sobre qdadadna pretendia dixerlo a sus qnesos
Dixiendo abez nando enella

¿ filadelfo Rey de egipto tenia en su libreria
ochenta mil libros. cada dia estadia da
quatro oras y ordinaria mente disputada
donlos filosofos ala comida y ala cena

¿ quando nacio el magno alexandre. supadre
el Rey filipo cerrio de esta manera a aristo
tiles. Sabe aristotiles q me esnando vn
lyo. doy a los dioses muchas granas por este
don y mrd. no tanto por q me dieran lyo.
quanto por q me le dieron en tu tiempo por q
tengo por qerto q lo aprobezara mas lo q
de ti a de aprender. q a los keynos q de
my a de heredar

¿ Diom sio sizarusano siendo el mayor trano
del mundo tenia en su casa muchos sabios
no los tenia para aprobezarse de su dotryna
sino para sonreaz de conellos y para fare
los mercedes

El Rey gregos preguntó al oráculo de apolo. qñ
 era el mas bien aventurado onbre del mundo. i.
 fuele respondido qñ era vn onbre llamado aglaon
 haciendo el Rey pesquisa por toda grecia quien se
 llamaba deste nonbre halló qñ era vn pobre ortola
 no qñ bivia en vn kinon de arcadia. el qual en
 setenta y dos años qñ por el avian pasado muna
 adia salido vna legua de su casa y se mātema
 con la ortaliza de vna pobre suerta

Quando hablases con el senor as de tener la gura
 con la mano derecha. ponerte a su lado derecho
 de des hablarle baxo y no apresurado. por qñ si le
 hablas alto oyrtan los qñ estubieren presente y
 si apresurado no seras entendido. las palabras
 qñ le dixeris sean primero muy examinadas. no
 andes jugando de mano en mano con la gura. nyle
 mres ala cara por qñ de lo vno te no faza por loco y de
 lo otro por liviano. trabaja por no esrupir mto ser
 guardate de comer ayos y de beber vino puro pñ
 qñ si sueles a vino tener tea por borracho y si a ayos
 por mal comedido. no hables con la cabera mñuegues
 de dedo mñdebarba. mñmned el ojo por qñ hablar con estos
 meneos mas pertenere a ruzanes qñ a onbres ruezdos

¶ La Reyna Semiramís muger del Rey belus. madre
del Rey nino fue de tan grande animo q' despues
debiuda en señores a fuerza de armas logro yndia
y conquisto toda la asia. antes q' muriese hizo
hazer para si vn solene sepulcro en el qual mando
escribir estas palabras. el q' tuviere desco de ser
muy rico trabaje de abrir este mi sepulcro y hallara
en el gran tesoro. pasaron muchos tiempos y
Reyes q' ninguno osó llegar a este sepulcro hasta
q' vino el Rey riro q' le hizo abrir. no se halló en el
otras cosa sino escritas en vna piedra las pala
bras siguientes. ay deti cadallero maldito q'
abiste mi sepulcro pues a tanta labora tea tray
dola rudia q' no as abido verguenca de desen
terrar los muertos. plutaro y herodoto q' esto
escribieron dicen q' la Reyna alcanço gloria
de esta burla y el Rey riro gran afrenta

¶ el emperador augusto prohibio en roma q' ninguno
combiese a otro sino q' si vno q'ia hazer sonrra
a otro le embia se de comer a duras. preguntando p'
q' adia serlo estaley y prohibido los juegos. Respondió
porq' en el juego son los dioses blasfemados y en
los combites ninguno perdona las famas de los
ombres

Estando Seneca desterrado de Roma escribio
a su madre estas palabras. Hago te saber ma
dre albina q'mun rey me fue de la fortuna
porq'si algun tpo deya de perseguirnos no es
para mas de asegurarnos por mejor ofendernos
todo lo q' fortuna enmiseraria deziame q'melodava
mas y siempre le dixi q'lo tomava prestado. las prome
sas honrras y riquezas q'me daba en tal lugar dem
rasi las podia q'ella selas pudiese llevar a qual
quier ora del dia o de la noche sin q'turbase mi suzio
ni me lastimase. Siempre me tude por diufo de
jamas cosa q'me diese ponella dentro de mi sino
cabe mi. y desta manera abnq'me llevaba la gazon
da no me tocaba en las entranas.

Zeuxemides fue privado del Rey tolomeo y tan
poderoso q'dixo abn filosofo q'no tenia fortuna mas
alto estado enq'le pones ni el Rey su señor mas q'le
dar. Dixole sus pides si tu fueses sabio como eres
privado conocerias q'adn qual Rey no tudieses mas
q'darte tiene la fortuna mas q'te q'ton no pasan
muchos dias q'hallando el Rey tolomeo a zeuxemides
hablando con una amiga suya por el decurto le
mando aforzar de las puertas della y al amigo
mando veber vn vaso de ponzoña

3 Alexander criado del emperador como do diola
gente de guerra vn libramj del emperador en q
mandava qles paga se su sueldo. el qual respon
dio q como no le de dia m podia librar porq dno
q sera señor de roma no entendia los negorios
de la Republica. Sabido como el de sacato.
y desobediencia de Alexander mandole degollar
y confiscar su hacienda

3 al camenos Rey de los griegos jugando vn dia
ala pelota con panomo gran privado suyo. Vi
meron a contentar sobre vna chara. y como el
vno porfiase y el otro contra dixese. mando el
Rey a los de su guarda q en el mesmo lugar do
panomo negava estar la chara le cortasen la
cabeza

3 el emperador conseruio estando vn dia enojado
de q vn paje qbro vna copa de vidrio en q le trayan
debeber. Llego ortense mucho supurado. a
firmar vn as promisiones. y como el emperador
no pudiese firmar acubsa q la ponian estada.
mal cortada y la tinta no corría. movido con
gran saña mando q a ortense le corta sen
lugo la cabeza

El magno alexandro mato a su qñdo cratero
- pizzo Rey de los epizotns mato a fabato su Sere
tario. el enperador vitillo mato a rññina to.
Su grande amigo. Dominano mato a Rufo
Su camazco. adriano mato a anpromaco su
puvado. Dioclesiano mato a patirio a quien
Siempre llamaba amigo y compañero

? los lidos temen por ley de nomatar a qen
aotto qntada la vida sino al qle Robava
la fama por mayor delito temían a qllor bar
baros y n fama q mataz

? a tulio cíceron no le mato marco antonio por
lo q dize sino por lo q dixo

? mas siente el pobre de cubrir su pobreza
q su fízla

? los vicios aparejados ahogan a los buenos
desos

? a los q dilatan las buenas obras les anere
lo q dñen del parto del ezño q quanto mas se
alargu es peor ala madre arassa de los pñes
del zño q cada dia se le endurecen mas
tanto se puede dilatar el parto q mateda
la madre.

? ley gera de los egipcios q m odiese sonbre sin
o fino en egito m onbre con dos. lo vno por q
nadie estudiase onoso y lo otro por q el ofinal
fuese primo en su ofino y no Remenden en
dos.

¿ quando adan pero y dios le ovo de condenar
 por su desobediencia dire el testo q̄ dios lo hizo
 y llamo para q̄ dicese Razon de si quando dixo
 adan donde estas. bien sabia dios el lugar
 donde estaba mas porq̄ no sepudiese dezir
 q̄ dios avia procedido contra el en ausencia
 le quiso llamar e oyr

¿ Desterrando el Rey con su egio dejasen
 a medea porq̄ no la q̄ria oyr le dixo. Si tu
 siendo Rey Representas y sona de suer con
 viene q̄ me oyas Si Representas y sona de
 tirano exnjusto ombre bien me puedes matar
 sin raxa porq̄ qualquier q̄ manda alguna
 cosa sin oyr la parte a vñq̄ lo q̄ manda sea
 Justo. el en mandallo es injusto.

¿ el lloro de los q̄ querian coñisa debaxo de
 maxcara

¿ Los neños no pueden conocer a los discretos
 asi como las aves de flara vista q̄ no tienen
 ojos para mirar al sol

¿no conviene a los niños saber lo bueno y lo malo
hasta q tengan hedad para despir los vicios . y
menos cumple a las mugeres porq en la hedad tierna
ay gran peligro y poca seguridad

• Si la muger q se a feyta quiere agradar a si misma
vana es. Si a dios. es lora. Si a los onbres es
mala

+ ¿San agustin . q lo mas tan grande es trastornar
la forma de la naturaleza con afeytes. dize de
verdad quel crimen de adulterio parece ser en cierta
manera mas tolerable porq en aq lo se corrompe
la castidad y en lo otro se adultera la naturaleza

¿bernardo. cosa cierta es q las personas no promurarian
tanto los arcos del cuerpo si primero no se viesen
desmy dado de los ornamentos de la alma

+ ¿ley era de romanos q ninguna muger pudiese
traer en su persona mas de media onca de oro m
vept mas de vn color

¿plutarco. los de egipto trayan descalças a sub
mugeres porq tuviesen verguena de salir de
casa

En los dialogos de Luciano. Venus pregunta
 a su hijo cupido porq̃ como heria con sus flechas
 a jupiter aneptuno a apolo ajuno y a ella misma
 q̃ heria su madre y a todos los dioses. porq̃ no heria
 tambien a mynerva y a las musas y a diana
 . el responde. mynerva en verme venir huyel
 y a las ornsiones. las musas son ^{las} ~~las~~
 y dianas de caratam̃ y como siemp̃ estan ocupa
 das en exerciçōes onestas con el trabajo me
 resisten y se libran de m̃. Diana anda de
 continuo por los montes mirando con soledad.
 y como no tiene conversaçion con ysonas esta
 segura de mis flechas

Artemisia Reina de los lidios muerto el
 Rey manscolo su marido le hizo q̃mar su tino
 la mente y haciendo coger sus cenizas poco a
 poco se las bebio viendo q̃ no podia dar otra
 mejor sepultura a su marido q̃ su mesmo cuerpo

El carbunco temiendo color de fuego no solo no
 q̃ma mas abn argado en la llama no se
 calienta

¶ El salmista dice q̄lamos vno a onbre justo desan
parado m̄ a sus hyos faltalles lo necesario y
buscar pan

¶ El q̄ da en lo pto con la buena obra q̄ hizo pierde el
derecho q̄ tema a ser agradecido

¶ Renobia Reina de los palmyrenos fue tan casta
q̄ nunca se dexo tocar de su marido sin o despues
de aver reconocido por su cuenta q̄ no es en pre
nada. Siendo cierta desto daba otra vez lugar
al marido

¶ phmo dice q̄ los cuerpos de los ombres caydos en
la mar van boca arriba. y los de las mugeres boca
abaxo. p̄ que si la naturaleza tiene q̄ temydo lo
de la hombra de las Razón seia q̄ ellas no se
desmayasen

¶ San agustin dice q̄ mas danosa fue para Roma
la abdad de cartago despues de asolida q̄ quando
los Romanos la temian por enemiga por q̄ en tanto
q̄ tubieron enemigos en afuera nunca tubierō
dolos en Roma

¿combatíendose en un desafío dos Romanos.
y el uno abiendo cortado al otro el brazo dixole
q se desdixese de lo q de la via dgo por q no le
qntase la vida. Respondio el herido. bien pa
zere q hablas como enemigo. y no como vba
llero Romano. pnes hazes mas cuenta de mi
vida q de mi honrra. no quiero tomar tu
consejo por q a vnqno tengo mano para peler
nome falta coracon para morir

¿el magno alexandre decia q hera menester
mayor coracon para perdonar el onbre injurado
a su enemigo q para qntalle la vida

¿como el emperador de parsianno tubiese la pluma
en la mano para firmar vna mrd q avia escrito a
vn reiado suyo y le olesen las ropas del adn.
olor suavisimo con gran enojo a fijo la pluma
y rasgo la ca. y le dixo. Revoro te la grana y
vete de mi casa q por los dioses te juro q q'siera
mas q me olieras a ajos. q a esos femeniles
unguentos.

¶ No ay onbre tan cuerdo q̄ no tenga vna punta
de loco / m̄ tan poderoso q̄ no pueda ser de otro
venido m̄ tan sabio q̄ no s̄ga alḡn yerro
m̄ tan bien quisto q̄ no tenga alḡn enemigo se-
creto .

¶ el buen juez a de oyr con paciencia y Responder
con discrecion y Sentençar con justicia y
executar con misericordia

¶ lo q̄ s̄ga al onbre sabio es leer muchos libros
andar por muchos Reynos pasar muchos tra-
bajos y entender en grandes neçes.

¶ el desamor se conoce en el mirar .

¶ Las oraçones a mansan adios y las lagrimas
le hacen fuerza

¶ viendo los Romanos sojuzgado a los cartagi-
nenses y griegos muchos dezian q̄ las cosas Ro-
manas estavan al seguro . Dixo Cipion nassica
antes estamos en gran peligro pues nonos q̄da
a quien temer

¶ el vez dadero Remedio de las injurias es el
olvido

La prosperidad adquire amigos y la
adversidad los examina

¿Vbi multū de in telectū ibi parū de fortuna
qui a sentir q los ombres q son de memoria
y de entendim^{to} mas ricos a q los son de
las bienes de este mundo mas pobres.

¿Siendo aristo alanceado de la tempestad del
mar en la ribera derrota y pobre y desmudo
entrando en la abdad se fue a las cernichas do se
en senaban las letras donde hablando en la lengua
cabo grande admiracion y alanceo a misa de
y muchos dones de los principales del pueblo
con q proveyo a si y a sus compañeros para comer y
vestir y de todo lo necesario para el camino y qriendo
se partir de los le aconsejo q tales cosas porra
don dexar a sus hyos q en el naufragio pu
die sen percer en la tempestad de las abdades y
guerrās de las pudiese qntar. Singular mte
dicho.

¿El sabio en tierras agenas podra ser peregrino
impedidas las cosas necesarias le faltaran amigos.

¿ Sacando el urgo al campo un lebre el castizo no
acostumbrado a la caza y otro mastin de Reyn
casto usado ararar. Soltando a los dos un
venado el mastin le sigue y el lebre el dexada
la presa se fue a comer un poco de pan. donde
se dio a entender q̄ a vn̄q̄ la naturaleza sea
poderosa muchas mas fuerzas tiene. La
crianza y en sena miento.

¿ Los padres aran y sienbran plantan y edi
fican andan por tierra y por mar buscando
hazienda y todo es para sus hijos. mas q̄ p̄vercho
o honrra pueden estas cosas tener si a quel para
quien se allegan no sabe usar de ellos. desbario
es tener mucho mydado de la posesion y desmy
darse del q̄ la a de poseer. Asi como las madres
q̄ solo paren los hijos y no los crían no pueden
llamarse sino medias madres asi adn apenas
son medios padres los q̄ dando a los hijos lo
necesario. y adn lo superfluo para lo su cuerpo
no tienen mydado de adonar sus animos
de estas costumbres.

3 Las osas paren vn pedaco de carne Sin forma
 y lamendo lo muchos dias poco a poco forman.
 el cuerpo del oso. mas nungun hijo de oso es.
 tan sin forma como el del onbre todo el tpo
 q̄rrecere de razon y si aeste con mucho aydado
 no le formas y reformas haz cuenta q̄ eres
 padre de vn moſſino y no de onbre

3 San pablo escribe q̄ las mugeres se salvan
 por el parir de los hijos si los scien y dotinan
 de tal manera q̄ perseveren en los ofiſos de
 piedad y virtud.

3 quando el marido se conipare en el exornio ma-
 trimonial de do sean de engendrar los hijos.
 myre q̄ entonres no este ayzado y tomado del
 vino por q̄ a q̄llas pasiones por vna serzeta
 manera se pasan ala rraura segun lo
 noto vn filosofo el qual como viesse a vn
 mancebo q̄ en su vida tenya poca templanza
 dixole no es posible sino q̄ quando tu padre te
 engendro estaba beodo.

¿q̃ xaba de un manco porq̃ platon le repre
hendia rezia mente porq̃ zugnaba alas tablas
temendo en poro el xerro q̃ havia dixole platon
dado q̃ el fuego sea cosa ligera la costumbre
del no puede ser sino muy grave

¿siendo preso diogenes filosofo y traydo a ven
der como esclavo dixole el prigionero. dime
¿sabes hazer o q̃ tengo de alabar en ti para
q̃ te compren. Respondio diogenes. pregunta
de esta manera. quien quiere comprar un non bre
q̃ siendo esclavo sabe mandar a los q̃ son libres
llegaronse muchos a esta prigon. Riendose de l
mas uno q̃ tema syos pednros llegose a hablar
al filosofo y entendiendo del ser onbre sabio
comprole y diole sus hijos para q̃ los ensenase
y nose a kepinto de a dello sego.

La muela continuaron en acotar a los mñod
haze q̃ el cuerpo haga callos a los acotes y el
animo pierda la dex guenca a las palabras

¿tantos enemigos tiene uno quantos siervo
tiene

Jabxon caballero Romano que tras su hyo tan
desordenadamente q le mato. pario al pueblo
Vimmo tan molesto hecho q mandaron saca
aquel onbre desnudo ala plaza y q todos los
padres y hijos lo agarraron y lo mientando
lo a hazer araban le dematar si el es az
agusto no le escapa de sus manos

¶ Sino podemos lo q qremos qramos lo q po
demos

¶ La tierra nueva q se comienza a labrar nre
sario es cihalle alguna semente q si se dexa
de sembrar nra algunas malas yerbas q
forcado es q lleve algo malo o bueno. a si
tambien en la tierra hedad de los mñs si con
alguna proberbiosa doctina no se ocupa de
necesario ande nacer vicios

¶ mayor deleyte de nben nre oydos con las
palabras q en nro lo oredizen q contadas las
muras del mundo.

¿las mas vezes se vee q los mas señalados en las
armas y en los otros virtuosos exercicios bienen
de buena parte. la causa es q la natura en aqlla
secreta simiente tiene ingerida certa fuerça
y propiedad de suprinapio para todo lo q del
procede y asilo q nace tiene semejança de
aqello de donde nace. esto se vee tambien en los
cassos de los caballos. y de otros animales. i.
Esas en los arboles q las mas vezes suelen
estar las ramas con frerres al tronco. y si
alguna vez yerran es por culpa de q uien los
grangea. asilos onbres si alcançan q en
bien los cria casi siempre parecen a aqellos
de do proceden y a vezes salen mejores. mas
si les falta la buena criança hacen se como
salvajes. verdad es q algunos nacen acompañ
dos de tantas granças q parece q fueron hechos
por las manos de dios puramente sin otro
medio y ennobleçidos de los bienes de l alma
y del cuerpo. al contrario se pueno qstann enos
y desconçer todos q parece q la natura por despe
cho o por burla los lesto en el mundo.

+; Vna dama ruego a vn cavallero qd nna se
 Respondio q no se pagaba de danos. preguntado
 q hera lo q le contenida dixo q pelenz. La
 dama le dixo conrrisa agora q non y guerra
 y para q seays y o seria de parecer q os vntase
 bien y pnesto en una funda os guarda sen con
 los otros arneses para quando fuesedes menestre

abiendo le abnabrasso atrabesado el muelo
 con una pira dixo q no lo avia sentido mas
 q si le picara una mosca

Otro dixo q no osaba tener espejo en su camara
 por q quando se enojaba hacia el rostro tan
 espantoso q si entonce se dice se no podria dexar
 de hacerse a si mismo miedo.

Y amo tanto alexandre a apeles pintor q abien
 dole hercho sacar al proprio a una amiga suya
 toda desnuda y conociendo q el pintor se avia
 enamorado en extremo della seladio. liberalidad
 verdadera mente de alexandre no solo dar sus
 tinas y tesoros mas aun su propia a finon y deseos

¿ mayor desproporcion tienen los herchos Raynes
con los onbres generosos q con los baxos .

¿ andando vno Reboluyendo de ofensa el libro
de Valerio maximo en Romance . y siendo
preguntado q hacia . Respondio buco a vale
rio maximo .

¿ talio . de ayuso generoso es qcr deber mas
a qn nungo debimos .

¿ hieron Rey de senia pregunto al poeta Simon
des qmen y q tal sera dios . pidio le el poeta
vndia de termino para responder . et dia signy
le pidio dos . y el tercero quatro . despues le pidio
ocho . dixole el Rey q por q le burlaba y no le qria
Responder . el poeta le dexo no se q me Respondia
q quanto mas me pongo a penas qmen es
dios tanto menos le entiendo .

¿ por la mayor parte adonde la fortuna se yn
clina tras ella tambien se va el favor de
los onbres .

¶ Ninguno se tenga por justo por muchas buenas
obras que haga injuriante a sus propios en el
numero de los condenados a vi que los vea en
pecados manifiestos por que nadi sabe el estado
en que el y los otros son de morir.

¶ Un estadio tiene ciento y veinte y cinco pasa-
das que son doscientos y cinquenta pasos.

¶ La milla tiene ocho estadios que son mil pasadas
y dos mil pasos o quatro mil pies.

¶ Dice tolemeo que la tierra tiene en derredor
ciento y ochenta mil estadios. Reduzidos a
las millas de ytalica seran veinte y dos mil
y quientos dando a cada milla ocho esta-
dios. Leguas castellanas son siete mil
y quientos dando a cada legua tres millas

¶ De oriente a poniente ay tres mil y sete-
cientos y cinquenta leguas.

Describe marco tulio q̄ muchos Reyes le corti
vieron dandole granas por q̄ dio la sentençia
por ellos para q̄ fuesen Reyes y el jurra q̄ no
solamente notenya notia tales Reyes
mas aun no sabia de adir nando en el mundo

El acorçia se adorno de las plumas q̄ hurtó
alas otras aves y pensando sermas estimada
q̄ ellas continen diversidad de colores q̄ do
afrentada delante todas quando cada una
conocio sus plumas y se las quitaron

5. El amonena es de buen olor y se trata de
con las manos hiede.

Un negro soldado atenyense yendo con los suyos
en alcantar contra los persas llegando alas naos
de los ençimigos asio de vna dellas con la mano de
recha y mura la solto hasta q̄ se la cortaron
y torno a detener la nao con la mano izquierda
y como se la cortasen asio la nao con los diestros
y la detubo hasta q̄ fue socorrido de los suyos
y tomaron la nao con los q̄ en ella estavan

¶ Xerxes Rey de persia con un millon de onbres
fue contra los laredemonios y con un mill naos
dixia se q̄ sera tan grande su exercito q̄ bebiendo
en los rios los agotavay. hallava se siempre
el primero para huyr y el postrero para poder
en los peligros hera temeroso y lo barde. donde
no avia peligro. soberbio e hinchado. epistole
leondas Rey de los laredemonios con quatro mill
onbres y acometo a todo su exercito y peleó con el
tres dias y abiendo se retirado le vino a
acometer de norche con solos seis cientos onbres
y al fin novenados sin cansados de vencer
abiendo enrado la batalla desde el principio
de la norche hasta otro dia en la tarde. cayeron
muertos entre los montones de los enemigos
q̄ estavan raydos por los rayos.

¶ Est Alexander Subieto el mundo con treynta y dos
mil onbres de pie y con quatro mil y quinientos
de cavallo y ciento y ochenta naos. no escogio.
para la guerra muchos huij fuertes sino yn
casidiefos q adian peleado muchas vezes con
su padre y no sabo pareça q traya solonada
para la guerra mas maestro para las batallas
en las ordenes o esquadrones hazia poner por
capitanes onbres de sesenta años. a los q
miraban las delanteras de su Real no les
parecia ver gente de guerra sino un Senado
de alguna antigua cibdad. Jamas pensaban
como Syriani sino como podrian venir n
poyan su esperança en los picos sino en los
bracos

¶ Estaba preñada la muger de dario quando l
alexandre la prendio. morio dende apoco y
morio de aquel dolor. lloro alexandre su
muerte y hizo la enterrar con solenes exequis.
no por estar enamorado della sino por usar de
nobleza. Sabido esto por dario tubo por cierto
q avia de ser vencido como lo avia sido antes

diendo q̄ tambien su enemigo le sobrepusaba
en beneficios y dixo q̄ ya q̄ no pudiese vencer holgaba
de ser vencido de tal onbre y coarivole dandole
granas de lo q̄ avia hecho y por el buen tratamiento
q̄ a los suyos hazia en no averse con ellos como con
enemigos sino como con debidos y parientes
y ofreciole su hija por muger con la mayor parte
de su Reyno. Respondio le q̄ no le dava nada
pues aq̄llo el solo tenia. q̄ las granas q̄ le dava
heran de mas siadas q̄ el no avia hecho aq̄llo por
ganalle la voluntad y pensando tener guerra
dudosa sino por q̄ la grandeza de su animo sabia
pelear contra las fuerzas de los enemigos
y no contra sus miserias y desdichas y q̄ si
q̄ria ser segundo y no ygnal ael q̄nlo de
mas haria lo q̄ quisiese. de otra manera q̄ le
hazia saber q̄ en el cielo se podian conpaderer
dos soles y en la tierra dos Reyes y gnales.

En una cibdad de los siranbros alexandre pri
mero q̄ ninguno de los suyos subio en gna del
muro y salto dentro don de fue cercado y cobatido

de muchos muros de sus enemigos solo
peleando se defendio dellos hasta q̄ fue sonrrido
de los suyos rompiendo los muros. en esta pla
ta fue herido de una saeta debajo de la tetra
de donde le salió tanta sangre q̄ vino a
desmayarse.

Y murió alexandro de edad de treynta y tres
años en la cibdad de babilonia con prizonia por
mandado de antipatro. cupieron en la terna
casandro. felipo. y soltas y tesalome dico.
muchas gentes no reyes con sumo te pen
sando q̄ asi como en las batallas hera y ven
ible hera tambien ynmortal.

Y muchas vezes el señor por mostrar su gran
poder trae las cosas a talestado q̄ casi n̄nguna
esperanza q̄ da a los ombres de las poder remedio
y despues con no pensado consejo les pone el fin
al contrario de lo q̄ los ombres piensan.

Y algunas vezes acaece q̄ en el estremo de las discordi
as se halla la paz q̄ con mucho trabajo ha en alli
no sepudo aver.

Los grandes yerros tienen esta dolencia
q̄no saben bolber las espaldas para arrear al
buen cononm̃o antes los q̄negen ellos p̄fesan
con otros yerros e yn gultos mayores dar
Remedio a los primeros.

el discreto no debe de sacar el favor yn tenelle en
tanto q̄m̃estre no poder vivir sin el. quando le
alcançare no se ufane como con cosa nueva. no se
esnuse de xer bille vaxamente como algunos q̄ de
grosos ocortos no saben admitir las honrras
q̄les hacen sino encogerse de tal manera q̄ don
aentender q̄no se tienen por merecedores dellas.
bien es q̄nesto seaya con tal templança q̄antes
es cosa q̄dar algo atras q̄pasar adelante. no sea
ligero en acetar de presto los favores. mas agra
dezclos y reñbalos con una buena gr̃ia q̄
quien se los hiziere q̄de con voluntad de hacerse
los mayores.

Las buenas palabras son l̃xos con q̄se prenden
los corazones.

haz te soro de tu palabra como de tu dinero.

¿por mucho qel Rey te quiera no des muestra
deprivado. quanto mejor te tratare le ten
mayor acatamiento. Dios te guarde de su
Sana raxriendo manda matre. porpe qn
culpa suele dar gran castigo. a veces por dona
grandes yerro porpe qnòs Rnegis y dexa gran
desculpa sin puny non. note deca enojado
abnq te maltrate.

¿el onbre debuen coracon. entre sus enemigos
parca qanda seguro

¿mejor te defenderas con la paciencia q con gente
q te acompaã.

¿el arca de noe tena trezientos codos en largo
y cinquenta en ancho y treynta en alto. estos codos
afirma origenes q heran geomeqios q da le
vno por seys de los mios. lo mesmo aprueba
San agustin

• No dio en el diluvio quarenta dias y quarenta
noches sin reser. estubo clara dentro de las
aguas un año en terno

c xc vi
135

v; Siendo el gran pompeyo veniendo de suho cesar y va
con su luto con su entendim^{to} aqparte de la tierra
se acogeria y representando se le las victorias y
tribunfos q^{ue} avia alcanzado de sus enemigos antes
de aqlla desventurada batalla. dice lucano del
estas palabras. agora le hera pesadumbre aqlla
gran honrra q^{ue} alcanco quando antes de la h^{er}edad
legitima tubo cargos y tribunfos y tiene por malo
el tribnfo q^{ue} si le lepermy no siendo mancebo y
pesale de acordarse de las flotas q^{ue} venio de
los piratas y viendo se caydo le es gran congoxa
traxer a la memoria las banderas q^{ue} gano ayt^{re} tri
dades. desta manera abate los animos excellen
tes la vida larga quando dura mas q^{ue} el poder y
honrra. la prosperidad de fortuna deshonrra es
si la muerte no viene antes q^{ue} el fin della y con su
apresurado paso^{no} toma la delantera ala adversa
fortuna / por eso no se yo quien se osa llamar bien
aventurado ni fiarse del estado prospero hasta
ver la muerte tan cerca q^{ue} ninguno estorbo se pueda
ya atravesar

* Valerio. no hera digno pompeyo deserviendo
si cesar no le veniera

? Dize Lucano q si lloro cesar sobre la cabeza de
ponpeyo qno le movio aello amor ni piedad sino
pen sam^{te} de con lagrimas frigid^{as} ganar las vo
luntades de los q amaban aponpeyo juzgandole
por piadoso. o envidia del tirano q le mato. q de
otra manera no quysiera destruyr ni matar al q avia
de llorar

? hera cesar tan presto y diligente qno ozeja tener
hecho nada quando algo q dava por hazer.

¶ Inpidiendo metelo tribuno el conpim^{to} q cesar
qua hazer de las puertas del templo de saturno,
do estaba el tesoro. cesar le dixo q mas q rrian las
leyes ser destruydas por cesar q defendidas por
metelo. mas qno en sujaria summo en su
sangre ni le haria tanta honrra de hazelle
digno de la yra del cesar

? tema cesar tan cononda su gente de guerra q
dizia qno avia en su exercito espada q el no supiese
como cortaba y q con solo ver la lanza en el ayre
dixera muy braco la avia arrojado.

¶ nunca el Senado Romano quiso otorgar la
 paz a Julio cesar q lo pidio muchas vezes por q
 sabian q no avia de poder vivir en paz

¶ las cosas mas grandes caen mas presto quando
 comienzan a la de az

¶ quando veniendo estando por susto .

¶ argos pastor tenga q en ojos quando dormian
 los unos velavan los otros. veniendo de la
 musica de mercurio se durmio con todos 7
 mercurio le cotto la cabeza

¶ quando se reyes a jupiter de pluton su yerno no
 temiendo se por enrrada con el. Jupiter le dixo q
 pluton era su hermano y no le hacia otra ventaja
 sino aver q dado el en el cielo 7 aver bajado pluto
 al ynferno . no era nada

¶ traya en pido dos maneras de saetas unas dora
 das con puntas agudas 7 al q con estas heria .
 haziale amar . las otras eran de plomo 7 botas
 7 al q heria con ellas haziale aborrecer

¿ el dardo de cefalo tenía tal virtud q'alcancen
va y mataba todas las cosas a q'era tirado y jamas
errava golpe . despues se tornava ala mano de do
avia salido . con este dardo mato cefalo a porris
su muger pensando q'era fiero

¿ no ay otra naturaleza sino a q'sta donde ay lo q' se
se bebe .

¿ los q' aman siempre temen lo peor

¿ la bisuela de apolo en llegando a ella se tania
de por sí .

¿ mda juzgo por mejor musico al dios pan q' sera
un satiro . q' al dios febo . como mda era grosero
a si le parecia mejor la musica Rustica q' la q' feta
desto se enojo febo y por castigo le mudo la oreja
q' tenia en oreja de asno .

¿ Si alguno dixere por q' la iglesia tiene por justo a
San son matandose violentamente . Responde se
q' su muerte fue por voluntad de dios y permitida por
vengança suya y de israel contra los filisteos
lo qual semestra ser ansi pues dice la letra
irruit spūs dñi in san sone .

¿ la necesidad haze a los perezosos diligentes y
la desesperacion escassa de effuercio y esperanca

¿ quanto me te lo fue vno de los q mas dignamente
 podria ser jnga dōs por bien aventurado. diziendo
 q en la causa escrive q fue hlo de muy nobles padre
 y madre. tubo dotes loables de cuerpo y animo .
 tubo mger muy casta y virtuosa. tubo en Roma
 amistad con sular. alcanço gloriosos triunfos.
 por las victorias q tubo por las armas. tubo quatro
 hijos muy excelentes barones a los tres dellos vio
 ser consules y triunfar al vno. tubo tres hijas
 y casolas dignamente y vio metus dellas: jamas
 se le ofrecio causa de aver pesar hasta la muerte

¿ de morrito se prubo voluntariamente de lo q se
 por no ver en los malos las buenas sucesiones
 de fortuna

¿ ynjustia se le haze a las ymagines de oro en
 ponelles colores por ser el metal de tanta excellen

¿ Si las leyes se can de q brantar por Reynar
 a de ser

¿ a consejando por mención a alexandre q die se
 adario por rescate vnos prisioneros. dixo ale
 xandre yo amaria mas el dinero q la gloria si
 como soy alexandre fuese par mención

¿ estava en la qdad de gordonio vñ nido y dixase
 q el q le desatase seria señor de toda asia y no

endiendo alexandre saltalle. cortale diciendo,
tanto monta coctar como desatar

escribese de alexandre q quando sudava le oia el
sudor a olor excellentissimo por secreta propiedad y
naturaliza

Los ombres q tuvieran vn mismo signo en su
nacimiento y por señor del vn mismo planeta facil
mente ternan amistad y conformidad de condicio
nes. de aqui viene a finonarse ombre admas pso
nas mas q a otras y de ser contrarios los signos
y planetas en los nacimys se bienen los ombres
a aborrecer y no hallar se bien unos con otros
sin aderse serbo obras por q se tengan desamor

de ser vno nando en signo dominante o en signo
obediente. es ynclinado a qrer gobernar y
mandar a los otros o a obedercellos

preguntando a temisto cles si qria arte pa
tener memoria. Respondio q para olvidar
algunas cosas la descada q para acordarse
no la avia menester

primos q por mucho vino q vn ombre beba no
perdera el sentido si antes del beber comiere
cinco o seis almendras amargas.

¶ Uno de los siete milagros del mundo fue
 los muros de babilonia hechos en quadra
 por la Reyna Semiramis. tenyan en hermito
 se senta mil pasos. en altura dozientos pies
 y en ancho cinquenta. trezientos mil onbres
 andaban en esta obra. tenya la rñdad que
 pueris de metal.

¶ Otro milagro fue el coloso de Rodas. este
 era una estatua ofigura de onbre. de yn creyble
 grandeza hecha de metal tan alta como una
 gran torre. tenya setenta codos en alto.
 un onbre con los dos brazos no podia abrazar
 un dedo del mñño de aquella estatua.

¶ La tercera maravilla fue las piramides
 de egipto. piramide era un edificio q̄ comencaba
 en quadra e yba adelgazando hasta acabar
 en punta. tres edificios de estos avia en egipto
 y del uno se dice q̄ era tan grande q̄ andando
 en la obra del trezientos y sesenta mil onbres
 tardaron veynte años en acaballe. estos
 pyramides eran sepulcros de los Reyes
 de egipto.

¶ la quarta maravilla fue un sepulcro q la
Reyna octava hzo fazer para su marido
el Rey mauscolo y llamolo del mismo nombre del
Rey. en cuyo to tenia quatro cientos y once
pies. en alto veynte y cinco codos. al derre
dor tenia treinta y seis columnas de admi
rable piedra y esculptura. la piedra del
edificio era de marmol excelente.

¶ el quinto milagro fue el templo de diana en la
ciudad de efeso. tenia en largo quatro cientos
y veynte y once pies. en ancho dozientos y veynte
tenia cento y ^{ysiete} veynte columnas de marmol. li
cada una de setenta pies de alto. tardó se
en acabar dozientos y veynte años. el
maderam^{to} era de cedro y de la mas excelente
labor q se pudo obrar y pensar.

¶ la septa maravilla fue la ymagen de bulto
de jupiter q estava en el rrisimo templo de
jupiter olimpio. en la promynia de acaya. era
de marfil y tan notable la perfuçon della q fue
avida por maravillosa. aviendo la hecho fidiab
el mas excelente esculptor del mundo lepusico
por tanta q no méro bien la proporción de la yma
gen con el templo por q le hzo sentada y tan

grande q̃y imaginandola leuantada y en pie
no podia por ynigma maner. caber en el templo .
como q̃ era q̃nto do lo de mas. nadi pudo llegar
a osar y ny tirar la perfion della

La Setima maravilla dicen q̃ fue la torre q̃
estaba en la ysla de faros Junto a la q̃dad de
alexandria en egipto de labor y hermosura
admirable

Otros contaron entre estas maravillas la
terras diorleñanas y el capitolio de
Roma. y la q̃dad de tebas .

¶ Abiendo apeles no table pintor Sido llamado con
engañò a vn conbite de tolomeo Rey de egipto .
fuele preguntado por el Rey q̄stava mal concl .
q̄men le avia conbido . tomo apeles vn carbon
de on brasero y debuxo vn rostro . y el Rey
conoció ser de vno llamado plano .

¶ para ser buenas las pinturas ande ser tales
q̄ la vista se engañe en conoixer la diferençia
de lo cierto a lo pintado .

¶ pinto apeles vn cavallo . y en competencia o q̄
grandes pintores pintaron otros . no contenton
dos apeles q̄ los ombres se engasen qual es la
mejor pintado . sino traer cavallos vivos sa
cando ante ellos los pintados . quando salió
el de apeles los cavallos se inclinaron lo q̄ no
avian hecho a los otros

¶ apeles alpió de las tablas q̄ pintaba por
espetra . apeles la hazia . dando
entender q̄ no la tenia por acabada

2. parasio y reuxis excelentes pintores con
 perian sobrequal era mayor en su arte. acordaron q' hiciesen sendas tablas de pintura
 para q'de juzgase qual dellos hacia al otro
 ventaja. reuxis pinto en una tabla dos
 Raximos de vbas tan al natural q' los paxaros
 engañados baxaron a comer dellas. parasio
 pinto en otra tabla una tobaça en tanta p'fina
 q' reuxis recyendo ser verdadera tobaça y q'
 venia con ella cubierta la pintura le començó a
 dar pieça q'alcasse el hienio para ver su obra
 y conoçendo como se avia engañado se dió
 por venado p'uec siendo maestro avia Recibido
 engañó. con lo qual no se podia comparar aver
 el engañado al abades. pinto despues reuxis
 en una tabla a un n'ño q' llevaba vbas en un
 plato tan p'feta mente q' tambien baxaron los
 abades a comer de las vbas. q'do dello desl'otinto
 diziendo q' si viera pintado el n'ño tan p'feta
 mente como las vbas q' temyeran del las
 abades y no osaran abaxar a comer los

Este reuxis pinto en una tabla apene lope
en tanta perficion q' le puso al pie un verso por
muchos celebrando q' decia mas facil cosa ser
a quien q' moria el aver en bidia q' el y m' torz

Julio cesar compro dos tablas de la mano de
aristides famoso pintor para dedirar a la
diosa venus. en ochenta talentos. valien
cada uno seys cientos o coronas de oro.

Demetrio temiendo cercada a Rodas q'riendu
pegalle fuego para entrar la q' bidad nolo q' so
hazer por q' supo q' una tabla q' protoyene
avia pintado estaba hazia a q' lla parte.
por do el fuego se avia de poner / por me for
tudo no tomir la q' bidad. q' aventurad a q' ma
la tabla pintada por protoyene.

Jagatodes Rey de sinlia fue hijo de un ollero /
entre los vasos y platos de oro con q' se servia
mandaba q' tambien les sir viesen con platos de
barro. por q' siempre se acordase de la baxez de
su p'ncipio.

Valentiniano emperador de roma fue hijo de
un Soguero.

cc 9
; probo enperador fue h/o de vn ortelano.
; el enperador maximino fue h/o de vn herrero.
;

; papa iuan xxij fue h/o de vn capatero de frãça
; papa nicolao v. fue h/o de vn pobre. su madre
andava avender pollos y vebos
; papa sisto iij. fue h/o de vn marinero,

3. *[Faint, illegible handwriting]*

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

246
3 afirman de tenerlo cesar q quando deper-
tava de noche via en lo escuro sin lumbré y
q desde apoco no via nada

3 el Rey Herodes q mato los ynocentes estando al
cabo de su vida hxo prender a todos los ombres
principales de jersale y dexo mandado q el dia
q muriese los matasen a todos porq sabia q
el pueblo avia de solgar de su muerte. qso q a q
dia vbiese llanto y tristora publica. mas
no se executo. dado q el hxo lo qensi fue para q
vbiese efeto.

3 abimaleq si lo mayor de gedcon por aver el
Reyno mato sesenta hermanos suyos. Solo
vno se le escapo suyendo llamado jonathas

3 tulia siya del Rey tarquino por aver el Reyno
para si hizo matar a su padre y estando muerto
en vna calle de roma tulia paso por a quel lugar
en vn carro y el q le guava qriendo desvia lle.
por otra calle por no pasar por enima del cuerpo
tulia no se lo consintio antes hizo pasar el carro
por enima del cuerpo muerto de su padre.

3 maximo enperador de Roma y magno la
mas abomynable crueldad q̄pudo caber en coraçon
humano. Hazia atar los ombres vivos con los cuer
pos de los muertos y hazia los estar ligados hasta
q̄el muerto mataba al vivo.

3 alexandro feroz hazia vestir a los ombres
pellejos de osos y de otras bestias fieras y echalos
al campo a los alanos y lebreles para q̄ en ga
nãndolos los despedacasen. lo q̄ los perros no
hizieran sino con engano y cautela hazia el
mal ombre por sola crueldad sin causa alguna

3 el leon en viendo alguallo huye del sin nungun
tiento. y si le oye cantar tienbla de miedo. tan
bien se espanta del somido de los carros y de qual
quier ombre q̄ lleba hacha encendida o o q̄n ombre
en la mano huye. Secretos son de naturaleza

3 quando naceron fue desterrado de Roma tan
grande fue el sentimiento de su destierro q̄
veynte mil ombres se viciaron de luto.

3 la oliva tiene propiedad natural contra los lu
xuriosos tanto q̄ se escreve q̄ si es plantada de mano
de mala muger. no prende.

Siendo demostenes desterrado de atenas ala
salida topose con algunos de sus enemigos de
quien temo ser muerto o maltratado y no fue
asi antes fue dellos acogido y proveído de las
cosas necesarias a su trabajo. Siendo despues
representada del sentim^{to} q^{ue} hazin a causa de
su destierro Respondio como q^{ue}reis q^{ue}no siere
ser privado de patria donde los enemigos son
tales q^{ue} se termina onbre por d^{icho}so de hallar tales
amigos en otras partes

La enemistad del lobo y de la oveja estan natural
q^{ue} si se hiziese vn tanbor del cuero del lobo del
sonido del hyrriam las ovejas como del lobo vibo
afirman q^{ue} si se hazen cuerdas de biucha de tripas
del lobo y oveja es ynposible templarse y hazer se
consonancia dellas

- + Si el azeyte es tan enemigo de la pez q^{ue} si en vna ba
sija enpegada estan azeyte comera toda la pez
- + El miedo q^{ue} el pere la gopin tiene al pulpo estan
grande q^{ue} solo de myralle muere.
- + Dize se q^{ue} la bibora biba mata y muerta sana
porq^{ue} della se hazen muchas cosas medicinales.

2 Los agudos de yngezo toman presto en la me-
moría y son fáciles en el Retener. los Rudos por
el contrario q tardan en Recibirlo y Retienen lo
mejor: Plutarco dice q acaer q en los ombres
como en los vasos de peña buena q son difin-
tosos de enbraz. mas estan amenos peligro de
derramarse. Asi son los Rudos de yngezo. los
agudos son como los vasos abiertos de buena q se
ynben facilmente y se derraman.

+ me salta corvino q do de vna enfermedad tan
sin memoria q de su propio nombre. no se le a-
dona adn q se lo preguntasen.

3 fran^{co} barbaro ombre muy docto de otra enfermedad
olvido todo lo q sabia de la lengua griega. Si-
en lo demás q sabia Requiriese dador.

4 Demostenes claro orador yendo por embaxador
a Filipo Rey de macedonia tanto se turbo de verse
en su presencia q comencando su oracion se le
olvido toda sin poder pasar adelante.

209
El nombre de emperador sedava a los emperadores Romanos por paga y honrra dello grande y notables virtudes. no era nombre de señorio. sino de victoria del qual no podian gozar. sino el capitán pretor o consul o proconsul. q. viniendo vencido alguna señalada batalla acabava la guerra y allanava la prouynia. adonde sez mueren en batalla desde dos mil hasta diez mil de los contrarios y de otra manera. tanto q. por q. marco antonio por aver tomado una gran cibdad de la otra parte del río eufrates se q. so llamar emperador fue muy murmurado y reprehendido.

Los campos fértiles si mucha descançan presto se tornan estériles.

Gran poder da ala fortuna sobre si el q. de muchos negocios se prende y orupa

No ay nadie q. no se apriesione. atados no tienen sino q. la cadena de vnos es de oro, y de otros de hierro.

No ay as envidia a los q. estan mas altos q. tu. q. a las vezes lo q. te pareçe altura es de penadero.

2 no deven los ombres desconfiar en las cosas
dificultosas sino proveer con esfuercos y dili-
gencia y esperanca q̃ en el vientre de la ballena
sallo Jonas lugar de rogar adios y fin-
cydo.

3 devemos con p̃dencia y m̃tar alas
abejas q̃ del tomillo yerva seca y aspera haze
dulce y suave miel.

4 diziendo a don sabio q̃ su hija avia serbo
adulterio. dixo la culpa no es mya sino la
desdicha.

5 el mahoso mira los vinos agenos con
ojos. de m̃lano y los suyos con ojos de lechiza.

6 ynchinate alla naxa y m̃lana q̃ los kayos
y tempestades siempre hieren los lugares mal
altos.

7 un pintor mostro a apoles una ymagen q̃
avia serbo y p̃cunando se della le dixo q̃ la
avia serbo en brebe tiempo. Respondio a poles
abi q̃tulo callarab yolo dixera por q̃ en la pin-
tura lo conoci.

205
3 la honrra mas esta en merecella qen de scalla
en honrra se cono^{ra} qta merecemos quando
sino tnos la hizieren no nos pesare dello.

¶ la fortuna es como vn Rio ynpetuoso donde
los qnadan segun la corriente van seguros.
y los q se esfuerzan ayr contrarios dela gna
ransas en la porfia y perieren a bogados.

¶ para la brevedad del tiempo la diligencia
es el remedio porq la negligencia dexa
pasar las buenas ocsiones

¶ la mayor parte de los grandes señores q
la dechberaron q para ellos se toma
los malos no ofenden sino donde hallan
confianza

Las grandes mal dades ellas son vengadoras
de si mesmas q̄ continuamente Representan
dose delante del pensam̄to de q̄ en las come t̄o .
lo atormentan sin poderse defender. velando .
tienen tristeza y durmiendo los sueños se los
tornan en semejança de la pena q̄ merecen
por que propiedad de la culpa traer consigo .
Siempre el temor por compañero . estempe
dexa los culpados desmayarse en los plazer
nunca olvidar se en las tristezas . ante
metido dentro de la alma es alli superpetuo
a tormentador

+ Artaxerxes Rey de persia solia dezir q̄ no sera
menor de Rey . y grande Reçibir lo poco q̄ dar
lo mecho . estimando mas la voluntd con q̄
se dava q̄ el valor del don

• quintiliano . la mas alta arte . es disimular
el arte .

El magnanimo. meno precia las honrras q se dan
 por otro fin sino por el de la virtud. no emprende
 cosas pequeñas sino grandes. esta aparejado para
 hazer bien y tiene verguenga de recibir beneficio
 por ser mas alto grado hazer bien q recibirle
 Ruega condifimlnd. y obedir de grado el justo
 Ruego. es muy fiesto enemigo y claro amigo
 por q amar y aborrecer secretamente es de
 onbres temerosos. vsa mas de la verdad q de
 la opinion vulgar. no sufre començion de
 masos sino de solos amigos. ninguna cosa
 tiene por tan grande q le cause admiracion. /
 tiene en poco el mal de la fortuna. no dice mal
 de nadie ny se altera si oyo dizen mal del por
 q en el virtuoso no puede caer ynuria de q se
 signa verguenga

¶ A las virgines dormidoras. y a los oniosos
q̄ estavan en la plaza. Representa xpo nro.
Redentor. llama y favorece a los q̄
trabajan. diciendo. venid a mi los q̄ tra ba
jays q̄ yo os dare descanso y herrenon

Valeria. La rade dios procede en sus en
ganca de espanto y apasos. con todos. y
Recompensa la tardancia con la gravedad
del castigo.

¶ el onbre cuerdo debe pensar todos los males
q̄ le pueden acaer. y estar apercebido con
su frim̄ porq̄ si alguno sin diere no le salte
desarmado y desproveydo de paciencia
antes de grarias adios porq̄ no le sobrevinero.
todos a q̄llos males q̄ tema pensados.

¶ si bien lo miramos hallaremos todas las cosas
naturales tener peq̄nos principios andand o el
tiempo se perf engranderen y perfeccionan

ombres ay q̄ tienen el sentido del paladar
mas vivo y agudo q̄ el del entendimiento

+ j Siendo preguntado Sumo de poeta por q̄
con su poesia no enganaba a los de su lin
Respondio q̄ heran mas necios de lo q̄
convenia para ser engañados de

j cornelia hija de npcion africano. vio la
muerte de su marido y la de doce hijos q̄
pario. consolando sus amigos de la
muerte de los dos posteros. jayograco
y lacio graco claros varones. y entre
otras palabras oyendose llamar desdicha
da. Respondio q̄ nunca tal se llamaria
siendo sido madre de tales hijos

+ j estando el emperador tiberio presente a las
honrras q̄ se hazian al amuerte de su hijo
heredero del imperio llorando todo el pueblo
Romano. el solo gudo de tener las lagrimas

¿ comparada vn filosofo los onbre a
los cantaros de barro. q̃ no se puede m̃gar
ninguno por malo hasta q̃ echandoles agua
se vea por experientia qual se sale. i.
- las aduersidades y trabajos son daga
con q̃ se haze experientia de nra virtud
- nra desconfiancia y passion nros gemi
dos y lagrimas. Son testimonia de q̃ no
y mud. Son senales de nra flaqueza.

¿ perces Rey de los persas adiendo su nudo
vn exercito de vn millon de onbres q̃
agotaban los rios por donde sabian. m̃
randole vna dia desde vna torre se le
saltaron las lagrimas de los ojos trayendo
a la memoria q̃ dentro de ñen años al
mas largo plazo. no adia de aver vido ning̃
de todos ellos.

¿ ley herades de los delicia q̃ no se llorase por
muerte de nadie en abito de onbre. q̃to
hera porq̃ corridos deber se en otro t̃rse
dexasen mas presto las lagrimas.

La cibdad de murete tenia de circunxto
 quatrocientos y ochenta estadios q son
 veynte leguas. Rodada de mlt y mlt
 entas torres de adozientos pies de altura
 y toda la otra parte de los muros de niento
 y de tanta anchura q podian yr por en nien
 tres carros juntos

Maldecia vno al primer yndenter de los
 Reloxes diciendo q le quitaban y disminuyn
 la vida como por coyunturas

ningun trabajo puede ser tan grande q te
 mendo le en poco no sea muy tolerable

Escribe aristotiles q cerca del Rio hypanc
 nacen vnos animales q tienen solo vn
 dia de vida

Homero conpara la vida alas hojas de los
 arboles q ligera mente se caen. Virgilio
 alas delicadas flores q brebemente se
 marchitan. Luiano alas anpollas q se

hacen en el agua en qninguna cosa ay
sino un poco de ayre q por un momen to
las sustentan. Sobreles un soplo. 6.
David Bueno

¿abiendo sedificado trofimo y agamedes
aquel tan nonbrado templo de apolo del fico
pidiendo al mesmo dios por premio de su
trabajo la suma felicidad de los ombres
se les dio por respuesta q dentro de trece
dias sola concederia. Dizen q al mesmo
plazo amancieron en ambos muer tos

¿amenazando li simaco a teodoro con la
gorra. Le respondio. espanta Rey con esas
amenazas a tus cortesanos delicados q
ateodoro no se le da mas podererse en el
ayre q en la tierra

¿diogenes q nico mundo q despues de muerto
nole enterrasen. diciendo le sus amigos q
mrase q le comerian perros. Respondio q le
pusiesen cerca del vn palo con q los espantar

tornándole a dezir . no dees diogenes
 q̄ despues de muerto no sentiras . les dize
 pues si no tengo de sentir . q̄ dano me pua
 de venir de q̄ me comen

¡my da hera de grueso entendimj. 7 pareçã
 le mejor al barbaro los sonos barbaros 7
 grosos de pan dios de los pastores q̄ la
 diuina misura del dios apolo . 7 si go
 apan por mejor msicõ . por lo qual el dios
 apolo ofeço . le mudo las orejas . en orejas
 de asno .

¡la nobleza es una suerte de narez
 ynduzida por el pueblo . 7 muchas vezes
 se adquiere con Robos

¡la honrra muchas vezes huye del q̄ la
 signe . 7 signe al q̄ la menospreçia

¡no es otra cosa la gentileza del cuerpo .
 sino vn maldar cubierto con vn henro
 blanco 7 colorado .

La hermosura la fuerza y ligereza y
las otras dotes del cuerpo porpeñados e.
desmanes suyen. Una calenturilla
derriba a un hombre muy valiente. y a una
dama muy gentil le roba la hermosura
y a un gesto no acazca. necesario es q estas
cosas con la salud q en un punto pasa
se marchiten y cayan

Si la naturaleza das lo necesario
se alegra. y como con cosa propia se fortifica
y si le das lo superfluo se debilita y aflige
como con cosa agena

Si el yngemo con el exercicio se adelgaza

Si leyes o oyeres algo hazlo con atencion
no estes derramado. fucrate a estar alli
presente con el entendimiento. porq de
otra manera perderas el tiempo y el trabajo.

Si todo lo q desas parecer haz q lo sea
de otra manera en balde lo desas

no solo Refrenaras la lengua & coſas
torpes mas adn los oydos como
Ventanas dell alma

signe lo q̄ aprobaren los sabios y
hnyed lo q̄ alabaren los nenios

el saber es ver da dero paſto del yngemo
coſa yndigna es mantener el cuerpo temen
do el alma ſanbriento.

Si no te ſacen cortesia ſaziendo lo tu pri
mero a tribnyelo mas a deſtruydo q̄ a
menoppreo. Si te llamaren no muy blan
da mente a tribnye ala coſtumbre del q̄ te
llama y no ala malicia. no ſeas tan
vano q̄ te muedas con el ſoplo de la boca
deſta manera nadie penſaras q̄ te ofende

no hables mucho mnyeras dezir te lo tu
todo men lo q̄ dixeris ſeas tan tardio
q̄ parezca q̄ te eſcuchas o q̄ cada palabra
q̄ dixeris te parezca una Roſa

Imagin deleyte aytan suade q̄ se pueda
comparar con la platera del onbre prudente
y bien hablado.

Si oyes la verdad Rederencia la luego con
callar y honrrala como a cosa diuina

No agnordes a q̄ tu amigo te descubra sus
necesidades. Guela la tu. y detudolm
tud le socorre. anticipa te a los Ruegos
onestos. antes q̄ te Ruegue haz lo q̄ te Ruega

Quanto mas sabio y mejor seras tanto
as dedar mas detuderego a los otros como
a mas ricos y mas flacos. y a ti te perdo
na menos.

Los onbres de grandes animos qualquier
don por peq̄no q̄ sea Reciben alegre
mente. y ellos no saben dar sino cosas
grandes.

El q̄ desmaya en el camino de la virtud
por vn desastre q̄ le acaesce es como el m̄no q̄
por q̄ le q̄ntan de la mano vn sugeto es
lo q̄ le q̄da a vn q̄ sea lo q̄ a de comer

El fulyo Romano. dixo a su muger un
 gran secreto. q̄otavio enperador le avia
 dicho y ella desrubriolo. Sabida por el
 enperador trato mal a fulyo. y el desespera
 do determino de matarse. y diziendolo a
 su muger le dixo ella tienes razon pero
 aribodetantos años no as conocido mi li
 bian dad o si la conocias te fiaste de ella
 mas a vñq̄ la culpa fue tuya y q̄miero
 llevar la pena primero. matusse luego
 y lo mismo hizo su marido despues

Siendo preso anaxagoras filosofo. y puesto
 a question de tormento. sobre la conjuraçõ
 q̄el y otros teman susa de matar a un
 tirano. temyendo q̄ con los dolores lo
 vimescadescribir. el mismo se corto
 con los dientes la lengua por no poder
 sablar a vñq̄ q̄miese.

Como el esclavo suelto de salir de poder
 de un señor bravo y furioso. a si deves solgar
 el viejo q̄a esrapado de las malas yndina
 çones del cuerpo.

Quando cornelia muger del gran pompeyo
Supo la muerte de su marido tomo un cuchillo
para matar se y yendo se aherir con el le ayo
con gran ira diciendo grandileza seria morir
a fuerza de hierro sino a fuerza de dolor

Falpoeta eschilomato un agnol dexando cacer
sobre su cabera cabia y blanca un galapago
pensando q era piedra

Farotis pastor de cabras mato un cabron de
su gato estando dormiendo por celos q del tiempo
de una cabra porq en la verdad usaba abominable
mente de ella

Estando renando solos timon a temense y
apemato. Dixo apemato. O timon q sabro bo
un bite es este pues no esta aqui otro onbre sino
tu y yo. Respondio timon bueno fue en p
uerto sino estuvieras tu aqui sino yo solo
estaria onbre q adn aqnel su semejante
no podia sufrir

3 el gran temerario vencido en batalla al gran
turco llamado bayareto y lo tenia en su
exerçito preso en una jaula de madera y
cada vez q subia a cavallo le ponian los pies
en las espaldas para subir en el. quando comia
lo hazian estar debajo de su mesa y de lo q le
comia como al cordero de manteca. Destamam
arabola era el principe q mas temido
y venturoso fue en su tiempo.

3 la torre de babilonia tenia de altura cinco
mil y quatro y setenta y quatro pasos.
y su nombre y el dno.

3 dice la sagrada escritura q la rigidez de
moyses terna en tierra tres dias de
vida dura.

3 precipitaron adio genes q mordera
de animal hera mas ponzoñosa. Respondio
de los bravos la del mal diziente. De los
mansos la del lisonjero.

¿preguntaron a diogenes quando sera
bien casar so el hombre. Respondio quando
moço es tenprano. y quando viejo es tos de

¿tiene esta propiedad la madera de palma qn si
como las otras maderas se abigan y tuercen
para baxo con la demasiada carga. la palma
se en tuercen y encorva para arriba. Resistiendo
y venciendo la carga. De aqui viene a dar
palma a los vencedores. pues no enflaqueciendo
se en el miedo y peligro lo resistieron y trabajaron
dealcantar la victoria

¿falaxides tirano de siria onbre cruelissimo.
mato a muchos onbres sin causa. para a toz
mentarlos los hazia entrar en un toro de metal
hecho por tal arte q formaban la boz como si
fueran bramidos de toro por q el gemido humano
no le podia ser moder a compasion. aperillo y ven
tor deste toro hizo hazer la experiencia primero q
anadie. y le mato en el. el mesmo tirano vino
despues a morir en este toro. haciendo la misma
armonia

¿el gran temor lan preguntado porq era
 cenele y nmano. contra la gente benida
 Respondio, Vosotros pensais q yo soy
 onbre. enganados estis. q no soy sino
 yradedios.

¿Sangerommo escribe q conoio una
 muger en roma q abia sido casada
 legitima mente con beynte y dos maridos
 . ala sazón abia en roma un onbre q abia
 sido casado con beynte mugeres. q los
 dos serafim y muno la muger pri
 mero/.

¿Jacob poma varas pintadas donde sus
 obojas conrebian. y salian los corderos
 manchados.

Refrán antiguos q los Reyes tienen
 largas manos y largas orejas. qere decir
 q los principes y señores desde lexos se
 pueden vengar. de qmen los enoja y lo q en
 secreto sedize de ellos. Se leste cucha

El primero q dizen q rro y amanso leon fue
Sanon natural de cartago. el galardon q p d esto
los cartagineses le dieron fue mandalle desterrar
de la rudad. diziendo q hera yndio de q rro se hazer
Senor della parçendoles q a qual q merna a
tracia a su voluntad q merna adia amansado
bestia tan fiero

Timoteo. famoso musico de flautas llebaba
prego doblado al q adia de en senar si traya
prinçipios de otro musico. diziendo q con el q no
sabia nada no tema mas de on trabaso q era
en senalle. y con el q traya prinçipios tema de on
trabaso uno de desmostralle lo malo / y o q
de en senalle lo bueno.

Meneste. hijo y legitimo de xifrates famoso
capitan preçuntado por q dera q rro mas a su
madre siendo mger baxa q a su padre siendo
onbre notable. Respondio por q mi padre en
quanto a el fue hro me natural de tracia 1.
hijo de madre oscura. mas mi madre promyo
hazer me a teniense y hijo de excelente capitan

3 entre las otras leyes y costumbres q los
 de athenas teman fue una q aqerto plazo
 y tiempo a qlla Republica tema facultad
 y poder sin q pudiese delicto ni culpa . de
 desterrar por espacio de diez años uno
 de los naturales qualquiera o de qmas se
 teman q qria hazerse señor otirano opo
 otro odio comun qualquiera

• selio gualo emperador de Roma decia q
 no descaba hijos por q algnno no le saliese
 congerendo .

3 como se eclipsase el sol el dia q mro salu
 dor ihu xpo padecio . y el gran dios si viese
 estando en athenas como a qllu era contra
 reglas naturales . dixo a grandes bores
 o el mundo q merec acaerse . o el hazedor
 del mundo padere oy .

3 tiene tanta enemistad el agnla con el
 ansar q si vna pluma de agnla se pone
 entre muchas de ansar las destruye y
 come de polilla

¿no solo es peligroso murmurar del principe o/
del señor mas aun dezilles la verdad con libe-
tad suele traer peligro.

Entre otras grandes riquezas q' en son triunfo.
entro el gran pompeyo en Roma llebo una gran
mesa de oro y muchos vasos de oro y una lina
de oro mancha de infinito peso y valor. muchas
camas vestiduras y estatuas de oro. muchas
coronas de oro sembradas de muy rica pedreria
un monte de oro serbo en quadro donde se beyan
muchas y maravillosas figuras de leones y
serbos y otras diversidades de animalz. en
lomas alto del adia muchos arboles muyos
ramos eran de oro y el futo piedras preciosas
un reloj de oro de tal artificio q' en su compari-
cion hera muy vil la materia de q' hera serbo

+ Sofocles. Si alguna cosa q' quieres en cubrir
sepas q' el tiempo q' vees y oye todas las cosas
lo a de manifestar.
La verdad. es hija del tiempo.

? Jpoliocrates tirano tubo una piedra preciosa
llamada sardomys muy estimada la qual nave-
gando por la mar cayo en el agua pensando con
aquel gran valor de la piedra aplicarla ad ver-
sa fortuna q̄ hasta entonces le avia sido muy
favorable. tragola vnpz el qual fue luego
tomado y dado a comer al tirano do por ello
el amillo q̄ avia cado en la mar no conpeño
oponno de todos los q̄ se hallaron presentes

? nopodia triunfar en roma capitan q̄ no fuese
con sul opre consul o ditador. labatasta q̄
avia venido, avia de ser muy notable/ avian
de aver muerte en ella mas de cinco mil de los
enemigos

#? julio cesar triunfo en carro q̄ tiraban
quarenta elefantes

#? pompeyo triunfo en carro de elefantes

? marco antonio triunfo en carro de leones

#? obo en roma trezentos y veynte triun-
fos

Entre otras cosas q un moro sabio del Rey
de granada escribio al Rey don pedro. acon se
jandole dixo qnspahbra. dad los ofiços
alos q los mereren pnesto q sean mal qmstos de
vos y non los dedes alos q no los mereren abn
q los qnades bien mis hazedles otros bienos
y miedos. guardad vos de los ombres son
rrados a qmen en fantezistes. y de los de
pe q no estado q faze tristez. Dixo un sabio
aconsejando al sonrrado q dundese los yerros
q le eran fesos. e dixo si entro m y los on
bres oviere un pelo o un cabello y omne a
lo q braria por q afloxaria quando ellos
tirasen o si ellos afloxa ben yo terma
Recebid siempre las desculpas de los vros
pnesto q sepa is q son los ongeros q mejor es
q des cubrir las verdades. el Rey q qmre
adecorar sus Reynos con las hazienças de
sus puebllos semeja al q qmso labrar sus
camaras con los qmientos de sus pala
rios

¶ Si quieres hablar cosas q no se contengan
no s mester memoria ni otra arte sino
dezir siempre lo q tienes ser verda d

¶ Si quieres ser verdadero no seas sospe
choso.

¶ No seas amigo de aquel de cuya conversa
cion hayen los buenos.

¶ El esfuercio y valentia muchas vezes arieta
en ysonis de baxa suerte. y grueso juyrio
y pocas la onesta medida y pohdancia
por q esto es mas de udo a los q denenden de
limpia y generosa sangre.

¶ No esta la virtud en hablar bien de la
sino en obrarla

¶ El decompago dobla la vista en los ojos del
q siere. y partiendo se supier mente de pa
en ella mas cruzidad q antes.

Y ninguna tierra ay tan buena. q por bien la
brada q sea y por escogida. Simiente q en ella
essen. Dexe de traer cardos y espinas. y
otras yerbas de poco provecho.

Y contra los q dizen q entienden las cosas antes
q las oyan. dezia el doctor medina. q q si era lo
dimpulso tales q a la primera vez no en ten
diesen lo q les dezia. y a la segunda gustasen
algo y a la tercera lo entendiesen bien por
q aqullo sera lo firme.

Lo q mas ymporta para saber bien hablar
y bien esrebir. es saber mucho porq el q
no sabe men su espritu ay cosa q merezca
ser entendida mal puede hablarla m es
rebolu

Y asi como los Rios Repartidos en muchas
partes vienen a traer poca agua. asi el amor
q se Reparte viene a tener poca fuerza.

? el vicio de la afetaçion o curiosidad es.
 tan aborrecible q[uo]bo algunos excelentes oradores
 q[ue] artificiofamente se esfuerzaron a dar a entender q[uo]
 no temian letens. y di simulando el saber moçea
 van sus oraciones ser hechas simplemente y
 con pureza segun la verdad lo q[ue]naba. no con
 estudio m[u]cho de la qual si fiera conoçida
 pusiera sospecha de engano en los oyentes

? en los reynos se faze en los ombres. como
 una vasija no se puede conoçer por do se sale
 estando baria y en yndicandola se ve luego.
 asi los viciosos pocas vezes describen sus
 tardas hasta q[uo] los yntesen de adtorçad

? Conoçendo de si el enperador chudioso
 q[ue] hera de seso de bengancia. y q[uo] algunas vezes
 hera señoreado de la yra o de no q[uo] nadie se
 osa quel mandase estando enojado y prome
 tió de no castigar a los q[ue]nones le desobe
 diessen

Y en la cavalleriza del Rey Salomon avia
ordinariamente quarenta mil cavalleros
para carros y doce mil para silla. lameyta
estaban dentro en Jeru salem y lameyta
fuera en las aldeas

Y avia en su casa de armas dozientos lanzas
y dozientos escudos y trezientos Roda
las todo de oro finisimo. estas armas lle
vaban trezientos pajes a cavallo quando el
cavalga^{va} el Rey

Y el primer Rey del mundo fue nenbrot

Y la estatua de oro qnabuco donosor mando adozier
ar todos los principes y gente de su tierra fue de
altura de sesenta codos y de anchura de se y o
por qnola qm sieron adorar los tres mocos. azarias
misael. abdenago. fueron metidos en el horno
ardiendo.

¶ Dize Valerio maximo. q̄ q̄riendo la yo
 flamino como tribuno del pueblo romano
 publicar una ley. enq̄ mandaba q̄ por parte
 y gnales se Repartiesen los campos q̄ se
 avian ganado a los franceses. dando tanta
 parte al baxo como al noble. el Senado
 le embio a mandar Sopena de muerte q̄ no
 publicase aq̄lla ley. el qual sin temor de la
 pena se subio al tribunal a publicar la
 y llegando Supadre mandole q̄ no la publicase
 entonces el valeroso tribuno no oyendo
 temido las amenazas de los Senadores m̄
 el poder y rigor de los consules m̄ la muerte
 temo de desobedecer a Supadre. y baxo del
 tribunal sin publicar la

manlio se

¶ el onbre cuerdo se de andar tan sobre
 aviso q̄ siempre procure q̄le ayen envidia
 y el no la tenga de nadie.

3 dando vn amigo granas a otro por abella
librado de vn peligro: el otro le dyxo cosa
de risa seria dar granas la mano derecha
a la izquierda por abella defendido / o el
brazo a la cabeza por abella guardado /

3 a firma solino autor muy cierto q̃ van los
enfermos al templo de esculapio q̃ estaba en
la ciudad de epidauro a dormir por q̃ en sueños
les venga revelacion de la cosa con q̃ sanarian /

3 confiesa el bien aventurado san agustin - no
aver podido leer sin lagrimas la sytoria q̃
virgilio escribe del amor q̃ dido tenia a eneo
con q̃ sabia q̃ seria fénigida

+3 quando algmo se lova pensando ganar
sonrra la pierde como haze la gallina al
sueño q̃ pone q̃ cacareando se le quitan /

La causa por q̄ el estilo de las Santas escri-
 turas es mas baxo q̄ el de las escrituras huma-
 nas es por q̄ fue la voluntad de dios q̄ llana y
 simplemente fuese lo verdaero escrita por q̄ no
 pareciese ser leyda o oreyda las escrituras
 Santas por hermo sura de estilo mas por di-
 da de sencillez. q̄ no convenga ala dignidad
 y esta de la Santa escritura ponelle pintura
 de colores de eloquencia como hicieron los
 oradores a sus escrituras por esforçar sus
 razones ffacno por atraer los oyentes con dul-
 cura y engemo de palabras. q̄ de otra man-
 ra como dios dio a sus discipulos cumplida mēte
 la gracia del espíritu Santo para saber todas
 las cosas necesarias para saber ante todo
 el mundo diern les cumplido saber de eloque-
 ncia para hacer obras de mas alto estilo q̄ todas
 los oradores.

de pompeyo murmuraban algnos porq
levitron undia rescar se la cabera con
solo un dedo.

· cada uno es artifice de su fortuna

· quando alexandre hablaba con las sifas de
dario q tema presas. temalodo los baxos
temendo su sermo dura. · dizia q las don
zelas persianas seran dolores de ojos

^{dexado}
· sabiendo luego luego lo los cargos de capitan y
de la governacion de la Republica. daba se a banqtes
y a otros deleytes de q los mocos suelen usar
mas q los viejos. y culpaba a pompeyo por q le via
ruidoso de mandar y tener cargos diciendo q nolo
deqria su sedad por ser moco. Respondiole pon
peyo q mas fuera de tiempo y sazón hera darse
a deleytes el viejo. q qret mandar y tener cargos
el moco.

estando enfermo pompeyo mandole el medico comer
 un zorzal. y por no ser tiempo dello se adifinal de
 hallarse. dixovno q'en casa de luculo se hallarian
 no quiso pompeyo q'se lo pidiesen. Diciendo. como
 siluculo no fuese dado a alextes. no sanari
 pompeyo.

2 olimpia muger del Rey fchipo suyo traer ante si
 a una muger de teta sabia a quien el Rey amaba. q'mso
 haber olimpia por q'le dezian q'terna a su marido se sirvado
 mas como la viese hermosa granosa y asiada
 dixole. bayon lejos amiga las culpas q'te ponen
 q'tu persona trae consigo los sevizos.

3 Socrates mandava a los muchachos q'se mirasen en el
 espejo para q' los feos se hermosen con la virtud
 y los hermosos nose afeasen con el vicio. a la buena
 muger quando tuviere el espejo delante. Sabla con
 si go mesma. diga la q'fiere fea. por q' no sera casta
 y buena. y la hermosa. pues q'seria si tan bien
 fuese casta y virtuosa.

conviene atraer a los moçachos a los virtuosos
exercicios con buenas palabras y amonestaciones y no
con seridas y acoites. q̄ desto se debe usar con los es
clavos y no con los libres. por q̄ se entomeren y pasen
por los trabajos. a los nobles y de buena casta mas
probarlos es loarles o vituperarles lo q̄ hizieren. por q̄
el loor los mueve a seguir lo bueno y el vituperio lo
reprehende de lo malo. y despues de aquellos reprehendido
turnallos en si con loores. como hacen las amas q̄ despues
q̄n seço lloran a los niños los solagan con la teta

Y no ande cargar los padres a los hijos de trabajos de ma
ñados por q̄ no cansen y desmayen q̄ desto se seguiria
no recibir la disciplina y doctrina q̄ asi como las plantas
serian con las aguas regadas y templadas y se ahogan
con las demasiadas. asi el alma con los trabajos
moderados se ablanda y con los demasiados se endurece
debemos pues dar a los moçachos respiradero en los
trabajos contino acordandonos q̄ la vida esta repartida
en trabajo y descanso. q̄ el descanso es la salsa del trabajo
q̄ abn las riendas de los arcos y de las bisueñas aflojamō
por q̄ despues las podamos mejor estender.

En la manera del habla se debe mirar q las pala-
bras no sean entornadas m y nchadas a manera
de representantes ni tan bajas y flacas q no
tengan eficacia. an de tener una mediana fuerça
q mueba al q oye. lo mesmo debe ser en
la disposicion del anymo q m conviene ser del
todo osado y atreuido temerariamente. m cobar-
de y temeroso. por q lo vno es de onbre desber-
gencado. y lo otro de abando.

Epistimia virgen iustal. por q tema la Risa desorde-
nada. y la habla desenbuelta con los onbres fue
ynformada y anisada de maleficio. y como fue se sa-
llada casta y limpia dandola por libre spuzio minuo
gran Sacerdote amonestola q no tubiese la habla
mas desvergencada q la vida pues esta sera buena

Diciendole a un filosofo q un Rico sera amigo de
un pobre. dixo como puede ser q siendo amigos
sea el vno Rico y el otro pobre.

Y dize en el fien Real q̄ antiguamente los hijos
dalgo se confederaron consintiendo los Reyes en ello
y prometieron de no ser vnos contra otros sin primero
Renunciar a q̄lla amistad. De manera q̄ el desafio no es
otra cosa sino a la vez la fe y amistad q̄ entre los hijos
dalgo esta hecha de ser todos a una y ninguno con
tra otro.

Y ordeno solon en atenas q̄ los hijos bastardos no
fuesen obligados a mantener a sus padres en la
vejez por pena y castigo de la culpa q̄ cometieron
en engendrarlos pretendiendo por fin principal cum
plir su deleyte.

Y tambien ordeno q̄ los hijos no fuesen obligados a
dar alimieto a sus padres en la vejez. Sino lo
vbiesen en su oficio

Y marginal. en psona de otro. bien se me acuerda postumo
de lo q̄as hecho por mi y toda mi vida se me acordara.
mas calla lo por q̄ tu lo dices. Si comienço a contar
alguno los beneficios q̄ de ti se recibidos luego me ataja
diciendo q̄ tu selos as ya dicho. creeme q̄ entran los
no po demos saber bien una mesma cosa. y pues para

esto basta el vno . Signyeres q̄zo sabla calla tu .
ten por certo q̄a dñ q̄las mejores obras del mundo
me las agas . Sepderan todas con tanto sablor

3 marga l . las cosas q̄soren la vida bien
aventurada Son esto .

1 gozar de buena sazienda abiendo la heredad
y no ganado contrabajo . tener vna heredad
aplaible . tener siempre fuego en casa . nunca
trac pleyto . tener preciosos bestidos . tener
los pensam̄s sossegados . tener salud y buenas
fuerças . tener simphonia con prudentes
tener amigos de ygual estado . tener conuer
sacion con onbres sin pesadumbre . no tener en
la comyda rrimomas . comer y beber de tal
manera q̄a la noche no te sientas de penslido
y q̄ q̄des sin enyadados . tener muger alegre y
casta . tener tan buen sueno q̄ no se te sa ga
la noche larga . contentarte con lo q̄sieres . y no
q̄rer mas . no temer la muerte . m̄de sear la .

} Stiendo pedido vn viernes Santo al Rey.
Sanhys de francia qperdonase a vn onbre
qabia hecho trayzon. al cando las manos
al Santo Sacramento dixo beatus qui facit
Iustitiā. et Seruat Iudicium omni tempore.

} quinto rurno. la gran fama tanto se alcanca
por buena dicha como por virtud

; Seneca. no ay cosa qasinos aprobeche como
la quietud. y hablar muy poco con otros y
vn nos otros mismo. amigo harto. qta es
suma de las sumas. mando te qables poco

; Seneca. mas vale vn dia a vn onbre sabio
q cien años a vn negro.

+ ; Job. hablando a sus amigos. os callades
ya. por q pareciesdes sabios

; dize vn autor. si parayso ay en esta vida yo
pienso q no le puede aver en otra parte sino en el
Recojimiento y en erram. y en los libros.

3 preguntado pitagoras. q̄nombres son los q̄
mas semejan a dios. dixo los q̄s ablan verdad

3 bernardo. q̄soberbia ay mayor q̄ q̄rez un
ombre sex preferido a todos en todo lo q̄ haze
y dre como si el solo tubiese el espiritu de dios

3 navegando alexandre por el rrio hidaspes.
mando a aristobolo su coronista q̄ le trayese
la historia q̄ del escribia y como leyese el
desafio del rey poro y de alexandre y en
loor de alexandre excediese en algunas cosas
q̄ntole el libro de las manas y esosele en el rrio
dizendo a siavia yo de mandar aristobolo
q̄te ecasasen ati. pues mientes de mi. tan
claramente.

- ten por fieles no a los q̄ loan todo lo q̄ hazes y
dizes. sino a los q̄te corren quando yerras
- no hagas ninguna cosa con ira. mas mues
trate ay rado quando el tienpo y la ocasion lo
Reqmerez.

3estima en mas dexar buena fama a tus hijos
q̃no grandes riquezas porq̃ estos pereren. y la
fama dura siempre. y con ella se adquieren
las riquezas. mas la buena fama no se compra
con dineros. estos bien los pueden aver los
malos mas la buena fama no la alcançan
sin los buenos.

3mas devemos preciar nos de las buenas cob
timbres q̃ de la nobleza del linage. q̃to dor
tenemos la tierra por madre. asi los q̃ se
precian de andar vestidos de púrpura y res
plandieren con coronas de oro. como los afl
gidos con enfermedad y pobreza y q̃ duermen
por el suelo

3quando el marinero yerra. peq̃no daño trae
a los navegantes. mas si yerra el piloto es
causa de la perdicion de todo el navio. asi en
los pueblos quando yerra alguno de los Audi
tos. no haze tanto daño al comun. quanto
asi mismo. mas si yerra el principe o el
gobernador. en pere a toda la Republica

3 aconsejate de españa en lo q vbiere de
hazer. y lo q determinares exenutalo presto

3 en roma se fizolez q ningun onbre de baxa condi-
cion pudiese trace anillas de oro. solo les sea
concedido a los equites q seran los nobles y ca-
balleros

3 quando amba l venio a los Romanos en la bata-
lla de canas. de los anillos de oro q bo de los
muertos en qlla victoria embio a cartago tres
modios de olemines llenos. plio. titoluyo.

3 menandro poeta griego. todas las cosas segun
a tiempo tienen graca. la oportunidad es mas
poderosa q las leyes.

3 de siodo poeta. guarda coyuntura y sazón
por q en todos los negocios la mas ymportante
cosa es esperar el tiempo y buena ocasion

11 3 promision de anparo de julio cesar / manda
julio cesar q marco tulio sea seguro por la
mar y por la tierra

3 tu vieron los antiguos entanto ala ocasion
q la sonaron y fingieron por dios y le hicieron
ymagen. pintaron la como doncella puesta de
pies sobre una Rueda movable. con alas en los
y cabellos en la frente. q le cubrian el rostro. Sea
calva y pelado todo el cerebro. esta de pies sobre
la Rueda porq no sabe estar firme. Las alas son
porq es ligera y sea y buela presto. Los cabellos.
en la frente porq quando se ofrece la prenda dellos
quien qui siere gozar della. cubrele el rostro por
q pasa muchas vezes sin q la conozcan. es calva
y sin cabello en el colodrillo porq en pasando non
de q asir la ni la pueden tener. Significando q el
q pierde la coyuntura y buena ocasion non puede
tornar a tornar / a las espaldas desta figura esta una
otra llamada penitencia o repentim^o. porq en
pasando la oportunidad q da el pesar y penitencia
deno a ser usado della

3 mayor fortaleza es vencer se onbre a si q
a sus enemigos,

¶ Ochientos y setenta años antes de la encarnación
de nro Redentor Jesucristo. Tolomeo filadelfeo Rey de
egipto q̄nvo la mayor y mas famosa libreria q̄ vbo
en el mundo. Siendo ynformado de los misterios
y maravillas q̄ contenia la ley y escriptura q̄ los
Judios temian y movido por la voluntad de dios -
enbio enbaxadores a eleazar Sumo sacerdote
en jersalen. Rogandole q̄ le enbiase los libros
de su ley para q̄ fuesen traducidors en su lengua
griega y pnestos en su real libreria. y q̄ para q̄
la traduccion fuese bien hecha le enbiase de cada
vno de los doce tribus de los Judios seys ombres
antiguos y sabios en su ley y en senados en la
lengua griega y enbio le con sus enbaxadores
vn gran presente de oro y plata por ofrenda para
los vasos y sacrificios del templo en q̄ avinexnte
vasos de oro y treynta de plata y cinco copas gran-
des y vna mesa de plata y cinquenta talentos
de oro y cinquenta de plata. el Sumo sacerdote

teniendo por bien lo q el Rey de egipto le pedia
hno escoger de cada vno de los doze tribus setenta
hombres ancianos y sabios en la ley y en bio se los con
tados los libros de la biblia. estos fueron los setenta
y dos ynterpretes. los quales por mandamiento
del Rey de egipto fueron todos apartados para
traduuir la ley de dios cada vno por si sin q se
pudiese ninguno començar con otro ni dar se
parte de lo q harian. quando cada vno de ellos
vbo hecho su traduccion mandolos el Rey juntar
para ver lo q avian hecho. cosa maravillosa q
todas las traduccion es se hallaron de un tenor y
conformidad sin q sola vna letra discrepase
la vna de la otra. no pudo ser sin espiritu y
gracia de espiritu Santo segun lo cuenta y
afirma San agustin

3 phitarco dice q̄ avu lex en Roma q̄ manda ^{inger} q̄ si alguna Romana por flagra o en fermedad
 tema necesidad de beber vino. q̄ nadie le pudiese
 dar para ello licençia sino solo el Senado: y q̄
 avia de yr fuera de Roma a beberlo

3 Dice marrobio. q̄ riniendo en Roma dos Senadores
 dixo el uno al otro q̄ sera su mnger a dultera
 Respondiole el otro q̄ la suya sera borraça
 y como se disputase en el Senado qual de aq̄llos
 avia recebido mayor injuria. determinose
 por todos q̄ sera mayor infamia servir a mnger
 borraça q̄ a dultera

3 El gran alexandre saltandose jinto al sepulcro
 de achiles con un gran sospiro dixo. o bien aventu
 ra do maniebo q̄ tal pregonero alcançaste de tus
 loores. dixo lo por q̄ el poeta somero avia escrito
 sus secos.

¶ Hablando San geronimo de la virgen asela dice
• nos es mas cosa mas alegre q su gravedad. m
cosa mas grave q su alegria. Su callar sera callar
y su callar sera hablar. fue loada de los buenos
y no Reprobada de los malos.

¶ llama San geronimo a aristoteles. principe de
los sabios y norantes. y monstro de naturaleza
por q fue puesto en su entendim^o casi todo quanto
vn onbre naturalmente pudo saber.

¶ San geronimo. grande es la yra de dios quando
no se muestra ayrado con los q pecan. por esto
hablando con la cibdad de jerusalem. le dezia por el
profeta ezequiel. y ano me mostrare ayrado con
ti por q todo el amor q te tenia te se quitado,

+ ¶ no es Razon q nos parezca trabajo ninguno duro,
ni tiempo alguno largo quando nos acordaremos
q con el ganamos gloria y bien aventuranca para
Siempre Jamas.

hablando San geronimo con unas virgines le dice
 uno cosaos amonesto ya consejo y muy estrechamente
 mando muy amadas hijas mias q de ningun onbre del
 mundo os fiays para conuersarlo ni tratar con el.
 de manera q solo un dia ayais de pensar en el. y
 mirad bien lo q os digo q de ninguno os tengaydes
 por seguros pæ muy mas santo q sea nvn q fuese
 de tan alto merecimiento en santidad como el
 gran bautista. fuydes de uersu cara m'oyr sus
 palabras. creedme como a experimentado q no ay
 en el mundo cosa mas peligrosa para el onbre q la
 muger. ni para la muger q es el onbre. el uno y el
 otro espasa. y el uno y el otro son fuego.

No esta el saber do estan las canas. sino las
 canas do esta el saber.

Preguntaron nvn abnd q por q causa le elegian
 sienpre por abnd no lo haciendo con otros. Respondio
 por q trato bien a los frayles de palabra y los castigo
 quando yerran

Estando diogenes asando en la calle vn pedr
de carne dio lo vn caballero y duxole q no sique se
ajillo q el le daria vn esclavo q lo sirviese. y dando
slo fuese de ende a pocos dias. topo el cavallero
otro dia con diogenes asando lo q avia de comer
y duxole por q saxes esto note di un esclavo para q lo
suese. duxole fuese me. dixo el cavallero. no fyste
trasel. dixo diogenes no. por q siendo aqnel vn
asno se atrevio a bibir sin my. pues siendo yo
onbre no me atrevere a bibir sin el.

Fleese del glorioso san Juan evngelista q como estubiese
en lo postrero de su vida y sus discipulos lo llevasen
contrabajo en los brazos a la iglesia. no pudiendo habla
lle sin esas palabras. acada para q con el saxon le
dezia solamente esto. si no los mios amos vnos a
otros. tantas vezes lo dezia q los discipulos le dixeron
dinos maestro por q dices tantas vezes estas palabras
a los quales respondio. digolas por q este es el precepto
del senor. yes de tanta virtud q si solo este fuese
guardado a bapta.

Entendian cada dia en la obra del templo desalomon
ciento y cinquenta y tres mill y seiscientos onbres de tra
bajo. Los ochenta mill sacaban piedras de los montes
y los setenta mill trayan cargas sobre los onbres. y
Los tres mill y seiscientos heran como veedores.

para la edificacion del templo de xpo David aparta
das tres mill arrobas de oro de su propia hacienda
todos los grandes del Reyno ofrecieron tambien pora
aquel santo edificio cinco mill arrobas de oro.

todo el templo de arriba abaxo estava cubierto de
planchas de oro fino

De la glosa ordinaria que el suelo del mayor lugar
q llamaban Santa y el suelo del menor q llamaban
Santa santorum estavan ambos entretexidos y en
la drillados de oro fino

el primer sacrificio q salomon ofrecio en el templo fue
q se degollar en vndia y ofrecio al señor veynte y
dos mill bueyes y ciento y veynte mill ovelas

En este caso q en todas las cosas se deve frenar
la vista. principalmente sea de frenar en no
mirar con curiosidad alas mugeres por q desde la
cabeça hasta la planta de los pies estan llenas de
lojos para enlozar a quien las mira

En versos hechos por victoria muger del
marques de pescara ala muerte de
su marido

porq viendo muerto a bruto su marido dixo q
no viviria y matose tragando brasas de fuego .i.
muerto el marques de pescara don fernando da
valos dixo victoria su muger q biberia para q
pudiese con la vida sentir la falta de su marido
en tan las fueron Romanas mas en esto vence
victoria a porcia por q la muerte no se puede
doler. la bibe si.

Epitafio ala Sepultura del Marques
de pescara. hecho por victoria su muger
va por dia de dialogo entre vn caminante
y el genio que el angel de guarda.

Caminante. quien yaze debajo deste mar
mol frio. genio. aquel gran pescador
gloria de la guerra honrra de la paz. Ca. por
ventura este tomo peres. ge. / no. Ca. pues q
ge. ridades. Reyes grandes. lugares. Reynos
capitanes. Ca. quien mato a vn tan gran varon
ge. dos seydades. el morte y la muerte. Ca.
qles compelio amatarle. ge. la invidia mas
asi mesmos se daniron pues con la fama vence
a todos los q qdan vivos la qual fama sobre
pula a dios mnte y ala muerte y ala invidia

+ ¿trofeo se llamava la victoria avida sin
batalla. viniendo alcançando prendiendo
ymatando los enemigos sin Resistencia
al capitan q desta manera vençia coronavan
le de laurel q no tiene espinas m cosa q aguije
al q vençia combatiendo coronavan le de palma
q tiene aguijones mostrando q con las puntas
de sus armas avia vençido.

¿teniendo anibal q cercada a roma le dixo
un presionero q avia visto q un qbdano roma
avia vendido aquel sitio do estava su Real
q hera suyo y se lo avian pagado tambien co
mo si anibal estudiara en cartago y roma en
por

¿diese tanto socrates a la filosofia moral q
ensenia al ombre a bien vivir q dixo q no avia
otra ciencia sino virtud. fue representado
de aristotiles por no aver hecho distincion entre
virtud y ciencia

+; fabriño censor con voluntad de los senadores
dio sentençia q̄ se hasen del senado a cornelio
rufino q̄ adia sido ditador 7 dos vezes consul
por q̄ hizo baxilla de plata de peso de diez libras

+; aviendo paulo emiliõ venido a perseo Rey
de macedonia acucio q̄ los enbaxadores
de aquel Reyno dende mucho tiempo vinieron
a Roma sobre negocios 7 murio ena q̄lla sazón
paulo emiliõ al qual los enbaxadores de mace
donia de su voluntad llevaron sobre los ombros
ala sepultura. cosa de grande avtoridad para
el defunto q̄ parecio triunfar en la muerte
de los macedones como lo avia herço en vida

+; de epaminundas caudillo 7 natural de thebas
dize justino. q̄ la gloria de su patria nacio 7
murio con el

¶ Dindimo Rey delos pragmanos. entze otras
cosas q̄ escribio al Rey alexandre le dire. luy gente
de la prāgmana sabe su friz todo trabajo. come
mos lo q̄ la tierra nos da de suyo por lo qual vivi
mos sin enfermedad. y qual pobreza nos haze
rricos. no tenemos ordenança para dar a nadie
pena porq̄ no hazemos obras dignas de castigo
Sola vnaley tenemos q̄ es no hazer contra el decreto
de naturaleza. no rompemos la tierra ni le quitā
mos su natural belleza. no comemos carne ni
tomamos al mar sus peres mal ayre sus aves
malos montes sus bestias. la sed pasamos la
conagua no tenemos preciosos vestidos ni de
colores diversos. no se afeytan nras mugeres
ni desean ser mas hermosas de lo q̄ la natura parzio
con ellas. no las conocemos sino por causa de
engendrar. no se halla entre nosotros adulterio
no usamos de armas. con nadie nos combatimos
sino con la fortuna ala qual muchas vezes
venemos. abstinença es nra medicina. Sin

Desear nada vivimos contentos / porq̃ ruidia
hunta se haen y haie miserables, a los q̃ tienen
nosotros templos de oro ni de plata. Si tuviésemos
estas cosas adiós, como auey estado dellas. y te
tienes por mas poderoso q̃ el. Sabemos q̃ dios no
se aplaca por dadas terrenas sino por animo
puro y obras piadosas y voluntad firme en
bondad.

.Dize valerio. q̃ las mugeres hermosas detraña
se casavan apregon. el q̃ mas dinero daua
por la muger hera su marido. las feas los con
praban.

.Dize valerio q̃ en Roma fue vedado el vino a
las mugeres por ser danoso para lo guardado de la
onestidad y q̃ porq̃ no viviesen tristes les dieron
licencia para ataviarse Rica y delicadamente
ca entonces no heran temidos los dios agenos
por la templanca q̃ en el mirar guardavan todas,

Después de aver alexandre venido a darío
mando q̄le adorasen como a dios. porabelle
Reprehendido deste desvariō calistenes su ma
estro le mando alexandre sacar los ojos y cortar
las orejas manos y labrios y puesto en una sarta
le hazia llevar consigo en su sueste a dista de todos
hablando sencera en esta rzelidad dice q̄ ningun
hecho de alexandre fue tan notable como este
crimen. y q̄ merecio por el mayor vituperio q̄
loor por las victorias de sus grandes batallas.
por este exemplo deven considerar los q̄ se ven
cerca de los principes y Reyes quanto les cumple
hablar graciosa mente ante ellos o callar

Y haciendo ambal talar y destruyr casi todos
los campos de y talia mando q̄ no tocasen en
los de fabio maximo caudillo de los Romanos
a quien ambal temia afin de q̄ en Roma le
tuviesen por sospechoso y le quitasen el cargo
q̄ tenia. obierale aprobado este en gano.

222

Si los Romanos no tuvieran bien conoçida la
lealtad de fabio y lamiticia y cautela de
anibal

Los del ducado de bataba enemigos de los Roma-
nos qrian y sobrellos por q supieron q estavan
discordes entresi - y no pudiendo aconsejlo dñq
dellos apartallos desta opinion - hizo traer dos
canes grandes y q los enbravescen en el vino con
traclotro - y estando engendidos en la pelca man-
do sacar vn lobo y endiendolo los canes dexa-
ron subatalla y fueron se juntos contra el
lobo - con este exemplo aparto a su gente de
la locura q qrian enprender.

Quando alexandre fue contoda su gente con
grande yra sobre la ribdad de la macedonia y dio
fuera de los muros della a anaximenes su ma-
estro, dixole q no le rogase por aqlla ribdad y
juro q no a retaria su Ruego, antes haria lo con-
trario. entonces le dixo su maestro - Ruego te

alexandre q' destruyas alnsacena. esta
palabra libro a aqlla ridad. estando ya
condenado

Siendo amonestado alexandre por vn ora-
culo q' hiciesse matar al primero q' topase salien-
do de la puerta en contra con vn aldeano q'
llevava vn asno y como le mandase matar
y el rustico le preguntase la causa y el se vna-
nase a decirselo dixole el aldeano q' quien
debia morir hera su asno pues le avia encon-
trado primero q' a el. mando alexandre q' asi
se hiciesse y fue muy alegre de hallar tan justa
causa para salvar a que Lonbra.

Siendo proscripto Siphio Ruffo y aviendose
escondido por temor de la muerte fue descubierto
por vn siervo suyo al qual se le mando hazer
libre por cumplir supromesa. mas luego lo hizo
despenar de la Roca tarpea. puesto q' se le en-
sus cosas fuese sovervio y reuel. en esta fue lusto

3 Teniendo los Sanites a los Romanos en tierra
dos en un gran estremo don podian salir enbraron
apedir consejo los Sanites a un sa capitán muy
experimentado y viejo llamado hereneo de lo q ha
rian de los Romanos. el viejo sabio enbioles a
dezir q los dexase yr libres sin danō ninguno en
personas ni bienes. no les pareciendo bien a los
Sanites esta respuesta tornaron a consultar
sobre ello con el mesmo capitán. el qual respon
dió q los matasen a todos sin dexar ninguno. pa
reciendoles a los Sanites q desvariava no tomarō
el on consejo ny el otro. mas hicieron desnudar a
toda la bueste Romana y tomarles los cavallōs y
armas y q pasasen por debaxo del yugo y enbia
ronlos con gran afrenta y verguença. lo qual
fue causa q los Romanos se Resquiescen y boluysen
sobre los Sanites y destruyesen y q masen su
ciudad. bien aconsejaua hereneo pñes dexando

los y r libres. los sobra van por amigos o ma
tandolas des quita son el poderio y fuerca
por do q davan seguros de sus armas,

— Jemilha madre de cornelia madre de los gracios
sabiendo q rypion africano el primero su ma
rido amase y tuviese a su voluntad a una
camarera suya lo disimulo siempre sin dar
a entender q lo sabia por q con su ynpariencia
no diese enojo a su marido. y entendio se bien
su virtud pues pudiendo vengarse de a qlla su
 criada despues de la muerte de rypion no solo
no lo hizo mas siendo sierva la hizo libre y la
caso con vno de sus criados.

— Temiendo el consul camilo cercada una villa
en farsalia. el maestro q en senava los mriob
sacolos fuera con engano y entregolos al
consul pensando aver del buen galardón
pues por cobrar sus hijos los del pueblo se
Rendirian. mas el consul mudo q desmuda

sen al maestro zle ata sen. y qlos moriscos
 a cotandolo se boluesen con el al villa. por
 esta justicia y libertad de los mños los animos
 de los padres fueron presos/ y venidos deste be
 neficio abrieron a los Romanos las puertas
 q por armas no pudieron entrar

Y hablando lucano de murio dice q gozo de
 todos los bienes y sufrió todos los males
 q la fortuna puede dar

Y siendo nombrados en Roma por consules —
 Seruo Sulpicio y galvan. avia diferencia en
 el senado sobre qual dellos yria a España contra
 viriato q cada vno lo deseava. cometieron la de ter
 minaron desto anpion. el qual dixo no conviene
 q ninguno dellos vaya porq el vno no tiene nada
 y al otro ninguna cosa le basta. dando a entender
 no ser menor el yncoveniente de la pobreza q el
 de la vanidad

¶ Solo por aver prometido sergio sulo gerar
dineros a una muger casada porq̄hiese su
voluntad fue condenado a muerte por metelo
· mas danò le hizo q̄rer pecar q̄pro bicho no aver
pecado ·

¶ Siendo o tayo valyo proscrito y cercado de
los q̄le avian de matar y dase por una parte
serjeta de la casa por do se podia salvar y oyo
a una vezina suya dar bozes falsa mente di
ciendo q̄mataban a su hijo de o tayo. y no
lo pudiendo sufrir salio averlo q̄pasaba y
pusose en manos de sus enemigos do murio
prego mas a quel punto de ver vivir su hijo
q̄penso q̄hera muerto q̄no su propia vida
· mas des venturados fueron los ojos del hijo
q̄vieron morir por su causa a padre q̄tanto lo
amaba

¶ Invidioso es el q̄ desor denadamente desea
deleytarse en el vicio de la carne y luxurioso
el q̄lo pone por obra

?abiendo diferencia entre las rrbdades de cartago
 y rrian nja sobre los terminos concertaron q
 a qerta ora partiesen de cada rrbdad dos ombres
 y andriesen camino derecho vnos contra otros y
 donde se encontrasen fuesen pncipios los mofones
 y hasta alli llegasen las jurisdicciones y terminos
 • Dos hermanos de la rrbdad de cartago llamados filenos
 partieron antes del tiempo acordado y pasaron mas
 adelante de lo q pasaran si partieran ahora or
 denada sobre lo qual hubo gran debate entre la
 vna rrbdad y la otra. dixeron los de rrian nja a los
 de cartago q si qrian q los terminos de supatria
 llegasen hasta do a dian corrido q conuenia q se
 dexasen enterrar vivos en a quel mesmo lugar
 • los dos hermanos q riendo a cortar sus vidas
 por alargar los terminos de supatria lo truxeron
 por bien y consintieron q vivos los enterrasen
 ? Roroastes rey de los bastrianos q halla el arte
 magico nacio. Riendo. avlo rraso nna se
 Rio.

3 Un enperador sabiendo q̄ dos onbres heran
muy envidiosos el uno del otro. mando q̄ el uno
pidiese todo lo q̄ quisiese y prometio q̄ se le daria
y q̄ al otro le mandaria dar doblado. el q̄ pidio
primero dixo q̄ le q̄brasen vn oso creyendo q̄ por
la promesa del enperador le serian q̄brados
entranbos al otro. quisimos paderer a quel
dano por q̄ el otro lo paderiese doblado q̄ recibir
bien con condicion q̄ al otro se le hiesse mayor

3 Despues q̄ archiles vena de lexerzigo de los
armas se recreava con la musica y sin duda
este es el mas onesto pasatiempo q̄ los onbres
pueden tomar y el q̄ mas descansa el espiritu
y lo convida a buenos pensamientos. y toda
nobleza. y no puede el padre despues de la re-
uerencia y buena doctrina enseñar a su hijo
mejor cosa q̄ a vn tan buena

3 el poeta antipater tenia fiebre vnavez en el
año en el dia de su nacimiento. murio de esta
dolencia en el dia de su nacimiento.

3 abiendo sugurta Sidoñtado a Roma por aver
muerto ahiensal y adserbal y corronpido condones
asenadores y consules a nua causa qdo sin
castigo. Salido de Roma voluyola a mirar y dixo
onbidad puesta enpreño quan presto serias ven-
dida si vubiese quien te comprase. Juvenal.
omnia venalia rome.

proscruyr. hera poner en escrito secretamente
los nombres de los q deheravan matar. y enco-
mendavan a diversos onbres q los matasen en
las camos o en las calles y do quiera q los hallasen
y asi heran muertos sin ser oydos ni avisados -
quinto catulo dixo aeste proposito a sila en cuyo
tiempo se hicieron primero estas yn famas y deloro
sus tablas de proscription. De quien avremos.
vitoria si los armados matamos en la batalla
y a los desarmados en la paz - quien lo yndento
fue luto sin sidioto.

El exercito de xerses pasava de un millon de
— ombres. y tenia en la mar mill y doscentas ga
leras y quatro mill naves. fue veniendo de los
griegos y su temor fue tan grande q solo sin
ninguno q le sirviese se entro en la mar en una
peqña nave de un pescador y se bolvo a su tierra
cosa digna de ser notada para exemplo de la
variedad y constancia de las cosas humanas
ca este q poco antes avia cubierto el mar con
sus naves y allanado los montes con los valles
y hecho puentes en los estrechos del mar por do su
exercito pasase tuvo necesidad de un pobre
siervo y por gran socorro una peqña barqlla
descubierta

El q quiere Refrenar la yra conviene q estando
sin ella se aperiva de algm socorro de doctrina
para q quando fuere salteado de aqlla passion
tenga dentro de la alma quien la Resista
como soplando el fuego de pe q no se haze grande
asila yra Respondiendo y Replcando se enriende
y como el fuego se amata quitandole la lena asila
yra se vence callando

¿Dize plutarco q̄ el fin de los guerreros sera la gloria
la gloria q̄ por sus buenos seros alcançan.
y q̄ la gloria de marçio coriolano en sus barbas sera
el alegria q̄ su madre tenia de sus buenos seros.
catenia por grande onor y bien aventurana q̄
su madre oyese alabancas de su hijo y q̄ con gran
gozo llorando lo abraçase.

Dize q̄ sera como el guerrero q̄ caton de seauro
q̄ no solo fuese Reio por las manos en el seriz
mas q̄ fuese terrible en la voz y en el bulto.

De Tito quínzio flaminio dize q̄ tenia tanto amor
a aq̄llos a quien a dia sero benefinos como si de
ellos los odicra Recibido por averseido causa de
honrralle usando con ellos de virtud.

¿Un santo monje. aviendo perdido un ojo dava
gracias adios con alegria por tener un enemi
go menor.

¶ A viendo Juan andres dado parecer a dos con-
petidores sobre vn mesmo caso fue Represen-
tado de prebaricatio. el postrero q̄ le pidio parecer
diole cinquenta p̄ceras de oro q̄ cada vna te-
n̄ya vna figura de onbre armado. Desm̄p̄an-
do se Juan andres d̄ixo ^{mostrando la moneda} quis poterat resistere
tot armatis

¶ a los miserables q̄ sin causa justa se v̄cen
oprimidos les dexa dios por consuelo Su
buena conuenien̄cia

¶ marginal. a todos tengas in ydin y nadiela tenga
deti

¶ apeles famoso pintor en las obras q̄ hazia poner
aquel adagio griego q̄ dize. mas faciles el
Represender y aver in ydin q̄ el ymitar

¶ Dixo ari. p̄demo a vn hijo suyo q̄ se caso. hijo si
tu m̄riges te mandare echaz de vna ventana abaxo
Rucyale q̄ sea la mas baxa de tu casa

¿promoviendo uno apartar a otro de vnos amores
 q tenya le mostro murfos y inconvenientes q se le
 podian seguir. oyolos el enamorado y el mesino le
 dixo otros q se le olvidavan. el amigo le dixo pues
 tambien lo entendeis por q no os emendais. dixo
 le el enamorado. vos qreis q me guye por Razon
 y este mal no la sufre por q es enfermedad. y lo
 primero q quytas es la Razon. y a un q veis q los
 palabros q digo son necios y buenas no son de
 mas fruto q el hablar en las aves q por yndustria
 las hacen y mitan en el bor sin entender lo q dicen

¿abiendo dicho domino a julio resar tantas yn
 jurias q merecia la muerte por ellas. cesar le
 Respondio. yo quiero domino q vivas abn q tu
 no quieras.

¿barzolome de alvino excelente capitan de venega
 nos aviendo escapado de muchos peligros de q
 q no podia morir por q no avia nacido. de q lo por q
 despues de muerte su madre avia salido del vientre
 por una herida q le dieron en el

¶teniendo cleomenes guerra con los argivos
y no pudiendo ofenderlos hizo treguas con ellos
y viendo se desmayando dio sobre ellos y venciólos
siendo Representado de sus amigos por este engaño
dixó q donde no alcançaban el pellejo del leon
q hera bien añadir un pedazo del pellejo del
Raposá

¶los batrianos enemigos de los Romanos sabiendo
q los Romanos tenían entre si guerras civiles en
tiempo de sila y marío persuadieron a corilo du q
suyo q pues el tiempo les hera favorable fuese contra
los Romanos por vengarse de los daños q de ellos avian
Recibido. corilo q hera onbre prudente dio leon
muchas Razones por do no les convenia fazerella
guerra y no los pudiendo atraer a su opinion. hizo
traer dos perros muy bravos y Revolveron los de
manera q se fozian pedazos y quando mas entendi
dos andaban en supelen hizo sacar un lobo y
erzalo delante de ellos. viendo lo los perros dexaron
su quistion y fueron juntos contra el lobo y mata
ron lo. con este exemplo los convencio no labiendo
antes podido ser con buenas Razones

3 el Rey don garcia de navarra sellamo el ten-
blosa porq̃a tenblaban las carnes quando se via
en alg̃un t̃m̃p̃o de guerra do se esperaba peligro
el qual fue un licente cavallero. Siendo preguntado
do porq̃a tenblaba en tal tiempo. Respondio. tien-
blan las carnes porq̃a saben el peligro donde las
a de poner el coracon.

Rorantes hijo de cam. hijo de noe dice San-
agustin q̃ se Rio en naciendo

. nero dezia. quieran memoria contal q̃ me-
teman.

. preguntado platon en q̃ se conoçian los ombres
si son buenos o malos. Respondio q̃ en el son
como cantos.

. preguntado diogenes. de q̃ cosa se debe el
ombre mas guardar. Respondio de la invidia
de su amigo.

3 si la soberbia hijo de los angeles de muyos
bien podra la vnydad hazer de los demonios
angeles.

¿no te atrevas a condenar ayn a quel q
vieres con tus ojos peccar. ca muchas vezes
se engañan los ojos.

¿no amenera tanto el ombre el mantenimiento
quando tiene hambre como amenera en
todo tiempo tener paciencia

¿avno q pregunto a San agustin q por q no
dexava estar en su compañia a su hermana
Siendo Santa Le Respondio ami hermana
tengo la yo por buena mas no se yo si lo seran
los q la an de acompañar y visitar

¿Siendo vn y Religioso tentado del demonio
y estando afligido por ello ofreronle sus
amigos q Rogarian a dios q le quitase a qlla
tentacion. el Religioso les dixo q no lo hize
Ser por q a qlla tentacion le haria derramar
muchas lagrimas y le tenia vniendo y sin
ella podria Ser q se ensoberbeciese

¡ la tierra orrasa de ynchos de espinas y
 el agua estonia de sajos y otras yn-
 mundicias. y tambien el anima del
 onoso de ynchos de ynchos. y se haze yn-
 ventura de maldades.

¡ Dixo San bernardo q^{le} parena ^{era} poro-
 menos mal estavida q^{le} del ynfierno
 sino fuera por la esperanza q^{en} ella te-
 nemos de poder ganar el cielo.

¡ De julio cesar siendo muy alabado de
 clemente se escrive q^{el} con sus exerci-
 tos mato en diversas batallas un quento
 y nento y tantos mil ombres. mira quan-
 to mas mal suera si fuera cruel pues
 tanto suyo siendo alabado de pndoso.

¡ Dize San gregorio q^{un} yor m^{er}ced no
 haze el señor quando nos da esfuerso
 para llevar los trabajos q^{quando} nos
 los quita.

¶ fray Rogerio compañero de San fran^{co}.
teniendo vn altissimo don de castidad. asi
se recelava de todas las ocasiones y peligros
q̄ le podian dañar como si fuera vno de los
mas flicos ombres del mundo. preguntando
le su confesor por q̄ hazia esto teniendo vna
anima tan pura como el sabia. Respondio
q̄ aq̄lla pureza le dava dios por el gran mi-
sericordia q̄ el tenia de guardarse y q̄ si el se des-
cuidava de si podria ser q̄ tambien dios se
descuidaria del

¶ Aviendo abbaton muerto a su hermano
amon y estando tan justamente el Rey
David yndinado contra el despues de tres
años de ausencia y destierro le perdonó con
condicion q̄ no entrase en synagoga ni pare-
ciese delante del

¶ fueran misericordioso el Santo obispo
paulino q̄ aviendo dado todo lo q̄ tenia
para Redencion de cativos sed exovender
abubarvaro y le deuyó de octolano por
Rescatar vn cativo

Adviendo enbido addezir el Rey enrico
de ynglaterra a tomas mauro su chan-
celler mayor q se conformase con su opinion
en la desobediencia q tenia publicada
contra el papa y la sede apostolica. Res-
pondio tomas mauro. q si quiera lo q su
magestad le enbiava amandar sino tu-
biera otro senor a quien dar cuenta de
sus obras. tomando el Rey ayndisistiz
en este negocio y ofreciendole mercedes.
si ninphese su mandamiento. y no lo ha-
ciendo amenazandole q le mandaria
degollar. le enbio tomas mauro a
dezir q ninguna merced le podia su mag^t
hacer q tan grande q ygnalase con
aylla con q le amenazava. no pudi-
dole el Rey mover. le mando degollar
y executase su mandamiento.

Et hoc age. Haz lo q hazes

3 esta letra trayan los Romanos en sus
banderas . . . parrere subiectis et
debellare superbos.

3 barbarroxa traya esta letra en sus
banderas . . . celum reli dno. terram
autem dedit filis hominum

3 para alcançar delos Señores qos hagon
Gonrra. ningún camino ay tal como
mereçela

3 no die se deve fiar ni entregarse total
mente a su amigo de tal manera q le
comuniq todos sus Secretos. sin Reser
var ninguno para si. porq acaere por
malicia o por invidia o liuandad
o por otras causas veniz a desabeyrse
y q dar a Repentido el q le comuniu el
Secreto de sus obras y pensamientos

3 En las aguas del diluvio perecio todo
el mundo salvo ocho animas q̄ esca
paron en el arca de noe. es figura
de quan pocos son los q̄ se salvan
en comparacion de los q̄ se condenan

3 Seiscentos mil ombres sacó dios
de egipto para llevar a la tierra de
promission sin mugeres y niños
y solos dos entraron en la tierra de
promission. ^{caleph. y josue} todos los doctores dicen
ser esta figura de los muchos q̄ se
condenan y de los pocos q̄ se salvan

3 para el verdadero humilde. ninguna
cosa ay mas nueva ni mas temerosa
q̄ oye sus alabancas por q̄ estas son los
ladrones y Robadores del tesoro de la
vniidad.

3. San anbrozio. mira por ti donzella
y por las palabras q̄ hablas. por q̄ muchas
veces las palabras buenas. es crimen
en la donzella

3 apostol san pablo. nome Remuerde
la conqencia de cosa mal hecha. mas
no por eso me tengo por seguro.

3 Vn duq de orliens fue ynjurado de oop
gran Senor 7 siendo despues Rey de fran
ña aconsejaron le q se vengase pues lo
podia fazer. Respondio q no conuenya
al Rey de franña vengar las ynurias
hechas al duq de orliens

3 dixo demostenes q si nos fuesen mod
tzados dos caminos a escoger vno q
guysse ala muerte 7 otro ala goberna
cion dela Republica adiamos antes
de escoger el dela muerte q el dela go
vernacion

3 Vna de las cosas de q fue loado el gran
constantino fue q a los onbres baxos -
a quien quysso bien antes q fuese enpe
zador les hizo mercedes de dineros mas
no de ofizos dela Republica sino a los
q tenyan meritos para ello

3 San pablo. Ingenia sincha. lecaridad
bedifim

3 Dize San antonio q ynjurando vn arbra
notro dixo el ynjurado dezid lo q quisi
erdes q zo tengo mandado a mis ocejias
q boyan y amilengua q calle y any a
nimo q este queto.

3 Siendo david atribulado dio la vida
a Saul su enemigo y quitola estan
do prospero a su amigo veras

3 Seneca escribiendo a Lucio dize
- huye de los muchos. y huye de los
pocos. huye a vn de vno solo. no fallo
con quien mas q rria q estudieses q con
tigo solo

3 Asi como dios no dio el manna y pan
del cielo a los hijos de israel sino
despues q se les gasto la farina de
egipto. asi no da dios a los onbres con
solaciones espirituales sino despues
q dexan las corporales

¿ despues de aver sido caton conforano
tanrelebrado de los antiguos q̄tenyan
subida porvna biva ymagen de grave
dad y virtud y superbo porvnpozo de
prudencia y su animo porvnc espejode
fortaleza y constancia se salvo de la
ciudad de Roma y se fue a vivir a vna
granja suya junto a pirenno q̄ agora
se llama marra de ancona donde aca
bo la vida leyendo escribiendo y me
ditando y cultivando la tierra. por esto
escribio vn ombre prudente en la puerta
de su casa. obien aventurado caton
tu solo sabes vivir

¿ cuenta plutarco q̄ zenon mercader -
navegando perdio su nave con toda su
hazienda y dixo q̄ solyava con superde
da por el proberbo q̄ le resultava de ella
por q̄ se avia de hazer filosofo y dar se
a la vida solitaria. apolonyo dice q̄ este
decia q̄ nunca avia navegado con me
jor viento q̄ quando perdio su nave
pues a q̄lla tormenta fue causa de su
bonança

3 el emperador dioclegiano. despues de
aver alcanzado grandes vitorias es
tando en su prosperidad Renungo
el ynperio y se fue. a acabar la vida en
una peña alqria. dezia q de solo el em
perador se avia de tener lastima y del
labrador invidia. quando se vio sin
el ynperio dixo q entonces amanecia
y q desde a qlla ora adelante comencava
abitar

3 hablando anibal con el Rey antiocho
dixo. antes q me apuntasen las
barbas fuy seruido. y despues q tuve
canas comence a seruir

3 cruio de tanto escriuio a vn carpintero
q le saca una casa. mira q este la madera
sea. y q le des la luz saca el medio dia
no sea alta. sea clara. la chiminea
sin humo. dale dos ventanas. y no
mas de una puerta

Lo q̄avia dentro de la arca del testamento
del señor.

- las tablas de la ley con los diez preceptos
- la urna o vaso de oro lleno de maná
- el libro de la ley
- la vara de aaron q̄ hera de almendro q̄ floreció
miraglosamente y tenia flor y fruto

¶ Diziendo a Julio cesar vnos amigos suyos
q̄degnardase de ciertos ombres muy ricos
y principales de Roma. Respondio q̄noteny
estelinafe de ombres colorados gordos y bien
tratados. Sino a otros q̄avia amarrillos
y flacos q̄hevan bruto y casio. nose engño
en esta sospecha porq̄a q̄llos le quitaron la
vida.

¶ Vn h̄sonjero de diomysio Rey de Sirchia dixo
a un filosofo q̄estava lavando unas legumbres
para comer. Situ quisieses h̄sonjear a diomysio
no comerias e se manjar. Respondio el filo
sofo. Situ te q̄sieses contentar con este manjar
no ternias porq̄i sonjear a diomysio

Quando Rezacas el pater noster y lle-
 gares a doze dimitte nobis debita nra
 sicut et nos dimitimus debitoribus nris
 no debes decir esto en persona tuya propia como
 rendote yncapaz de poderlo decir. nro se
 Referir en persona de la universal yglesia q es
 la congregacion de todos los catholicos xpianos
 y asi te es nra quando lo dices dementiz
 por q la catolica yglesia en cuyo nombre y
 notuyo ofreres esta oracion a dios siempre
 perdona las injurias

La gran seca en españa fue mil y sesenta y
 nueve años antes del nacimiento de nro Re-
 dentor ihu xpo. en veinte y seis años a Reo
 casi no llovió. Secaron se las fuentes y Rios
 y arboles sino fueron algunos granados y oli-
 vos Ribera de ebro y de guadalupe

El lenguaje hebreo es el mas antiguo del mundo
 en este hablo adan y en el avemos de hablar
 en la gloria del cielo. es el mas limpio y puro de
 todos no y en el termino para blasfemar de dios
 ni para hablar de honestidades

Y dize Suetonio q como Julio cesar avia tratado
muchas naciones del mundo. conoço q los es
pañoles hazian ventaja a todos los otros en
lealtad y escogiolos para guarda de su persona
buelto a Roma confiando q los Romanos por
ser sus naturales le serian fieles despidiolo
españoles donde a poco lo mataron en el Senado
lo qual se entienda q no sugediera si tubiera es
pañoles en su guarda

Y informado el Rey Don enrrique el doliente q dos
hermanos suyos hazian algunos agravios
mandolos llamar y en presencia de algunos
cavalleros les pregunto quien es herzan Res
pondieron q sus hermanos. Dixo el Rey no
sabeis q el Rey justo no tiene parientes —
quando os trata redez como mis hermanos
trataros e como a vasallos. quando os trata
redes como mis vasallos trataros e como a
hermanos.

CC XLV
246

cc xlvii
267

cc xl /x
268

Handwritten signature or initials, possibly reading "J. H. H." or similar, written in dark ink on aged paper.

W. S. M. J. an



cc 41
250

cc L4
251

CC 134
252

CC 1 107
253

9

0

Tabla de algunos dichos deste
libro.

- r de q se deve ^{el} onbre apartar. a fusas. x.
 r de q se deve guardar. xxiii
 r con q haze el onbre mas pesar a su enemigo xxiiii^o
 r las Reglas con q las madres andetrian a sus hijos
 xxxviii^o
 r como se a de curar la invidia. xl
 r lo q a de hazer el onbre mezdo. xli
 r epitafio de vn Sepulcro. xlii
 r marco avrelio sobre la muerte de su hijo xlvi^o
 r dos templos q tenian los Romanos. lx
 r justina de traiano. lxxv
 r de donde vino el nonbre de hidalgo lxxvi
 r iubenal a coeneha lxxix
 r de la mnger hermosa y de la fia lxxxii

r lo q̄dize san agustin de lurreña lxxv
r consejo de enecas a susiſo . lxxvi
r pompeyo no quisoleer las cartas de los q̄ se
confederaron contra el . lxxvii
r palabras de cesar quando supola muerte de -
caton . lxxviii
r anibal a formion . lxxviii
r pregunta de cypion a anibal . lxxix .
r juan bocacio sobre la nobleza . lxxx
r gudofie de bullon quando le quisieron coronar
por Rey en jersusalem . lxxx .
r Sentencias de petrarca . lxxx
r marginal a vn ymportuno . xcii
r demostenes temia a formion por subvedad . xciii
r la causa por q̄ los q̄ se conjuraron contra cesar
nodiéron parte dello arçieron . xciv
r l'avisoparalos q̄ hablan mucho . xcvi
r el mal diziente comparado al azar . xcvi
r comparacion de la brevedad al moneda de oro
xcvii .

- r q̄ se deve Refrenar el pensamiento. xc | x
 r lo q̄ salomon pidio adios. xc | x
 r la causa q̄ movio a cesar a dexar a Sumuger. . cii
 r dialogo entre el Rey pirro y cineas. c v
 r galera de tolomeo. c v
 r obediencia del enperador teodosio a san
 ambrosio. c viij .
 r modestia y liberalidad de npión con vna don
 zella hermosa. c lx
 r oracion de vna viela por dionisio. c lxx
 r vna hija mantenía a su madre y otra a su
 padre con leche de sus pechos. c x .
 r Raya q̄ popilio hizo al Rey antiocho. c x i
 r versos q̄ npión Refizió mirando a cartago. c x i
 r marco antonio desafió a otaviano. c x iij
 r los hec demonios no q̄sieron Recebir ante
 par bien hablar. c x iij .
 r carta q̄ cesar escriuio a Roma. c x iij
 r cesar abruzo. et tu fili. c x iij

6
+ por q̄ el Rey nro no quiso ver a vna muger ser
moza. CXXVI

+ si la duxo por resar q̄ abia en el mudo los maziós
CXXVII

+ si zio se por nã. CXXVIII

+ diferencia entre sabios y necios. CXXIX

+ lo q̄ pedian los here demonios a sus dioses -
CXXX

+ si la hija de agusto acerca del vestido. CXXXI

+ alexandre enbio dinero a fagon. CXXXII

+ como quiso vno enseñar a dionisio en q̄ cono
reia si le q̄ian hazer traycion. CXXXIII

+ anibal temia mas la dilacion de fabio q̄ la
diligencia de marcelo. CXXXIV

+ principio de la ydolatria. CXXXV

+ en q̄ se conoce el onbre cuerdo. CXXXVI

+ lo q̄ a de hazer el sabio. CXXXVII

+ de job. CXXXVIII

+ lo q̄ dixo vn Rey a vna corona. CXXXIX

+ leyes de hurgo. acerca de los hidalgos
CXXX

- pregunta de una muger a la yda sobre la
manz^a q^{ta} ternía con su hijo. CXXXIIII
y de los medinos. CXXXV
y como obligo henzgo a los here demonios
aguardar sus leyes. CXXXVI
y del buen linage. CXXXVII
y porq^e los negros viven contentos. CXXXVIII
y mouro tulio. CXXXIX
y algunas cosas q^{ta} convienen al buen varon.
CXLII
y gentileza de frances. gravedad de español
ere. CXLIII
y la fe de san pedro ere. CXLV
y del mro sabio. CXLVI
y epimro filosofo. CXLVII
y meior es ser pobre q^{ta} negro. CXLVIII
y porq^e tienen mas miedo los sabios q^{ta} los
negros. CXLIX
y solon Resistia a pistrato confiado en
la velez. CXLX

por q̃no dormia temistocles. cxlvi
y alexandre y diogenes. cxlvi
y el abad casiano. cxlvii
y oficio de la ynvidia. cxlvii
y xerxes Rey de persia. cxlviii
y vanidad de vanidades. cxlpx
y de santa ann. cxlpx
y quando dauid sea perseguido leyvamejor
q̃ quando sea Rey. cxlpx
y vias filosofo. cl.
y esmeralda Rira criada en la mar. cli
y habla san bernardo del purgatorio. cli
y como sea de hazer penitencia. cli
y del q̃ habla de dedo. cli
y sindoresis. cli
y los malos temen a los buenos. clxxvii
y alexandre tomo la bebida q̃ le dio su fisico. clxx^{vii}
y el mestre don aluano de luna. clxxviii
y quales son los diosos. clxxviii

y como se a de tratar con el amigo y con el enemigo
c lxxviij

y carta del Rey filipo a aristoteles. c lxxxi

y pregunta del Rey giges a bormulo. c lxxxij

y como as de hablar con el señor. c lxxxij

y de los q mataron a sus privados. c lxxxij

y rito dios a adan. c lxxxv

y medea al Rey reon. c lxxxv

y dialogos de luiano. c lxxxvi

y sepulcro q hizo a temisa. c lxxxvi

y cartago. c lxxxvi

y para perdonar es menester gran conon. c lxxxviij

y del buen juez. c lxxxviij

y lo q haze al ombre sabio. c lxxxviij

y aristipo. c lxxxviij

y q los ombres señalados las mas vezes.

viene de buena parte. c xc

y alexandre dio a su amiga a apcles. c xc

y estudio. milla. leguas q ay en la tierra. c xcij

¶ negro soldado. cxcii
¶ leonidas pele con xerxes. cxciii
¶ algunas cosas de alexandre. cxciii
¶ como debe usar el discreto del favor. cxcv
¶ como sea de aver el privado. cxcv
¶ arca de noe. cxcv
¶ pompeyo siendo venido. cxcvi
¶ lo que dixo cesar a metelo. cxcvi
¶ como tenia cesar cono da a su gente. cxcvi
¶ sacras de cupido. cxcvii
¶ dardo de refalo. cxcvii
¶ san son justo. cxcvii
¶ quinto metelo. duroso. cxcviii
¶ los siete miraglos. cxcix
¶ parrasio y zeuxis pintores. cc
¶ tulia hija de tarquino. cc
¶ cicero desterrado. cc
¶ propiedad de la oliva. cc
¶ demostenes desterrado. cc

- r Demostenes turbado. cc iij
 y no se deve desconfiar en las cosas difinil-
 tosas. cc v
 y del magnanimo. cc viij
 y nobleza. una suerte de nacer. cc x
 y de la gentileza. cc x.
 y del q^{do} se esmecha. cc xi
 y fulyo describio vn sereto a su muger
 cc xij
 y anaxagoras. cortose la lengua. cc xij
 y cornelia muger de pompeyo. cc xij
 y nimon atenien se y^{re}emato. cc xij
 y el gran timorlan. cc xij
 y torre de babilonia. cc xij
 y nimita de ninibe. cc xij
 y quando es bien casarse. cc xij
 y propiedad de la palma. cc xij
 y el toro de salarides. cc xij
 y muger casada con xxij maridos. cc xij

Y los Reyes tienen hegas manos. cc xiiij
Y el primero q̄ amanso leon. cc xiiij
Y timoteo m̄suro. cc xiiij
Y menester h̄lo de yficantes. cc xiiij
Y Republica de atenas. cc xxv
Y dionisio sobre el eclipsi del sol. cc xv
Y triunfo de pompeyo. cc xv
Y triunfos de cesar y pompeyo y antonio. cc xvi
Y el moro de granada. cc xvi
Y lo q̄ ynporta para sablar y esreuyr. cc xviij
Y de la afetaron. cc xviij
Y en q̄ se conocen los onbres. cc xviij
Y ordenanca de cludio cesar. cc xviij
Y de la cavalleria de salomon, y de algunos
lineas y esrudos y Rodelas. cc xviij
Y estatua q̄ mando adorar nabucodonosor. cc xviij
Y obediencia de flaminio a su padre. cc xix
Y templo adoyvan adormir los enfermos. cc xix
Y san agustin no podia leer avirgilio sin la
grima. cc xix.

¶ de la llaneza del pelo de los santos es
cuturaga. cc xx

¶ de alexandre. quando hablava con los hijos
de dario. cc xx

¶ la Reyna olimpia hablando con una amiga
de su marido. cc xxi

¶ docentes. a conseja q se miren al espejo. cc xxii

¶ como se an de tratar los morriscos. cc xxiii

¶ la manz q sea de tener en el sablaz. cc xxiiii

¶ postimia virgen bestal. cc xxv

¶ q el Rico no puede tener amistad con el pobre
cc xxvi

¶ confederacion de hijos dalgo. cc xxvii

¶ ley de solon. cc xxviii

¶ lo q haze la vida bien aventurada. cc xxix

¶ San luis Rey de francia. cc xxx

¶ de la quietud y poco sablaz. cc xxxi

¶ de la paz y so desta vida. cc xxxii

¶ quales son los q semejan adios. cc xxxiii

¶ Representacion de alexandre a su orouista
cc xxiiiij

¶ carta de nupcias de julio cesar cc xxv

¶ de la ocacion. cc xxv

¶ traduccion de los lxxij ynterpretes. cc xxvi

¶ no bebun vino las Romanas. cc xxviij

¶ alexandre en favor de omero. cc xxviij

¶ aristotiles principe de los sabios y nozantes
cc xxviij

¶ san geronimo a unas virgines. cc xxviiij

¶ san juan evangelista a sus discipulos. cc xxviiij

¶ la gente q̄ trabaxava en el templo de salomon
cc xxix

¶ el primer sacrificio de salomon. cc xxix

¶ q̄ se debe referir la vsta. cc xxix

¶ versos de victoria mar q̄ da de pescar. cc xxix

¶ epitafio a la sepultura del marques de pesenra
cc xxx

¶ q̄ cosa sea trofeo. cc xxx

¶ carta del Rey de los pragmanos a alexandre
cc xxxi

- r mugeres de traja casavan apregon. ccxxxij
 r alexandre. Representado de calistenes. ccxxxij
 p ambal mando q notala den los campos de
 fabio maximo. ccxxxij
 p alexandre amonestado por vn oraculo q ma-
 tase al primero q topase. ccxxxij
 p Romanos. encrendos por los saytes en
 vn estiergo. ccxxxij.
 p el maestro qentiego sus discipulos con engano
 al consul canulo. ccxxxij
 p dios de nypion arxer a delos consules non-
 brados para venir a espana. ccxxxv
 p quien es el libidinoso. ccxxxv
 p achiles musico. ccxxxv
 p dios de jugueta contra Roma. ccxxxv
 p q hera proseruiz. ccxxxv
 p xerses venndo de los griegos. ccxxxv
 p consejo para Refunar la yca. ccxxxv
 p Juan andres. Representado por pzevaricato
 ccxxxvij

y muldiron de marçal. cc xxxviii

y consejo de aristo demo avn subijo q se caso
cc xxxviii

y albino capitan de venecianos. cc xxxix

y orulo duq de los battianos. cc xxxix

y Rey don garcia el tenbloso. cc xl

y en q se conore seze lonbre bueno o malo. cc xl

y de q se deve el lonbre guardar. cc xl

y vn Religioso no quia dexar de ser tentado
cc xl

y fray Rogerio companero de San fran^{co} cc xli

y absalon avn q perdonado de dauid no en
trava en su palacio. cc xli

y el obispo paulino. cc xli

y muerte de tomas muro. cc xli

y letra q trayan los Romanos. cc xli

y letra de barba Roxa. cc xli

y q el amigo. guarde algo de su secreto
para si. cc xli

y quantos co caparon en el diluvio. cc xlii

y los yseraelitas q salieron de egipto y los
q dellos entraron en la terra de promision
cc xlii

p lo q teme el v m l d e . cc xliij

p dicho de damostenes sobre la goberna-
cion . cc xliij .

p del enperador costantino . sobre la
promission de los ofiçios . cc xliij

p senera . sobre la soledad . cc xliij

p a quien se dan las consolaciones espiri-
tuales . cc xliij

p Remgim^o de caton censorino . cc xliij

p Recagim^o del enperador dioclegiano
cc xlv

p q los demonios temen los libros
santos . c l iij

p obras de la conciencia . c l v

p lo q estava dentro de la cerra del
testamento . c l v cc xlv

p en q se ven lo q vno abra ap^obergado
en el camino de dios . c l vj

25

0 2

6 7

2 0 0

0 0

5

1

1 2 0



Handwritten numbers in a circular arrangement, possibly a magic square or a sequence of numbers. The numbers are written in a cursive script. The sequence includes: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100. The numbers are arranged in a circular pattern, with some numbers appearing to be part of a larger sequence or calculation.

Handwritten signature or name, possibly "Anno de" followed by a date or year, and "Sine" followed by a date or year. The handwriting is cursive and elegant.

cc. hexm
263



[Faint, illegible handwritten text or markings, possibly bleed-through from the reverse side.]

5
 1
 3

 99

8	0	5	8
<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
4	0	4	4
1	0	1	1
6	0	6	6
1	0	1	1
1	0	1	1
0	1	0	0
2	0	2	2
2	0	2	2
4	0	4	4
2	0	2	2
7	1	7	7
6	0	6	6

69

 7

077 6

 7

cc h. n.
264

6

147 7. L. - Ducodg

condemned
f

